

หัวข้อวิทยานิพนธ์ วรรณกรรมลานนาไทยเรื่องพรหมจักร : การศึกษาเชิงวิเคราะห์
ชื่อ นางสาวประคอง กระแสชัย
ภาควิชา ภาษาตะวันออก
ปีการศึกษา 2524

บทคัดย่อ

จุดมุ่งหมายของการวิจัยครั้งนี้ เพื่อศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมเรื่องพรหมจักรอันเป็นรามเกียรติ์ ส่วนหนึ่งของลานนาไทย ซึ่งปรากฏในต้นฉบับโบราณ จารึกด้วยอักษรลานนาไทย ส่วนที่ได้มาจากวัดต่อมใต้ จังหวัดพะเยา โดยพิจารณาด้านลักษณะอักษรและอักษรวิธีของอักษรลานนาไทยที่ใช้บันทึกวรรณกรรมเรื่องนี้และด้านเนื้อหาของเรื่องตลอดจนคุณค่าทางสังคมที่สอดแทรกอยู่ในวรรณกรรมเรื่องนี้

เนื้อหาของวิทยานิพนธ์แบ่งออกเป็น 6 บท บทที่ 1 เป็นบทนำ กล่าวถึงความสำคัญของเรื่องที่วิจัย ความมุ่งหมายของการวิจัยตลอดจนวิธีการศึกษาค้นคว้า บทที่ 2 เป็นความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมลานนาไทยและวรรณกรรมชาดก บทที่ 3 เป็นการวิเคราะห์ทางด้านอักษรและอักษรวิธีของอักษรลานนาไทยที่ใช้บันทึกวรรณกรรมเรื่องนี้ บทที่ 4 เป็นการศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาของเรื่องตามแนวการศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรม บทที่ 5 เป็นการศึกษาวิเคราะห์ในเชิงสังคม บทที่ 6 เป็นบทสรุปและเสนอแนะ

ผลการวิจัยมีดังนี้คือ อักษรและอักษรวิธีของอักษรลานนาไทยที่ใช้บันทึกวรรณกรรมเรื่องนี้มีลักษณะเป็นของตัวเองต่างจากลักษณะอักษรและอักษรวิธีของอักษรไทยปัจจุบันเป็นอักษรที่ได้แบบอย่างมาจากอักษรมอญหรือญูไชย ทางด้านเนื้อหาของเรื่อง เรื่องพรหมจักรเป็นเรื่องที่อาศัยเค้าโครงเรื่องมาจากรามเกียรติ์ โดยผู้แต่งได้นำมาดัดแปลงแก้ไขให้เป็นชาดก เพื่อสั่งสอนผู้อ่านผู้ฟังให้ตั้งมั่นอยู่ในคุณธรรม ผู้แต่งใช้คำเรียบ ๆ ง่าย ๆ แต่ก็สมบูรณ์ด้วยความหมายอันทำให้ผู้อ่านผู้ฟังนึกเห็นภาพพจน์และเกิดอารมณ์สะท้อนใจร่วมไปกับผู้แต่งได้เป็นอย่างดี ทางด้านสังคมวรรณกรรมเรื่องนี้สะท้อนให้เห็นสภาพสังคมชีวิตความเป็นอยู่ตลอดจนความเชื่อ และวัฒนธรรมประเพณีของชาวลานนาไทยหลายประการ