

ชื่อเรื่อง	ดนตรีกับการนมัสการพระเจ้าในพระธรรมสดุดี 5:11
ผู้จัดทำ	นายกรัสนัย ชัยสุข
หลักสูตร	ศาสนศาสตร์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ ประเทศไทย
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก	ศาสตราจารย์ ดร.ดำรงไท อุปเงิน
วันที่อนุมัติผลงาน	กรกฎาคม 2552
จำนวนหน้า	61 หน้า
คำสำคัญ	ดนตรีกับการนมัสการ

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีชื่อเรื่องว่า "ดนตรีกับการนมัสการพระเจ้าจากพระธรรมสดุดี 5:11" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงการนมัสการพระเจ้าโดยนำความรู้ที่ได้รับมาสร้างความเข้าใจบทบาทที่คริสเตียนจะเข้าใจ และตระหนักถึงหน้าที่ในการนมัสการพระเจ้าอย่างผู้ที่เชื่อศรัทธาในองค์พระผู้เป็นเจ้า ซึ่งได้ยกพระคริสตธรรมคัมภีร์จากพระธรรม สดุดี 5:11 โดยการศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง และจากวรรณกรรมต่าง ๆ เพื่อค้นหาทำที่ที่เหมาะสมในการนมัสการพระเจ้า ซึ่งสรุปวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ได้พอสังเขปดังนี้

บทที่ 1 กล่าวถึงความจำเป็นและความสำคัญของการนมัสการพระเจ้า โดยมนุษย์ผู้ที่ถูกเรียกว่าเป็นผีพระหัตถ์ของพระเจ้า ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อต้องการศึกษาบทบาทของดนตรีที่มีอิทธิพลต่อสภาพจิตใจของชนชาติอิสราเอลในการนมัสการแม้ว่าจะอยู่ในสถานการณ์ใดก็ตาม ในการรวบรวมข้อมูลนั้น ผู้เขียนได้ระบุนขอบเขตการศึกษาจากพระคริสตธรรมคัมภีร์ เพื่อนำสิ่งที่ได้ค้นพบมาแบ่งปันและประยุกต์ใช้สำหรับการนมัสการพระเจ้าในยุคปัจจุบัน ซึ่งได้กำหนดวิธีการดำเนินการเขียนเป็นขั้นตอนตามคำนิยามศัพท์ที่ปรากฏในพระคริสตธรรมคัมภีร์ ตามหัวข้อต่าง ๆ มีการกำหนดแนวทางในการทำวิทยานิพนธ์ โดยมุ่งเน้นให้ความเข้าใจและหาแนวทางแก่ผู้ที่จะนมัสการพระเจ้าในคริสตจักรให้มีความเข้าใจและมีทำที่ที่ถูกต้องต่อการนมัสการพระเจ้า ถึงแม้ว่าชีวิตของผู้ที่เชื่อศรัทธาในพระเจ้าจะต้องเผชิญกับสถานการณ์ใดก็ตาม ทั้งขณะที่ชื่นชมยินดีหรือตกอยู่ในสภาพความทุกข์ยากลำบาก

บทที่ 2 ดนตรีกับการสรรเสริญพระเจ้าในพระคริสตธรรมคัมภีร์ โดยศึกษารายละเอียดต่าง ๆ ตามที่ปรากฏในพระคริสตธรรมคัมภีร์ภาคพันธสัญญาเดิมและพระคัมภีร์ภาคพันธสัญญาใหม่เกี่ยวกับการนมัสการพระเจ้าในสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับบุคคลสำคัญ ๆ ในพระคริสตธรรมคัมภีร์

ในพระคัมภีร์ภาคพันธสัญญาเดิมเมื่อบุคคลเหล่านั้นอยู่ในความชื่นชมยินดีหรือแม้แต่ต้องตกอยู่ในเหตุการณ์ที่เลวร้าย และบุคคลเหล่านั้นมีท่าทีถูกต้องเหมาะสมเมื่อสำนึกตนว่าต้องอยู่ต่อจำเพาะพระพักตร์พระเจ้า เพื่อร้องเพลงนมัสการพระองค์ด้วยสลึงแห่งจิตใจของผู้คน ซึ่งพบว่ามีความสำคัญหลายคำที่บุคคลเหล่านั้นได้นำมาใช้ในการนมัสการพระเจ้าตามสถานการณ์ของชีวิตที่เกิดขึ้น

