

เอกสารอ้างอิง

กรมวิชาการ (2551). หนังสือสาระและมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ 2551.

กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.

กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

กฤษฎา นุชภิเษก (2549). “การสร้างชุดการสอน เรื่อง จารวัลและโอกาสโดยใช้สื่อ มัลติมีเดีย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.” การศึกษาค้นคว้าอิสระ การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

กิตาณัท มลิทอง (2540). เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์.
เกียรติสุดา ศรีสุข (2549). ระบบบริหารจัดการ. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์ครองช้าง.

จิตรานาฏ ภูสีฤทธิ์ (2550). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนระบบมัลติมีเดีย เรื่อง ทศนิยม กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนแกedly วิทยาการ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1.” วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

ชัยวัฒน์ พรวัฒนานนกุล (2546). “ผลลัมภุทธิ์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จากบทเรียน คอมพิวเตอร์ ช่วยสอน เรื่องเครื่องดนตรีสากลประเภทเครื่องลมทองเหลือง.” วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ชัยวุฒิ จันทิมา (2539). บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนระบบมัลติมีเดีย. วารสารการศึกษาเอกชน.

ฐิติมา อัศวพรหมชาดา (2548). “การพัฒนาและหาประสิทธิภาพของบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนระบบมัลติมีเดีย (MMCAI) ระดับประถมศึกษา สาระที่ 4 เทคโนโลยีสารสนเทศ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544.” วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

ถนนมหิดล (ตันพิพัฒน์) เลขที่ 101 แขวงจตุจักร กรุงเทพฯ 10900.

ธงชัย กนกโชคดิลีศ (2546). "การพัฒนาโปรแกรมบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนผ่านเว็บ เพื่อการ
ทบทวนวิชาพิสิกส์ เรื่องโมเมนตัมเชิงเส้นและการชน ระดับมัธยมศึกษา^๑
ตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า
เจ้าคุณทหารลาดกระบัง.

ชนะพัฒน์ ถึงสุข และชเนนทร์ สุขวารี (2538). **เบ็ดเตล็ดต้มมีเดีย**. กรุงเทพฯ : นำอักษรกราฟิมพ์.
นพพงษ์ วงศ์จำปา (2548). “การเปรียบเทียบผลลัมฤทธิ์ทางการเรียนจากบทเรียนผ่านเว็บวิชา
ดนตรี เรื่องการอ่านโน้ตสาเกล กับการสอนปกติ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปี
ที่ 6.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศิลปากร.

นพพร มนัส (2542). "ผลการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการฝึกอบรม เรื่อง เทคนิคการแก้ปัญหาระบบปฏิบัติการเครื่องคอมพิวเตอร์." วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

นิสิตรา ศุทธิอาจ (2549). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย สาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.”

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.

บุญชุม ศรีสะօด (2546). *การวิจัยเบื้องต้น*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สุริยาสาสน.

บริญญา พลอาสา (2546). "การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง องค์ประกอบทัศนศิลป์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการเรียน เป็นกลุ่มแบบ TAI." วิทยานิพนธ์บริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ประวิทย์ สิมมาทัน (2547). การสร้างสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา และการใช้โปรแกรม

Macromedia Director MX. มหาสารคาม : คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏมหาสารคาม.

ประณต พลอาชา (2543). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิชาทฤษฎีดินทรีสากล เรื่องบันไดเสียง.” รายงานการวิจัยการศึกษา สถาบันราชภัฏอุบลราชธานี.

ประภาส น้อยจินดา (2547). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนแบบมัลติมีเดียบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต วิชาภิทักษศาสตร์ 2 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.” วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิตสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.

ปาลีวัช มนະເລີດ (2547). “ການເປົ້າຍບໍ່ເຖິງພລສັນຖົ່ມທີ່ທາງການເຮືອນວິຊາວິທະຍາສາສົກ 1 ວະດັບມັຍມຄືກ່າຫາປີທີ່ 1 ວະຫວ່າງກລຸ່ມທີ່ເຮືອນໂດຍບທເຮືອນຄອມພິວເຕອນຢ່ວຍສອນແບບມັດຕິມີເຕີຍບນເຄືອຂ່າຍອິນເທອຣ໌ນີ້ ກັບການເຮືອນໂດຍວິທີກາວສອນແບບປກຕິ.”

พงศ์ประณต กองสุข (2548). “เทคนิคการดึงความสนใจสำหรับสื่อการสอนเชิงมัลติมีเดีย.”

วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

พงษ์วิภา ปัญญาภรณ์ (2550). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียสารการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ เรื่องคำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.” วิทยานิพนธ์ปริญญา

มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.

พิจิกษณา ฤกษ์เมธย (2546). “การสร้างบทเรียนบนเว็บเพจ เรื่องความเคราะห์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

พิชิต ฤทธิ์จูญ (2545). หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา. กรุงเทพฯ : เฮ้าส์ ออฟ เดอมิสท์
พร้อมพร้อน อุดมสิน (2545). การวัดและการประเมินผลการเรียนการสอนคณิตศาสตร์. กรุงเทพฯ
: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

พัลภา พิริยะสุวรรณ (2539). ระบบการเรียนการสอน IMCAI วารสารเทคโนโลยีการศึกษา. ที่ 3
ฉบับที่ 3, 43-57.

ไฟลิน บุญเดช (2539) ความหมายของมัลติมีเดีย. [ออนไลน์]. ค้นวันที่ : 20 ตุลาคม.

จาก http://yalor.yru.ac.th/~sirichai/4123622/ch6_mulitmedia/siri1.swf

ภูมินทร์ วงศ์พรหม (2549). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย วิชาดนตรี ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1.” การศึกษาค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม.

