



PROBLEMATIZING TESOL THROUGH NARRATIVE  
INQUIRY INTO IDENTITY AND TRANSFORMATION

ZAKARY J. HOLMES



Presented in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of

MASTER OF ARTS

IN

TEACHING ENGLISH TO SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES

Payap University

June 2014



Title: Problematizing TESOL through Narrative Inquiry into Identity and Transformation

Researcher: Zakary Josef Holmes

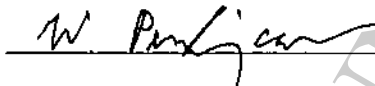


Degree: Master of Arts in Teaching English to Speakers of Other Languages

Advisor: Christine Manara, Ph.D.

Approval Date: 6 June, 2014

Institution: Payap University, Chiang Mai, Thailand

This Thesis is approved by:

1.  Committee Chair  
(Assistant Professor Wanida Penkingarn, Ph.D.)
2.  Committee Member  
(Christine Manara, Ph.D.)
3.  Committee Member  
(Sonporn Sirikhan, Ph.D.)

Copyright © Zakary J. Holmes  
Payap University 2014

PAYAP UNIVERSITY

# ACKNOWLEDGEMENTS

This work would not have been possible without the inspiration I received from Dr. Jonathan Leather, the goodwill, faith and support of Dr. Christine Manara nor the valuable guidance and advice from Dr. Pearl Wattanakul. Special thanks to my professors at Payap, Phillip Keay and David Richards, and to Dr. Jenjit for lending me “Pedagogy of the Oppressed” and telling me I should read it.

Zachary Josef Holmes

June 2014

Title: Problematizing TESOL through Narrative Inquiry into Identity and Transformation

Researcher: Zakary Josef Holmes

Degree: Master of Arts in Teaching English to Speakers of Other Languages

Advisor: Christine Manara, Ph.D.

Approval Date: June 25, 2014

Institution: Payap University, Chiang Mai, Thailand

Number of Pages: 75

Keywords: Identity, Narrative Inquiry, Japan, Epistemology, Knowledge Production, History and Philosophy of Science

## ABSTRACT

This work attempts to problematize TESOL by exploring the contexts which have produced, legitimized and disseminated the assumptions informing the field from a perspective informed by Critical Pedagogy and a “post-structural” theory of identity. To investigate the complex, dynamic and emergent interactions between identity, transformation and language learning, I explore, through Narrative Inquiry, the changing relationship of two TESOL practitioners throughout multiple stages of their development, and attempt to identify the broader social powers which shape their desires for transformation.

The analysis reveals the struggles involved with claiming an inter-cultural and multilingual identity that opposes the traditional narratives of TESOL. This struggle suggests the need for a restructuring of TESOL practice that acknowledges the learner’s multiple and dynamic identities, considers specific contexts, and is critical of hidden agendas employed by mainstream discourses of TESOL (e.g. native-speakerism, monolingualism, or monoculturalism).

ชื่อเรื่อง:	การที่ปัญหาของการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่นโดยผ่านการเล่าเรื่องที่สะท้อนอัตลักษณ์และการเปลี่ยนแปลง
ผู้วิจัย:	แซคคารี โฮมส์
ชื่อปริญญา:	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต การสอนภาษาอังกฤษแก่ผู้พูดภาษาอื่น
ที่ปรึกษา:	ดร. คริสทีน มานาร่า
วันที่อนุมัติ:	25 มิถุนายน 2557
สถาบัน:	มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ ประเทศไทย
จำนวนหน้า:	75
คำสำคัญ:	อัตลักษณ์ การเปลี่ยนแปลง การรวบรวมข้อมูลผ่านการเล่าเรื่อง ทฤษฎีการศึกษาเชิงวิพากษ์ การสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่น

