

ABSTRACT

SELECTED DISCOURSE FEATURES OF JIREL FOLK NARRATIVES

Tej Bahadur Jirel

Payap University, Chiang Mai, 1999

Supervising Professor: Dr. Thomas M. Tehan

Jirel is the mother tongue of about 10,000 Jirel speakers of Jiri, Dolakha, Nepal. It belongs to the Tibeto-Burman language family.

This thesis focuses on several aspects of Longacre's approach to discourse analysis as it applies to the study of selected discourse features of Jirel folk narratives.

The first chapter provides an overview of the people and their land, classification of the language, previous linguistic work on Jirel, and a brief introduction to the texts used in this thesis. Chapter two deals with discourse boundaries. Chapter three studies the surface structure of Jirel folk narratives. Chapter four examines the plot structure. Chapter five discusses a salience analysis of the storylines. Chapter six is the conclusion and summary of some of the selected discourse features of a Jirel folk narrative.

From the study it was found that Jirel folk narratives are told either to teach a moral or explain how things are interpreted among the Jirel. Each narrative has well organized surface and plot structures, with the surface structure title, closure and finis, being optional. There are also some areas where a further investigation is suggested.

PAYYAP UNIVERSITY

บทคัดย่อ สัมผัสสาร

ลักษณะสำคัญขององค์ประกอบบางส่วนของสัมผัสสารในนิทานพื้นบ้านภาษาจิริล

เทจ บาสาเตอร์ จิริล

มหาวิทยาลัยพาพัว เชียงใหม่ พ.ศ.2542

อาจารย์ที่ปรึกษา ดร. โรนัลด์ เอ็ม เทียน

จิริลเป็นภาษาของชาวจิริลซึ่งมีจำนวนประมาณ 10,000 อาศัยอยู่ที่เมืองจิริล, โดลัคคา ประเทศเนปาล ภาษานี้อยู่ในตระกูลของภาษาทิเบโต-เบอร์แมน

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เน้นที่วิธีการของ Longacre หลาย ๆ แบบสำหรับวิเคราะห์สัมผัสสารที่ใช้ประยุกต์ในการ ศึกษาองค์ประกอบของวาระบางอย่างของนิทานพื้นบ้านในภาษาจิริล

บทแรกเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของชาวจิริลและภูมิภาค การจัดหมวดหมู่ของภาษา งานด้านภาษาศาสตร์เกี่ยวกับชาวจิริลที่มีมาก่อนหน้านี้ และแนะนำเรื่องที่ใช้ในวิทยานิพนธ์แบบย่อ ๆ บทที่สองกล่าวถึงลักษณะที่แยกส่วนต่าง ๆ ของสัมผัสสาร (discourse boundaries) บทที่สามมีการศึกษาเกี่ยวกับโครงสร้างภายนอก (surface structure) ของนิทานพื้นบ้านของชาวจิริล บทที่สี่เป็นการพิจารณาโครงสร้างของเนื้อเรื่อง (plot structure) บทที่ห้าเกี่ยวกับการวิเคราะห์จุดเด่นของเนื้อเรื่อง และบทที่หกเป็นบทสรุปของลักษณะสำคัญขององค์ประกอบบางส่วนของนิทานพื้นบ้านภาษาจิริล จากการศึกษาพบว่านิทานพื้นบ้านภาษาจิริลนั้นมีไว้เล่าเพื่อสอนศีลธรรมหรือเพื่ออธิบายถึงสิ่งต่าง ๆ าวมีความหมายต่อชาวจิริลอย่างไร นิทานแต่ละเรื่องมีโครงสร้างภายใน

นอก(surface structure) ของเนื้อเรื่อง (plot structure) ที่ดี และอาจมีชื่อเรื่อง สรุปลง และคำจบ
นอกจากนี้ยังมีคำแนะนำสำหรับการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมต่อไป

PAYAP UNIVERSITY