

ABSTRACT

A PHONOLOGICAL DESCRIPTION OF THE LAHU BAKEO LANGUAGE

Mr. Jenvit Suknaphasawat

Payap University, Chiang Mai, 1999

Supervising Professor: Dr. Irvine Davis

The purpose of this thesis is to study the phonological system of the Lahu Bakeo language spoken by the Bakeo people living at Ban Huay Masang, Mae Suay District, Chiang Rai province, Thailand.

The general information about Lahu is presented in chapter one. Chapter two presents five previous phonological analyses of different dialects of the Lahu language. Bakeo segmental phonology is presented in chapter three. Every Lahu Bakeo syllable is made up of an obligatory consonant followed by an obligatory vowel nucleus and tone. Its structure is presented as CVT. Stress in Lahu Bakeo is predictable. The phonology of Lahu Bakeo consists of twenty seven initial consonant phonemes. The vowel system consists of nine vowel phonemes. Consonant clusters and vowel diphthongs are borrowed from other languages. In chapter four, the suprasegmental phonology of Bakeo is presented. A computer software program called "CECIL" is used to analyze the pitch level of each utterance. There are seven phonologically distinct tones in Lahu Bakeo. Two of these are glottalized tones. Initial voiced consonants have lower pitch initially.

บทคัดย่อ

ระบบเสียงภาษาลาหู่บาเกียว

โดย นายเจนวิทย์ สุขนภาสวัสดิ์

มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ พ.ศ. ๒๕๕๒

อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ ดร. เออรวิน เดวีส์

วัตถุประสงค์ของวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เพื่อศึกษาระบบเสียงของภาษาลาหู่บาเกียวที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้านห้วยมะซาง อำเภอแม่สรวย จังหวัดเชียงราย

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับลาหู่ได้นำเสนอไว้ในบทที่หนึ่ง บทที่สองนำเสนองานวิจัยเกี่ยวกับระบบเสียงในสำเนียงต่าง ๆ ของภาษาลาหู่จำนวนห้าเรื่อง ส่วนระบบเสียงพยัญชนะและสระ (segmental phonology) นั้นได้นำเสนอในบทที่สาม พยางค์ในภาษาลาหู่บาเกียวทุกพยางค์จะต้องประกอบไปด้วยพยัญชนะตามด้วยสระและวรรณยุกต์ตามลำดับ ดังนั้นโครงสร้างพื้นฐานของพยางค์ในภาษานี้จะเป็น พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ (CVT) การลงเสียงหนักเบาในภาษานี้สามารถคาดเดาได้ (predictable) ระบบเสียงของภาษาลาหู่บาเกียวประกอบด้วยหน่วยเสียงพยัญชนะต้น (initial consonant phoneme) ทั้งหมดยี่สิบเจ็ดหน่วยเสียง หน่วยเสียงสระ (vowel phoneme) มีเก้าหน่วยเสียง ส่วนคำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ (consonant cluster) และสระประสม (vowel diphthong) นั้นเป็นคำที่ยืมมาจากภาษาอื่น ในบทที่สี่เป็นการนำเสนอเกี่ยวกับระบบเสียงวรรณยุกต์ (suprasegmental phonology) มีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ชื่อ "ซีซิล" (CECIL)

ในการวิเคราะห์ระดับเสียงวรรณยุกต์ของคำศัพท์แต่ละคำ ผลจากการวิเคราะห์พบว่าภาษาลาหู่
บาเกียมีหน่วยเสียงวรรณยุกต์ทั้งหมดเจ็ดหน่วยเสียง และจากเสียงวรรณยุกต์ทั้งเจ็ดเสียงนี้มี
สองเสียงที่เป็นเสียงวรรณยุกต์กักภายในลำคอ (glottalized tone) เสียงพยัญชนะต้นที่เป็นเสียง
โฆษะ (voiced) นั้นจะมีเสียงวรรณยุกต์ต้น (pitch initially) ในระดับที่ต่ำกว่า

PAYAP UNIVERSITY