### บทคัดย่อ

จุดมุ่งหมายในงานวิจัยนี้คือ เพื่อศึกษาปัญหาในศาสตร์การสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่น ด้านการแสดงตัวตนหรืออัตลักษณ์ของผู้เรียนภาษา ซึ่งศึกษาโดยการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลผ่านการเล่าเรื่อง (Narrative Inquiry) โดยใช้ทฤษฎีการศึกษาเชิงวิพากษ์ และแนวคิดแบบหลังโครงสร้างนิยม เป็นแนวทางในการศึกษาถึงความซับซ้อน และการเปลี่ยนแปลงที่แสดงถึงการพัฒนาอัตลักษณ์ของผู้เรียนภาษา ที่เกิดขึ้นจากปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่นจำนวนสองคนในช่วงเวลาที่แตกต่างกัน โดยพบว่าปัจจัยทางสังคมมีอิทธิพลต่อความต้องการในการเปลี่ยนแปลงอัตลักษณ์ของผู้เรียนภาษา และยังพบว่าการเผชิญต่อความขัดแย้งของการแสดงอัตลักษณ์ระหว่างวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน และอัตลักษณ์ในหลากหลายภาษา มีส่วนสำคัญที่ทำให้ผู้เรียนด้านแนวคิดแบบดั้งเดิมของการสอนภาษาอังกฤษสำหรับผู้พูดภาษาอื่น ซึ่งการเผชิญต่อความขัดแย้งต่ออัตลักษณ์ของผู้เรียน เป็นการแสดงให้เห็นถึงความจำเป็นที่ต้องมีการปรับแนวคิดทางศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาอังกฤษให้แก่ผู้พูดภาษาอื่นที่ยังครอบงำโดยเจ้าของภาษา แนวคิดการใช้ภาษาหรือวัฒนธรรมเดียวในการสอนภาษาอังกฤษ โดยจำเป็นที่จะต้องพิจารณาและให้ความสำคัญกับความหลากหลายและความเป็นพลวัตในอัตลักษณ์ของผู้เรียนในบริบทของการเรียนที่แตกต่างกันไป

# TABLE OF CONTENTS

Acknowledgements .....	ii
Abstract.....	iii
Chapter 1 Introduction.....	1
1.1 Rationale and Significance .....	1
1.1.1 “Specialist in the Humanities”.....	3
1.1.2 Commoditizing Identity and Transformation.....	5
1.1.3 Methodology and Identity .....	6
1.2 Critical Pedagogy and TESOL .....	10
1.3 Research Purpose and Objectives.....	14
1.4 Research Questions.....	16
1.5 A note on terminology.....	16
Chapter 2 Theoretical Framework.....	18
2.1 Critical Pedagogy and TESOL .....	18
2.1.1 Freire’s Pedagogy of the Oppressed.....	19
2.1.2 Critical Pedagogy as Social Justice and Activism.....	21
2.2 Knowledge Production and Institutionalization .....	22
2.2.1 Kincheloe and FIDUROD.....	24
2.3 Traditional Understandings of Individual Difference .....	26
2.4 The Social Turn in Second Language Acquisition (SLA).....	28
2.4.1 Sociological Conceptions of Identity .....	29
2.4.2 Sociocultural Theory and SLA .....	29
2.5 Why does Identity Matter in TESOL?.....	31
2.5.1 Postcolonialism and Native-speakerism.....	31
2.5.2 Identity and Desire and Transformation.....	35
2.6 Conclusion .....	37
Chapter 3 Research Methodology .....	38
3.1 A Narrative Inquiry approach to understanding TESOL experiences.....	39
3.2 Participants .....	40
3.3 Contextualizing the narrative study: English in Japan .....	41
3.4 Conclusion.....	42

Chapter 4.....	43
4.1 Orientation to the TESOL (Teaching English to Speakers of “Other” Languages) Profession.....	43
4.1.1 Early Teaching Observations: Prescriptive Teaching .....	45
4.2 Interacting with Mayumi/Challenging the commercialization of TESOL and bringing change into practice .....	48
4.3 Mayumi’s early Imagining Identities/My Attempts to construct an alternate pedagogy: A Dialogue .....	52
4.4 Standardizing and Commoditizing the Construction of Imagined Identities ....	56
4.5 Mayumi’s experience in America: Dispelling imagined identities .....	58
4.6 Interpreting Mayumi’s Transformation: Mayumi’s Reconstruction of self.....	61
Chapter 5 “Inconclusive Present” .....	69
5.1 Research Summary .....	69
5.2 Problematizing TESOL by Understanding “Linguistic Postmodernity” and Multilingual Identities .....	69
5.3 Reshaping TESOL.....	72
5.3.1 TESOL’s Inequitable Power Relations.....	72
5.3.2 The Need to Re-conceptualize Language Identity .....	73
5.3.3 Contextualizing Language Policy and Practice .....	74
5.3.4 Epilogue.....	74
References .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Resume.....	85