และในพระคริสตธรรมคัมภีร์ภาคพันธสัญญาใหม่ได้บ่งบอกอย่างชัดเจนว่า ฤทธานุภาพของการนมัสการพระเจ้าจะเกิดขึ้นได้อย่างทรงพลัง ก็ต่อเมื่อผู้ที่เชื่อศรัทธาได้ทำการนมัสการพระเจ้าด้วยท่าทีที่ถูกต้อง คือการนมัสการด้วยจิตวิญญาณและความจริง โดยมุ่งเน้นที่องค์พระเยซูคริสต์เป็นศูนย์กลางสำหรับการนมัสการทุกครั้ง และพบว่าพระคัมภีร์ให้แนวทางการนมัสการที่ชัดเจน โดยที่ผู้ทำการนมัสการจะต้องนมัสการองค์พระเยซูคริสต์เพื่อพระเจ้าจะได้รับเกียรติจากการนมัสการนั้น

บทที่ 3 การนมัสการในพระธรรมสดุดี 5:11 ผู้เขียนวิทยานิพนธ์ได้ทำการศึกษาเบื้องหลังของการนมัสการพระเจ้าจากพระธรรมสดุดีตามที่พบตามข้อมูลในเอกสารต่าง ๆ ซึ่งได้ทำการศึกษาถึงบุคคลที่เขียนพระธรรมสดุดีทั้ง 150 บท และได้ศึกษาวันเวลาการเขียน ตลอดจนจุดประสงค์ในการเขียนซึ่งขึ้นอยู่กับประสบการณ์ตรงที่พระเจ้าทรงอนุญาตให้เกิดขึ้นในชีวิตของผู้เขียนพระธรรมสดุดี เพื่อพระองค์จะทรงสำแดงความยิ่งใหญ่ของพระองค์ ตลอดคำสำคัญที่ปรากฏในพระธรรมสดุดี รวมถึงอธิบายตามบริบทของผู้เขียนขณะนั้น โดยได้ทำการศึกษาจากแหล่งข้อมูลและพระคัมภีร์ในพระธรรมสดุดี 5:11 ซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่กษัตริย์ดาวิดตกอยู่ในช่วงวิกฤตของชีวิต เมื่อมีผู้ปองร้ายพระองค์ แต่กษัตริย์ดาวิดได้ยืนยันว่าพระเจ้าทรงเป็นที่ลี้ภัยพระองค์จะทรงปกป้อง และอยู่ด้วยในยามทุกข์ยากลำบาก พระเจ้าทรงเป็นที่ลี้ภัยเมื่อกษัตริย์ดาวิดอธิษฐานแสวงหาการช่วยกู้จากพระเจ้าด้วยความทุกข์ และได้การช่วยเหลือที่มาจากพระองค์ ซึ่งพระเจ้าทรงยืนยันว่าจะไม่ทอดทิ้งผู้ที่เชื่อในพระนามของพระองค์เมื่อต้องตกอยู่

ในความยากลำบาก พระองค์จะเป็นผู้ช่วยกู้และจะทรงนำพาให้หลุดพ้นจากปัญหาที่เกิดขึ้นอย่างเมตตาต่อบุคคลนั้น

บทที่ 4 สรุปผลจากการเก็บรวบรวมข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ ในหัวข้อ "ดนตรีกับการนมัสการพระเจ้าในพระธรรมสดุดี 5:11" ซึ่งสามารถสรุปได้ว่า สิ่งสำคัญที่สุดที่จะทำให้ชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณของผู้ที่เชื่อศรัทธาในองค์พระผู้เป็นเจ้าได้รับการเสริมสร้างให้เติบโตขึ้น มีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการนมัสการพระเจ้า การนมัสการที่สำคัญและมีพลังขับเคลื่อนชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณที่สุดคือการใช้เวลาเป็นส่วนตัวกับพระเจ้า ในการเฝ้าเดี่ยว เพราะเป็นการเสริมสร้างชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณของผู้นั้นให้เข้มแข็ง ซึ่งผู้ที่เฝ้าเดี่ยวนั้นมีโอกาสใคร่ครวญ มีโอกาสเตรียมตนเองให้มีความพร้อมสำหรับการรับใช้หรือก่อนการนมัสการพระเจ้าที่มีพลัง เมื่อผู้ที่เชื่อศรัทธามีความสัมพันธ์ส่วนตัวที่ดีและถูกต้องกับพระเจ้าแล้ว เราก็สามารถร่วมการนมัสการพระเจ้ากับผู้อื่นในท่าทีที่ถูกต้องเหมาะสมโดยวิธีต่าง ๆ เพื่อถวายเกียรติแด่พระเจ้า