

PAYAP UNIVERSITY
ภาควิชานวัตกรรม

ภาควิชา ก
หนังสือขอความอนุเคราะห์

PAYAP UNIVERSITY



มหาวิทยาลัยพายัพ
PAYAP UNIVERSITY



ที่ บก.0212/465

13 ตุลาคม 2554

เรื่อง ขอร้องเชิญตรวจสอบเอกสารมีอิสัย เพื่อประกอบการท่ามกลางพินธ์

เรียน รองศาสตราจารด์ ดร.กีรติศุชา วงศ์สุข

สังกัดส่วนงานด้าน เครื่องมืองานวิจัยจำนวน 4 ชุด

ด้วยนายเดนิล ทองไชร์ นักศึกษาวิชาอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยพายัพ หลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาคนต์ศึกษา กำลังสังกัดวิชาบัณฑิตศึกษา “การศึกษากระบวนการเรียนรู้ ให้ความต้องการในระดับขั้น บัณฑิตศึกษาเพื่อเข้าร่วมแข่งขันนิทรรศการวิชาการระดับนานาชาติ” ในความคุณคุณของ ดร.อัษฎากร ยมหารา

ในการนี้ นักศึกษาได้สร้างแบบสัมภาษณ์เป็นเครื่องมือในการวิจัยและเพื่อให้เครื่องมือวิจัย ดังกล่าว มีความเที่ยงตรงตามเงื่อนไขและคงทนต่ำต้นทุนประจำต่อการวิจัย วิทยาลัยอัตลักษณ์มีใจให้เช่นเดียวกัน เป็นผู้ทรงศุลกากรตรวจสอบและแก้ไขปั้นปูปูนกรีดมืออิสัย เพื่อให้นักศึกษานำไปเครื่องมือ วิจัยกับปรับปรุงแก้ไขให้เหมาะสมอีกครั้งหนึ่ง ไป

จึงรบกวนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ดังกล่าว จักเป็นพระคุณอีก

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.อัษฎากร ยมหารา)

คณบดีวิทยาลัยอัตลักษณ์



มหาวิทยาลัยพายัพ
PAYAP UNIVERSITY



ที่ มหาด.0212/465

13 สิงหาคม 2554

เรื่อง ขยายเวลารับสมัครสอบเครื่องมือวัด เพื่อประกอบการท่องเที่ยวเชิงนักศึกษา

เรียน รองศาสตราจารย์ นพพร คำนถกุล

ผู้ที่ส่งมาด้วย เครื่องมืองานวิชาชีวานวน 4 ชุด

ด้วยนายเหมร์ หงส์ นักศึกษาวิทยาลัยศุริยาศิลป์ มหาวิทยาลัยพายัพ หลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชางานศิริคณา สำเร็จการศึกษานิพนธ์เรื่อง “การศึกษากระบวนการเรียนรู้เชิงวิชาชีวะในระดับชั้นมัธยมศึกษา เพื่อเข้าร่วมแข่งขันวิชาชีวะด้านนานาชาติ” ในความคุ้มครอง ดร.ชัยพฤกษ์ เมฆรา

ในการนี้ นักศึกษาได้สร้างแบบสัมภาษณ์เพื่อประเมินเครื่องมือในการวัดและเพื่อให้เครื่องมือวัด ดังกล่าว มีความเที่ยงตรงตามเกณฑ์มาตรฐานและสามารถวัดถูกประการทั้งการวัดเชิงวิชาชีวะด้านศุริยาศิลป์ ใช้เป็นปัจจุบัน เพื่อให้นักศึกษานำไปใช้ในการวัดและประเมินผล ที่จะนำไปใช้ในการศึกษาและฝึกอบรม ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ ทั้งนี้เป็นไปตามที่ได้ระบุไว้ในนิตยสารที่ได้รับอนุญาตให้ใช้ในประเทศไทย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ดังกล่าว ขอกลับเป็นพระคุณยัง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.ชัยพฤกษ์ เมฆรา)

