

สารบัญ

คำนำ		
บทที่ 1	บทนำ	1
	- หลักการและเหตุผล	1
	- วัตถุประสงค์ในการศึกษา	2
	- เป้าหมายในการศึกษา	2
	- วิธีการศึกษา	2
	- คำจำกัดความของเทคนิควิทยาพื้นบ้าน	3
บทที่ 2	เทคนิควิทยาการเพาะปลูก	6
	- การส่งน้ำ	6
	- การเตรียมดิน	17
	- การหว่านกล้า ปักดำ	29
	- การเก็บเกี่ยว	37
	- การฟาดข้าว	41
	- การเก็บเกี่ยว	50
	- การดำข้าว	52
บทที่ 3	เทคนิควิทยาการจับสัตว์ เลี้ยงสัตว์	62
	- สัตว์จำพวกนก	64
	- สัตว์สี่เท้าขนาดเล็ก	83
	- สัตว์ใหญ่	94
	- สัตว์น้ำ	106
บทที่ 4	เทคโนโลยีการตีเหล็ก ทำมีดและขวาน	132
	- ประวัติความเป็นมาของการตีเหล็กบ้านขามแดง	132
	- ประวัติความเป็นมาของการตีเหล็กบ้านกาสม่อม	134
	- องค์ประกอบในการตีเหล็ก ทำมีดและขวาน	136
	- คนตีเหล็ก ทำมีดและขวาน	138
	- ชนิดของผลิตภัณฑ์	141

	- วัตถุดิบและแหล่งที่มา	143
	- รูปร่างของผลิตภัณฑ์ที่ผลิต	152
	- เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการตีเหล็ก	156
	- กรรมวิธีและขั้นตอนในการผลิต	178
	- ตลาดและการจำหน่ายผลิตภัณฑ์	182
	- ปัญหาต่างๆ ที่ผู้ผลิตมักประสบ	183
บทที่ 5	การทำครกหินที่บ้านไร่ศิลาทอง จังหวัดเชียงราย	191
	- หินที่ใช้ทำครก	193
	- เครื่องมือที่ใช้ทำครก	195
	- กระบวนการทำครกหิน	196
	- ภาพแสดงขั้นตอนการทำครก	198
บทที่ 6	พัฒนาการของอุตสาหกรรมเซรามิกส์ และ กระบวนการผลิต ถ้วยตราไก่ของจังหวัดลำปาง	204
	- พัฒนาการอุตสาหกรรมเซรามิกส์ ยุคสมัยที่ 1	207
	- พัฒนาการอุตสาหกรรมเซรามิกส์ ยุคสมัยที่ 2	215
	- พัฒนาการอุตสาหกรรมเซรามิกส์ ยุคสมัยที่ 3	217
	- เทคโนโลยีการทำถ้วยตราไก่	218
	- เทคโนโลยีการทำถ้วยตราไก่โดยใช้มือทำ	219
	- เทคโนโลยีการทำถ้วยตราไก่โดยใช้เครื่องทุนแรง	228