มนต์ชัย เทียนทอง (2545). การออกแบบและพัฒนาcalculatorส่วนสำหรับบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน. กรุงเทพฯ : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.

ยืน ภู่วรรณ (2531). เรื่องหน้ารู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์. กรุงเทพฯ : ชีเอ็ดดูเคชั่น.

เยาวดี วิบูลย์ศรี (2540). การวัดผลและการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพฯ :
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

วิรช เหมโส (2547). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์เรื่องดนตรีให้ดู สารการเรียนรู้ศิลปะ
(สาระดนตรี) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.” การศึกษาค้นคว้าอิสระปริญญา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ศักกรพงศ์ สุขประเสริฐ (2545). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวัสดุช่างของ
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ระหว่างการสอนโดยใช้สื่อคอมพิวเตอร์
มัลติมีเดียที่มีสิ่งช่วยจัดโน้มติล่างหน้า และไม่มีสิ่งช่วยจัดโน้มติ.” การศึกษา
ค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- สมนึก ก้าททิยธนี (2546). การวัดผลการศึกษา. กาฬสินธุ์ : ประสานการพิมพ์สมบูรณ์ ตันยะ (2545). การประเมินทางการศึกษา. กรุงเทพฯ: สุริยาสาลี.
- สฤชช์ มุลมณี (2548). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิชาดันตรีสาがらปภิบาล ตามความต้องการ 1 (ศ 0211) เรื่องทฤษฎีโน้ตสาがら สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.” การศึกษาค้นคว้าอิสระปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สุกัญญา คุรินทร์ (2549). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนโดยใช้บทเรียนมัลติมีเดีย 2 รูปแบบ.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.
- สุรัส เน่องชมพู (2550). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนระบบมัลติมีเดีย วิชาคณิตศาสตร์เรื่องพื้นฐานทางเรขาคณิต ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนพระเจริญวิทยา.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- สุพีพร ยาสมร (2548). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสารการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่องโจทย์ปัญหาเศษส่วน โดยใช้บทเรียนมัลติมีเดียที่มีภาพเคลื่อนไหว 2 แบบ.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.
- สุทธิศักดิ์ ศิลป์ศิริวนิชย์ (2550). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนกลุ่มสารการเรียนรู้สังคมศึกษาและวัฒนธรรม เรื่องเศรษฐศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างการเรียนเป็นรายบุคคลกับการเรียนเป็นกลุ่มอยู่.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ มหาสารคาม.
- เสาวนีย์ แก้วสมศรี (2549). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสารการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง มาตราดาวัสดุ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย ที่มีการเรียนแบบร่วมมือแตกต่างกัน.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.
- เสกสรรค์ แย้มพินิจ (2543). “ชุดการสอนสำเร็จรูปคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย เรื่องการผลิตคอมพิวเตอร์ช่วยสอนมัลติมีเดีย.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.
- อุรุณรัตน์ ชาลีคำ (2549). “การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน ระบบมัลติมีเดีย วิชา วิทยาศาสตร์ เรื่อง เส้นขนาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.” วิทยานิพนธ์ปρิญญาณห้าบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

อัมภากรณ์ พีรวณิชกุล (2545). “การศึกษาการใช้เทคโนโลยีที่ใช้สำหรับผลิตงานมัลติมีเดียในประเทศไทย.” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าชลบุรี.

Deal, J.J. (1984). “Computer-Assisted Programmed Instruction to teacher pitch and rhythm error detection skill to college music education student” Dissertation Abstracts International.

Evon, R. (1986). “The Effect of Music and Sound Effect on the Listening Comprehension of Fourth Grade Students” Dissertation Abstracts International.

Fisher-Stitt, Norma Sue. (1996). “Effect of an Interactive Multimedia Computer Tutorial on Students' Understanding of Ballet 'Allegro' Terminology” Dissertation Abstracts International.

Glass, Jacquerine Sherrie. (1986). “The Effect of a Microcomputer-Assisted Tuning Program on Junior High School Student' Pitch Discrimination and Pitch-Matching Abilities (Innovation, Computer-Assisted).” Dissertation Abstracts International.

Hatfield, M.M. and G.G Bitter. (1994), “A Multimedia Approach to the Professional Development of Teachers: A Virtual Classroom,” in Technology in Pro-fissional Development. National Council of Teachers of Mathematics. Dissertation Abstracts International.

Hongpaisanwiwat, C and Lewis, M. (2003). “Attentional Effect of animated Character, Human-Computer Interaction” (INTERACT'30), IOS Press.

K.L. Zinn, 1976: 28 ความหมายของมัลติมีเดีย. [ออนไลน์]. ค้นวันที่: 20 ตุลาคม. จาก http://edu.vru.ac.th/IT_EDU/E-learning/e4/Dream/Untitled-3.htm)

Li, Q. et al. (2004). “Highlighting Multimodal Synchronization for Embodied Conversation Agent” Proceedings of 2nd International Conference on Information Technology for Application (ICITA).

Marianne, H. (1987). “The Effect of Computer on vertical/horizontal music reading skills of the grade staff for students enrolled in senior high school beginning keyboard classes.” Dissertation Abstracts International.

Rutherford, David James. (2000). "Assessing a Computer-Aided Instruction Strategy in Geographic Education." Masters Abstracts International.

Smith, Kenneth Harold. (2003). "The Effectiveness of Computer-Assisted Instruction on the Development of Rhythm Reading Skills Among Middle School Instrumental Students" Dissertation Abstracts International. Minnesota State University.

PAYAP UNIVERSITY