คณบดีวิทยาลัยศุริยาศิลป์

มหาวิทยาลัยพายัพ ถนนสุธรรม ตำบลหนองร่อง อำเภอเมือง เชียงใหม่ 50000 โทร. (053) 851478-86 โทรสาร (053) 241983

Payap University, Muang District, Chiang Mai 50000, THAILAND Tel. (053) 851478-86 FAX. (053) 241983 www.payap.ac.th



ที่ บกช.0212/465

มหาวิทยาลัยพายัพ PAYAP UNIVERSITY



13 ตุลาคม 2554

เรื่อง ขอรับหนังสือตรวจของเครื่องมือวิจัย เพื่อประกอบการที่วิทยานิพนธ์

เรียน อาจารย์ สาภก สินวันศักดิ์

สิ่งที่ส่งมาคือ เครื่องมืองานวิจัยที่งาน 4 หุค

ผู้รายงานหมายเหตุ ทองไชร์ นักศึกษาวิทยาลัยครุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยพายัพ หลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาคหกรรมศึกษา กำลังที่วิทยานิพนธ์เรื่อง "การศึกษากระบวนการเตรียมไข่หวานให้กินในระดับขั้น มัธยมศึกษา เพื่อเข้าร่วมแข่งขันวิชาชีววิศวกรรมด้านอาหาร" ในความคุ้มครอง ดร.วิชัยฤกษ์ เมฆรา

ในการนี้ นักศึกษาได้สร้างแบบทักษะผู้เป็นเครื่องมือในการวิจัยและเพื่อให้เครื่องมือวิจัย ต้องถูกต้อง มีความเที่ยงตรงตามที่คาดการไว้ แต่ต้องตรวจสอบการวิจัย วิทยาลัยครุภัณฑ์ ให้เชื่อมโยงกับ ภารกิจทางวิชาชีวิต ที่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบและแก้ไขปรับปรุงก่อนที่จะอนุมัติ ให้แก่เครื่องมือวิจัย ให้มีความถูกต้อง ไม่ทำให้เกิดความเสียหาย หรือส่อไปในทางเสื่อมเสีย ให้แก่เครื่องมือวิจัย

จึงรบกวนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ดังถ้า ซึ่งเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความยินดี

(ดร.วิชัยฤกษ์ เมฆรา)

กอบกิจฯ วิทยาลัยครุภัณฑ์

มหาวิทยาลัยพายัพ ถนนสุธรรมราษฎร์ หมู่ 9 ตำบลป่าตอง อำเภอเมือง เชียงใหม่ 50100 โทร. 0531851478-86 โทรสาร 053241983

Payap University, Muang District, Chiang Mai 50100, THAILAND Tel. 053 1851478-86 FAX. 053 241983 www.payap.ac.th

ที่ ชพ.0212/465

22 พฤษภาคม 2554

ເຕັມ ໜອກຄານອະນຸຍາກສຳໃນກາງການຈົວມູນທີ່ອກາງວິຊັບ

ເຮືອນ ຜູ້ອໍານວຍການໄຈເວົາຫຼາຍກົງວິທະ

- ผู้ที่ต้องนาด้วย 1. แบบสัมภาษณ์ส่าหรับสูบบริหก
2. แบบสัมภาษณ์ส่าหรับงานพืชคุณคุณของไขราชกิต
3. แบบสัมภาษณ์ส่าหรับคงค่าสูบก็อกตอนนั้นก็เรียบง่าย ไขราชกิต
4. แบบสัมภาษณ์ส่าหรับจันทร์ไขราชกิต

