

| | |
|-------------------------------|--|
| ชื่อเรื่อง | : การใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนเพื่อสื่อประกิจติดคุณ แก่ชาวมัง |
| ผู้จัดทำ | : ภูษิต วังแสงอุไร |
| หลักสูตร | : ศาสตราจารย์ ดร. ชุลีพร ศรีสุนทร มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ ประเทศไทย |
| อาจารย์ที่ปรึกษาพันธกิจนิพนธ์ | : ศาสตราจารย์ ดร. ชุลีพร ศรีสุนทร |
| วันที่อนุมัติผลงาน | : 30 พฤษภาคม 2553 |
| จำนวนหน้า | : 85 หน้า |
| คำสำคัญ | : การประกิจติดคุณ วัฒนธรรม มัง ไม้กางเขน |

บทคัดย่อ

พันธกิจนิพนธ์ฉบับนี้ เป็นการศึกษาถึงสัญลักษณ์ไม้กางเขน เพื่อการสื่อประกิจติดคุณแก่ชาวมัง ซึ่งพากษาเองก็รู้จักใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนนี้มาเป็นเวลาหลายปี แต่ไม่เคยรู้และได้ยินถึงความหมายที่แท้จริงของไม้กางเขน เนื้อหาของพันธกิจนิพนธ์ฉบับนี้แบ่งเป็น 5 บท ดังนี้

บทที่ 1 เป็นการศึกษาถึง เหตุผลและแรงจูงใจในการเขียนพันธกิจนิพนธ์ เป้าหมายและวัตถุประสงค์ วิธีการศึกษาค้นคว้า ขอบเขตของงานวิจัย ผลที่คาดว่าจะได้รับ นิยามศัพท์เฉพาะ หัวข้อเหล่านี้เป็นสิ่งที่ช่วยกำหนดแนวทาง ขอบเขต ใน การเขียนพันธกิจนิพนธ์ฉบับนี้ โดยผู้เขียน เป็นศิษยาภิบาลที่เกี่ยวข้องกับพันธกิจในคริสตจักรมังมาเป็นเวลากว่า 20 ปี มีความประสงค์ที่จะทราบว่าชาวมังมีหลักคิดอย่างไรในการใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนที่ใช้กันมาเป็นเวลานาน เพื่อเปรียบเทียบกับหลักคิดหรือความหมายของไม้กางเขนตามหลักของพระคัมภีร์ เพื่อเสนอแนวทางการใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนในการสื่อประกิจติดคุณแก่ชาวมัง

บทที่ 2 เป็นการศึกษาถึง ประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า 4 พันปี ของชาวมัง ซึ่งได้ข้อมูลจากการบันทึก และจากการสัมภาษณ์ผู้อาวุโส เกี่ยวกับความเชื่อและพิธีกรรมต่างๆ ในวิถีชีวิต

ของชาวมัง เช่น พระเจ้า พญาamar ผู้ต่างๆ ขวัญและวิญญาณ พิธีรักษาโรคด้วยไสยาสต์ และศึกษาถึงประวัติคริสต์จกรรมในประเทศไทยซึ่งมีอายุกว่า 50 ปี โดยเฉพาะรูปแบบแนวทางในการประกาศพะกิตติคุณของมิชชันนารี โอลิมปิก.และผู้รับใช้ชาวมังรุ่นแรกๆ

บทที่ 3 เป็นการศึกษาถึง สัญลักษณ์ไม้กางเขนแบบทั่วไป สัญลักษณ์ไม้กางเขนในพันธุ์สัญญาเดิม และสัญลักษณ์ไม้กางเขนในพันธุ์สัญญาใหม่ เพื่อให้ทราบความจริงทางประวัติศาสตร์ เกี่ยวกับไม้กางเขน และโดยเฉพาะการค้นหาความหมายที่แท้จริงของไม้กางเขน เพื่อใช้เป็นหลักฐานในการเปรียบเทียบกับการใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนของชาวมัง

บทที่ 4 เป็นการศึกษาถึง การใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนในบริบทของชาวมัง เช่น รูปแบบของไม้กางเขน ลักษณะที่นำมาใช้กับการเช่น และ ความหมาย

บทที่ 5 บทวิเคราะห์ และข้อเสนอแนะในการใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนในการสื่อพะกิตติคุณแก่ชาวมัง เป็นการวิเคราะห์ในเชิงเปรียบเทียบระหว่างสัญลักษณ์ไม้กางเขนในบริบทของชาวมังและสัญลักษณ์ไม้กางเขนในพระคัมภีร์ พร้อมทั้งข้อเสนอแนะและประสบการณ์ของผู้เขียน ในการใช้สัญลักษณ์ไม้กางเขนเพื่อสื่อพะกิตติคุณแก่ชาวมัง