

|                   |   |
|-------------------|---|
| ชื่อเรื่องวิจัย   | การศึกษาวัฒนธรรมคนล้านนาในพม่า            |
| ชื่อผู้วิจัย      | นางสาวอุบลรัตน์ พันธุ์มินทร์              |
| หน่วยงานที่สังกัด | ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์             |
|                   | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 50200                |
|                   | หมายเลขโทรศัพท์ 94-3244, 94-3245, 94-3246 |

### บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา “วัฒนธรรมคนล้านนาในพม่า” จากการศึกษาพบว่า วัฒนธรรมของคนล้านนาในพม่าแยกได้ 3 ลักษณะ คือ วัฒนธรรมเฉพาะ วัฒนธรรมกึ่งเฉพาะ และวัฒนธรรมทั่วไป

1. วัฒนธรรมเฉพาะ หมายถึง วัฒนธรรมที่ถือปฏิบัติกันเฉพาะในกลุ่มคนล้านนาในพม่าเท่านั้น คนพม่าโดยทั่วไปไม่ถือปฏิบัติแต่อย่างใด วัฒนธรรมดังกล่าวได้แก่ “ประเพณีการก่อเจดีย์ทราย”
2. วัฒนธรรมกึ่งเฉพาะ หมายถึง วัฒนธรรมที่มีการปรับจากวัฒนธรรมของพม่าโดยทั่วไป นาเป็นวัฒนธรรมเฉพาะกลุ่มของตน วัฒนธรรมดังกล่าวได้แก่ “ความเชื่อในนัตมะแหะนาเล”
3. วัฒนธรรมทั่วไป หมายถึง วัฒนธรรมที่เหมือนกับคนพม่าถือปฏิบัติ วัฒนธรรมดังกล่าว เช่น “ความเชื่อเรื่องนัต” หรือ “ความเชื่อในอำนาจเหนือจริง” เป็นต้น

สรุปได้ว่า วัฒนธรรมของคนล้านนาในพม่า มีลักษณะผสมผสานกันระหว่าง ไวยชาล้านนาและพม่า เป็นวัฒนธรรมซึ่งตั้งอยู่บนพื้นฐานความเชื่อทางพุทธศาสนา และเนื่องจากเวลาผ่านมานานหลายร้อยปี ได้ทำให้คนล้านนากลุ่มนี้กลยุบเป็นคนพม่าโดยสมบูรณ์