ในการที่วิชาคณิตศาสตร์นั้น เป็นสังเคราะห์ ให้รับความอนุเคราะห์จากท่านผู้บริหารในการให้สัมภาษณ์ เกี่ยวกับ กระบวนการเรียนรู้ของเด็กในระดับชั้นมัธยศึกษา ในด้านการจัดแผนกวิชา ด้านการคิดเชิงลึก คณิตเร็ว ใจเร็ว กิจกรรมและนักแสดงประจำกอง ด้านการจัดการบุคลากรและการจัดการงบประมาณในกองฯ เรียนรู้ของเด็กเพื่อเข้ามายังชั้นในระดับชั้นมัธยศึกษา ตามสภาพความเป็นจริง เพื่อจะได้รับข้อมูลที่นำไปใช้ ให้ขยายอิมพัฒนา ศักยภาพ ผู้เรียน ทางผู้ควบคุมความเร็วของเด็ก ภูมิปัญญา ศักยภาพ นักเรียนในช่วงเวลาของเด็ก และนักเรียนในช่วงเวลาของเด็ก ในระหว่างวันที่ 28 พฤศจิกายน 2554 ถึง วันที่ 2 ธันวาคม 2554

จึงเรียบเรียงพิมพ์ไว้เป็นคัมภีร์ที่สอนให้ความอุบัติธรรมนี้ดังกล่าว จักเป็นพระคุณยิ่ง

ຂອບແຕ່ງຄວາມນັບມືອ

— 1 —

(ມະຫາວົນຍິ່ງໃຈ)

ผู้ศึกษาเชิงลึกที่มีความรู้

ສານໄວ້ມາອີເກີດໄຟ ວິທາກົດກອງເຈືອດໄຟ ມາດ ເລີ່ມແຫຼ້ຍາຍາຍັ້ງ

ที่ งพย.0212/465

22 พฤษภาคม 2554

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการทราบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนธุรกิจมหิดล

สังกัดส่วนงานด้านฯ 1. แบบสัมภาษณ์สำหรับผู้ถูกควบคุมวงไชยวัฒน์

2. แบบสัมภาษณ์สำหรับอาจารย์ผู้ถูกควบคุมวงไชยวัฒน์

3. แบบสัมภาษณ์สำหรับคณาจารย์ผู้ถูกถอนนักเรียนวงไชยวัฒน์

4. แบบสัมภาษณ์สำหรับนักเรียนวงไชยวัฒน์

ด้วยด้วยความจงใจและจริงใจ ทาง ไอรร. นักศึกษาวิทยาลัยธุรกิจศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดอบรมการเตรียมวงไชยวัฒน์ในระดับชั้น มัธยมศึกษา เพื่อเข้าร่วมแข่งขันวงไชยวัฒน์ครั้งที่ 1 ในความต้องการของ ดร.ชัยฤทธิ์ เมฆรา

ในการทำวิทยานิพนธ์ครั้งที่ ๑ จึงเป็นสิ่งให้รับความอนุเคราะห์จากคณาจารย์ ในการให้สัมภาษณ์ เกี่ยวกับ กระบวนการเตรียมวงไชยวัฒน์ในระดับชั้นมัธยมศึกษา ในด้านการจัดแผนการฝึก ด้านการคัดเลือกนักศึกษาที่มีความสามารถและมีแพลตฟอร์มที่เหมาะสม ด้านการจัดการบุคลากรและการติดตามประเมินผลในกระบวนการเตรียมวงไชยวัฒน์เพื่อเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ ด้านสภาพแวดล้อมที่สนับสนุน ให้จะได้รับข้อมูลที่แม่นยำ ให้สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง ในการพัฒนาวงไชยวัฒน์ ทาง ไอรร. ได้ดำเนินการจัดอบรมการเตรียมวงไชยวัฒน์ ให้กับนักเรียนวงไชยวัฒน์ และนักเรียนวงไชยวัฒน์ ในระหว่างวันที่ ๙ มกราคม 2555 ถึง วันที่ 14 มกราคม 2555

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ลังกล่าว จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวนิษฐ์ ทองไชร)

นักศึกษาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สาขาวิชาศิริราชปี วิทยาลัยธุรกิจศิลป์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

22 พฤษภาคม 2554

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการรวมรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนบุรีรัตน์วิทยาลัย

