

ชื่อเรื่อง	: การนำพระธรรมสดุดีมาผลิตเพลงสรรเสริญพระเจ้าโดยใช้โปรแกรม Cakewalk Sonar 8
ผู้จัดทำ	: จิรกิตต์ ปาลกัลป์
หลักสูตร	: ศาสนศาสตร์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยพายัพ จังหวัดเชียงใหม่ ประเทศไทย
อาจารย์ที่ปรึกษาพันธกิจนิพนธ์หลัก	: ศาสนาจารย์ ดร. ดำรงไท อูบเงิน
อาจารย์ที่ปรึกษาพันธกิจนิพนธ์ร่วม	: อาจารย์ วสันต์ชาย อิมโอบซูลู
วันอนุมัติผลงาน	: 20 สิงหาคม 2552
จำนวนหน้า	: 109 หน้า

บทคัดย่อ

พันธกิจนิพนธ์ฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ ต้องการให้นักประพันธ์เพลงสรรเสริญพระเจ้าเพิ่มมากขึ้น โดยที่เสียค่าใช้จ่ายน้อยลงในการบันทึกเสียง และสามารถบันทึกเสียงได้ด้วยตัวเอง เข้าใจหลักการทำงานของโปรแกรม Cakewalk Sonar 8 ได้เป็นอย่างดี

ผู้เขียนได้นำเสนอเกี่ยวกับการนำพระธรรมสดุดีบทที่ 19:1-6 มาประพันธ์เป็นเพลงสั้น หลังจากนั้นจึงนำไปสร้างต่อในโปรแกรม Cakewalk Sonar 8 เพื่อให้เพลงเสร็จสมบูรณ์ ผู้เขียนได้แบ่งการศึกษาค้นคว้าออกเป็น 4 บทดังนี้

บทที่ หนึ่ง ได้นำเสนอถึงสาเหตุ แรงจูงใจ ขอบเขต และวัตถุประสงค์ของการเขียนพันธกิจนิพนธ์

บทที่ สอง การศึกษาค้นคว้าศาสนศาสตร์ว่าด้วย การสรรเสริญพระเจ้า ที่มีปรากฏในพระคริสตธรรมคัมภีร์ และจากตำราอื่น ๆ

บทที่ สาม เป็นการนำเสนอวิธีการประพันธ์เพลง ที่มีทฤษฎีดนตรีมาเกี่ยวข้อง โดยนำเอาพระธรรมสดุดี 19:1-6 มาแบ่งวรรคตอน ใส่ทำนอง ใส่คอร์ด และหลังจากนั้นนำไปสร้างต่อที่โปรแกรม Cakewalk Sonar 8 และ Export ออกมาที่ความละเอียด 16 bit 44100 Hz

บทที่ สี่ สรุปการนำคอมพิวเตอร์มาประยุกต์ใช้ในการผลิตเพลงสรรเสริญพระเจ้า
และข้อเสนอแนะต่าง ๆ ในการเขียนพันธกิจนิพนธ์ครั้งนี้

PAYAP UNIVERSITY