เรื่องที่ส่งมาด้วย 1.แบบสัมภาษณ์สำหรับผู้บริหาร

- 2.แบบสัมภาษณ์สำหรับอาจารย์ผู้ควบคุมงานโครงการ
- 3.แบบสัมภาษณ์สำหรับคณะกรรมการตัดสินรางวัลเชิดชูเกียรติ
- 4.แบบสัมภาษณ์สำหรับนักเรียนรางวัลเชิดชูเกียรติ

ด้วยสาขาวิชาภาษาไทย ของ อาจารย์ นักศึกษาวิทยาลัยครุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ หลักสูตรปวช สาขาวิชาภาษาไทย ศิริรักษา ดำเนินการวิจัยนี้เป็นเรื่อง “การสืบทอดกระบวนการนุการเรียนรู้เชิงวิจัยในระดับชั้นมัธยมศึกษา เพื่อสร้างแรงขันวัน ให้แก่ตัวบุคคลนักเรียน” ในระหว่างเดือนกรกฎาคมถึงกันยายน พ.ศ. ๒๕๕๕ ณ สถาบันฯ

ในการทำวิจัยนี้ได้รับความอนุเคราะห์จากหัวหน้าโครงการ ให้สัมภาษณ์ เนื่องจากเป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการนุการเรียนรู้เชิงวิจัยในระดับชั้นมัธยมศึกษา ในด้านการจัดแผนการศึกษา ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา คัดเลือกหัวข้อ ออกแบบและนักศึกษา ประเมินผล ดำเนินการจัดการบุคลากรและภาระ จัดการงบประมาณในการเรียนรู้ เชิงวิจัย ให้เข้าสัมผัสร่วมกับนักเรียน ในการด้านภาษาไทย ตามสภาพความเป็นจริง เพื่อจะได้รับเชิงบูรณาภิเษก ให้เชื่อมโยงกับ ผู้สอน ผู้บริหาร อาจารย์ผู้ควบคุมงาน โครงการ คณะกรรมการตัดสินรางวัลเชิดชูเกียรติ และนักเรียนรางวัลเชิดชูเกียรติ ในระหว่างวันที่ 23 มกราคม 2555 ถึง วันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2555

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ต่อไป ดังนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมิทธิ์ ทองไชรัช)

นักศึกษาปวช ชั้นมัธยมศึกษาปี

สาขาวิชาครุภัณฑ์ วิทยาลัยครุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ที่ นพช.0212/465

22 ນາງຄະດີການ 2554

เรื่อง ข้อความอันมุ่งกระตุ้นในการรำเริงความเชื่อมูลเพื่อการวิจัย

ເຮັດ ຜູ້ຂ່ານວຸກກາຣໂຈກເຮັດເຮົມນໍ້າລົງວິທະາ

- สังกัดสัมภาษณ์ 1. แบบสัมภาษณ์สักหรับผู้บุคคล
2. แบบสัมภาษณ์สักหรับอาจารย์ผู้ควบคุมงานวิชาการ
3. แบบสัมภาษณ์สักหรับคณะกรรมการคุ้มครองนักเรียนงานวิชาการ
4. แบบสัมภาษณ์สักหรับนักเรียนงานวิชาการ

ล้วงเข้าไปใช้ประโยชน์โดยมิชอบ ใจร้าย นักศึกษาวิชาเอกลัทธิ์ก็ต้องป่วย มากวิชาเอกลัทธิ์แพ้ หลังคุณครูเมธยญาไท ทางวิชาเอกนั้นหรือศึกษา กำลังท่องไว้ก่อนหน้านั้นเรื่อง “ภาษาศึกษาภาระบวนการเรียนรู้ของไทยที่สำคัญในระดับชั้นมัธยมศึกษาเพื่อเข้าร่วมแข่งขันของไทยวิชาการระดับนานาชาติ” ในความคิดเห็นของครู ซึ่งยกฤกษ์ เมฆรา

ในกรุงศรีฯ นิพนธ์ครั้งนี้ จึงเป็นต้องได้รับความอนุเคราะห์จากท่านผู้บริหารในโอกาสให้สัมภาษณ์ เดิมท่าน กระบวนการเรียนรู้ทางวิชาการที่ในระดับนักแสดงประกอบ ลักษณะการอภิถกและการบูรณาการและการจัดการงานประชุมภายใน การเรียนรู้ทางวิชาการเพื่อเชื่อมต่อในระดับนานาชาติ ตามสภาพความเป็นจริง ที่จะได้รับข้อมูลที่แท้จริง ให้ชัดของอนุญาต สังกัดภายผู้บริหาร อาจเป็นผู้ดูแลกฎหมายไทยวิชาการ คณะกรรมการนักเรียนไทย ไทยวิชาการ และนักเรียนไทย ไทยวิชาการ ในระหว่างวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2555 ถึง วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2555

จึงเรียนมาที่อุปราชพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ตั้งกงล่าง จึงเป็นพระคุณที่

ຂໍ້ມູນການນັ້ນເອົາ

N

(นาเชเนียร์ พอยต์ ไชร์)
นักศึกษาปริญญาโททางด้าน
ภาษาอังกฤษโดยเด่น
ในภาษาอังกฤษเชิงคุณิต
และภาษาอังกฤษเชิงวัฒนธรรม

ภาคผนวก ข
แบบสัมภาษณ์งานวิจัย

PAYAP UNIVERSITY

แบบสัมภาษณ์ในการเก็บข้อมูลการวิจัย

၁၅

“การศึกษากระบวนการเรียนรู้โดยชุมชนในระดับชั้นนักศึกษา เพื่อเข้าร่วมแบ่งปันร่วมโดยชุมชนในระดับนานาชาติ”

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์..... โทรศัพท์ที่ติดต่อได้.....

สถานที่.....

เริ่มการสัมภาษณ์ วัน/เวลา..... เสร็จการสัมภาษณ์ วัน/เวลา.....

* ใช้เครื่องเล่นวิดีโอในการบันทึกการสัมภาษณ์

สำหรับผู้บริหารโรงเรียน

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ให้สัมภาษณ์

1. เพศ.....
 2. ชาติ.....
 3. วุฒิทางการศึกษา.....
 4. ตำแหน่งหน้าที่ทางการบริหาร.....
 5. ประสบการณ์ในการทำงาน.....ปี
 6. ระยะเวลาที่ทำงานในโรงเรียนนี้.....ปี
 7. ระยะเวลาที่เป็นผู้รับผิดชอบกิจกรรมงานโยธาทิศ.....ปี

ตอนที่ 2 ปัจจัยที่ส่งผลต่อพัฒนาการและความสำเร็จในการจัดเตรียมวงศิริคเพื่อส่งเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ

1. ด้านการวางแผนงานและการบริหารบุคลากร

- 1.1 ท่านมีนโยบายอย่างไรในการบริหารงบประมาณที่เพื่อเตรียมส่งเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ
 - 1.2 ท่านมีวัตถุประสงค์อย่างไรในการบริหารงบประมาณที่เพื่อส่งเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ
 - 1.3 ท่านใช้ปัจจัยด้านใดในการวางแผนคัดเลือกนักกีฬาที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดเตรียมงบประมาณที่เพื่อเตรียมส่งเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ
 - 1.4 ท่านมีวิธีการบริหารกิจกรรมงบประมาณที่ต้องย่างไรมาก
 - 1.5 ท่านมีส่วนในการคัดเลือกคณะกรรมการผู้ฝึกสอนวงโยธวาทิตหรือไม่ อย่างไรบ้าง
 - 1.6 ท่านพบปัญหาในการวางแผนการบริหารอย่างไรบ้าง
 - 1.7 ท่านพบปัญหาในการจัดการนักกีฬาของท่านอย่างไรบ้าง
 - 1.8 ท่านมีนโยบายในการประชาสัมพันธ์กิจกรรมงบประมาณที่จะดึงดูดนักเรียน เพื่อที่จะดึงดูดนักเรียนที่มีความสามารถในด้านดนตรีให้เข้ามาเรียนที่นี่อย่างไรบ้าง

2. ด้านงบประมาณ

- 2.1 ท่านได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการจัดการวางแผนฯ อย่างใดจากแหล่งใดบ้าง
 - 2.2 มีการวางแผนจัดสรรงบประมาณเพื่อการเตรียมงบฯ อย่างใดในการเข้าแข่งขันอย่างไรบ้าง
 - 2.3 งบประมาณที่ใช้ในการบริหารจัดการเพื่อการเข้าแข่งขันงบประมาณเท่าไร และใช้ในด้านใดบ้าง
 - 2.4 ท่านพบอุปสรรคในการทางงบประมาณและการจัดสรรงบประมาณอย่างไรบ้าง

3. ต้านการดำเนินงานเพื่อเตรียมแบ่งขั้นวงศิริราชดับนานชาติ

- 3.1 ท่านได้มอบหมายให้ผู้ใดดำเนินงานกิจกรรมวง โยธาทิตเพื่อการข้า豫งขันในระดับนานาชาติ
 - 3.2 ท่านได้มีการติดตามผลและควบคุมการดำเนินงานกิจกรรมวง โยธาทิตหรือไม่ อย่างไรบ้าง
 - 3.3 อาการและสถานที่ของสถานศึกษาเพื่อใช้ในการฝึกซ้อมมีความพร้อมหรือไม่

() ၁၃ F () ၂၅၁၇

หากไม่พร้อมท่านได้มีการขัดหาอาคารและสถานที่เพื่อการฝึกซ้อมอย่างไรบ้าง

- 3.4 ท่านพบอุปสรรคในการดำเนินงานกิจกรรมของโยธวาทิตเพื่อการเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติอย่างไรบ้าง

4. ข้อเสนอแนะที่จะช่วยให้การจัดเตรียมงานอย่างรวดเร็วที่ประสบผลสำเร็จจากการเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ

แบบสัมภาษณ์ในการเก็บข้อมูลการวิจัย

เรื่อง

“การศึกษากระบวนการเตรียมวงโยธวาทิตในระดับชั้นมัธยมศึกษา เพื่อเข้าร่วมแข่งขันวงโยธวาทิต
ระดับนานาชาติ”

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์..... โทรศัพท์ที่ติดต่อได้.....

สถานที่.....

เริ่มการสัมภาษณ์ วัน/เวลา..... เสร็จการสัมภาษณ์ วัน/เวลา.....

* ใช้เครื่องเล่นวิดีโอในการบันทึกการสัมภาษณ์

oo

สำหรับอาจารย์ผู้ควบคุมวงโยธวาทิต

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ให้สัมภาษณ์

1. เพศ.....
2. อายุ.....
3. วุฒิทางการศึกษา.....
4. ประสบการณ์ในการทำงาน..... ปี
5. ระยะเวลาที่ทำงานในโรงเรียนนี้ ปี

ตอนที่ 2 แนวทางในการจัดเตรียมวางแผนข่าวทิศเพื่อเข้าประมวลแข่งขันในระดับนานาชาติ

1. ด้านการวางแผน

- 1.1 ท่านมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายแผนการบริหารงานข่าวทิศเพื่อการเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติหรือไม่ อย่างไรบ้าง
- 1.2 ท่านมีส่วนร่วมในการวางแผนการบริหารงานข่าวทิศเพื่อการเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติหรือไม่อย่างไรบ้าง
- 1.3 ท่านได้มีการวางแผนการฝึกซ้อมอย่างไรบ้าง
- 1.4 ท่านเป็นผู้คัดเลือกคณะกรรมการผู้สอนเองหรือไม่ และมีการกำหนดคุณสมบัติอย่างไรบ้าง
- 1.5 ท่านมีวิธีการคัดเลือกนักศคนครีอย่างไรบ้าง
- 1.6 ท่านเป็นผู้คัดเลือกนักศคนครีทั้งหมดด้วยตนเองใช่หรือไม่
ใช่ ไม่ใช่
และถ้าใช่ ท่านใช้คุณลักษณะใดบ้าง ใน การคัดเลือกนักศคนครี
- 1.7 ท่านมีส่วนในการตัดสินใจคัดเลือกนักแสดงประกอบหรือไม่
ใช่ ไม่ใช่
และถ้าใช่ ท่านใช้คุณลักษณะใดบ้าง ใน การคัดเลือกนักแสดงประกอบ
- 1.8 ท่านได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการในวงข่าวทิศหรือไม่
มี ไม่มี
หากมี ท่านได้แบ่งหน้าที่ให้ใครรับผิดชอบในด้านใดบ้าง
- 1.9 มีการกำหนดเกณฑ์ความสามารถของวงที่จะส่งเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติหรือไม่ อย่างไร
ก็ตาม
- 1.10 ท่านพนักงานฯ ได้บ้างในการวางแผนการจัดการรับข่าวทิศเพื่อเตรียมส่ง wang เข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ
- 1.11 ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับสภาพการแข่งขันของข่าวทิศระดับนานาชาติในปัจจุบัน
- ช่วงเวลาที่จัดรายการแข่งขัน
 - ค้านสถานที่ที่ใช้ในการจัดแข่งขัน
 - ค้านระยะเวลาที่ใช้ในการแข่งขัน
 - เพลงที่กำหนดให้ใช้ในการแข่งขัน
 - กติกาในการให้คะแนน
 - พัฒนาการของวงข่าวทิศที่เข้าแข่งขันในแต่ละครั้ง
- 1.12 ท่านตั้งเป้าหมายไว้อย่างไรในการส่ง wang ข่าวทิศเข้าแข่งขันในระดับนานาชาติ

2. ด้านงบประมาณ

- 2.1 ท่านได้มีการจัดทำแผนงบประมาณที่จะต้องใช้ในการเบ่งชั้นวงโยธวาทิตในระดับนานาชาติ หรือไม่ อ่านว่า “ไรบ้าง”
- 2.2 ท่านพบปัญหาในด้านการจัดสรรงบประมาณ และได้มีการแก้ไขอย่างไรบ้าง

3. ด้านการดำเนินงาน

- 3.1 ท่านได้มีการประชาสัมพันธ์กิจกรรมวงโยธวาทิต เพื่อเชิญชวนนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิต
อ่านว่า “ไรบ้าง”
- 3.2 ท่านได้เชิญวิทยากรพิเศษจากภายนอกเข้ามาช่วยเหลือในการฝึกซ้อมหรือไม่
() ใช่ () ไม่ใช่
- 3.3 ท่านมีศิษย์ที่กำลังลับนาฬาช่วยเหลือในด้านการฝึกซ้อมหรือไม่
() ใช่ () ไม่ใช่
- 3.4 ท่านมีวิธีการเบ่งชั้นหน้าที่ในการฝึกซ้อมให้แต่ละกลุ่มเครื่องมีออย่างไรบ้าง
- 3.5 ท่านพบปัญหาในด้านการเรียนของนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิตหรือไม่ และมีการแก้ไขอย่างไรบ้าง
- 3.6 ท่านมีการสร้างความเข้าใจกับผู้ปกครองของนักเรียนหรือไม่
() ใช่ () ไม่ใช่
ถ้าใช่ ท่านได้ปฏิบัติอย่างไร
- 3.7 ท่านมีวิธีการคัดเลือกเพลงที่จะใช้เข้าเบ่งชั้นอย่างไร
- 3.8 ท่านได้มีการประชุมหารือในการออกแบบรูปแบบการแสดงหรือไม่ อ่านว่า “ไรบ้าง”
- 3.9 กระบวนการฝึกซ้อม Marching Band มีขั้นตอนอย่างไรบ้าง
- 3.10 กระบวนการฝึกซ้อม Show Band มีขั้นตอนอย่างไรบ้าง
- 3.11 ปัญหาและอุปสรรคที่ท่านพบในการดำเนินงาน
- 3.12 ท่านมีข้อเสนอแนะอย่างไรที่จะช่วยพัฒนาการฝึกซ้อมให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด

4. ข้อเสนอแนะที่จะช่วยให้การจัดเตรียมวงโยธวาทิตประสบผลสำเร็จจากการเข้าเบ่งชั้นในระดับนานาชาติ

แบบสัมภาษณ์ในการเก็บข้อมูลการวิจัย

เรื่อง

“การศึกษากระบวนการเตรียมวงโยธวาทิตในระดับชั้นมัธยมศึกษา เพื่อเข้าร่วมแข่งขันวงโยธวาทิต ระดับนานาชาติ”

ชื่อ..... โทรศัพท์ที่ติดต่อได้.....

สถานที่.....

เริ่มการสัมภาษณ์ วัน/เวลา..... เสร็จการสัมภาษณ์ วัน/เวลา.....

* ใช้เครื่องเล่นวิดีโอในการบันทึกการสัมภาษณ์

EE

สำหรับนักดนตรีและนักแสดงประกอบภายในวงโยธวาทิต

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ให้สัมภาษณ์

1. เพศ.....
2. อายุ.....
3. ระดับการศึกษา.....
4. ประสบการณ์ในการร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิต..... ปี

ตอนที่ 2 สภาพและปัญหาในการฝึกซ้อมของนักดนตรีและนักแสดงประกอบ

1. นักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิตตั้งแต่ระดับชั้นใด
 หัดหมาลที่นักเรียนตัดสินใจเข้าร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิต
2. นักเรียนได้ร่วมกับอาจารย์วางแผนในการฝึกซ้อมหรือไม่ อย่างไรบ้าง
3. นักเรียนมีปัญหาในด้านการเรียนเนื่องจากร่วมกิจกรรมวงโยธวาทิตหรือไม่ อย่างไรบ้าง
4. นักเรียนมีปัญหาในการฝึกซ้อมหรือไม่ อย่างไรบ้าง
5. นักเรียนคิดว่าเวลาที่ใช้ในการฝึกซ้อมเพียงพอหรือไม่
 เพียงพอ ไม่เพียงพอ
6. นักเรียนได้ทบทวนบทฝึกและบทเพลงต่างๆ ด้วยตนเองหรือไม่ อย่างไรบ้าง
7. นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรกับการที่ได้โอกาสเข้าแข่งขันวงโยธวาทิตในระดับนานาชาติ
8. นักเรียนพบปัญหาและอุปสรรคใดบ้างในการฝึกซ้อม
9. นักเรียนคิดว่าตนเองได้รับประโยชน์จากการฝึกซ้อมดนตรีและการแสดงอย่างไรบ้าง

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-นามสกุล : นายเตมีร์ ทองไชร
วุฒิการศึกษา : ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดิจิทัลภาษาและสื่อสาร
สถานศึกษา : มหาวิทยาลัยทักษิณ
ปีที่สำเร็จการศึกษา : พ.ศ. 2545
ประวัติการทำงาน : 2546 โรงเรียนภูวดลพิทย์หาดใหญ่ จ.สงขลา
2547 โรงเรียนราษฎร์อนุสรณ์ จ.เชียงใหม่
2551 โรงเรียนพัทลุงพิทยาคม จ.พัทลุง
สถานที่ติดต่อ : 209/1 หมู่ที่ 1 ตำบลริมเนื้อ อำเภอแม่ริม
จังหวัด เชียงใหม่ 50180
โทร: 053-299338, 081-5983822
E-mail Address : tamee_th@hotmail.com