

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเปรียบเทียบความว้าเหว่ระหว่างผู้สูงอายุในสถานสงเคราะห์คนชรา และผู้สูงอายุที่อยู่ที่บ้าน ผู้วิจัย rabam x อ้อมูลจากการศึกษาเอกสารตำราและบทความวิชาการ ตลอดจนงานวิจัยที่เกี่ยวข้องครอบคลุมหัวข้อดังไปนี้

- ความว้าเหว่ในผู้สูงอายุ
- สถานสงเคราะห์คนชรา
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความว้าเหว่ในผู้สูงอายุ

ความว้าเหว่ (loneliness หรือ aloneness) ในปัจจุบันเป็นหัวข้อที่ได้รับความสนใจเพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ โดยเฉพาะการศึกษาในกลุ่มผู้ที่อาศัยอยู่ตามลำพัง ผู้อยู่ในสถานบำบัดต่างๆ ผู้อยู่ในสถานสงเคราะห์ต่างๆ และกลุ่มผู้สูงอายุ ความว้าเหว่เกิดจากการรับรู้ว่าเป็นบุคคลผู้ไม่เป็นที่ต้องการ ตนเองไร้ค่าหรือไม่มีประโยชน์ ไม่สามารถทำอะไรให้สังคมได้อีกด้วยไป ถูกล้อเลียนและมีความรู้สึกโดดเดี่ยว ความว้าเหว่จะมีความสัมพันธ์กับสุขภาพทั้งด้านร่างกายและจิตใจของบุคคลไปในขณะเดียวกันด้วยเสมอ

ความหมายของความว้าเหว่

ความว้าเหว่เป็นภาวะจิตใจและความนิ่ิวต้องมีความหมายให้ชัดเจนได้ค่อนข้างยาก มีผู้สนใจศึกษาและให้ความหมายไว้ดังนี้

ฟรอมเมอร์-ไรช์แมน (Fromm-Reichman, 1959) กล่าวว่า ความว้าเหว่เป็นประสบการณ์ที่เจ็บปวดทางจิตใจที่ก่อความตระหนกแก่บุคคลยังอาจะนำไปสู่การกระทำเพื่อหลีกเลี่ยงหรือกำจัดความรู้สึกดังกล่าว ให้เป็นตัวชี้วัดภาวะสุขภาพจิตของบุคคล โดยมีระดับความรุนแรงแตกต่างกัน มีลักษณะเฉพาะที่แสดงออกถึงความโดดเดี่ยว ข้างว่าง ปราศจากความชื่นบาน

ความว้าเหว่ อาจอธิบายได้ว่าเป็นความรู้สึกที่ถูกเคลื่อนคลุมให้ด้วยพฤติกรรมการแสดงออกในลักษณะอาการของโรคทางจิต และอารมณ์ต่าง ๆ ในรูปแบบของความซึมเศร้า ความโศกเศร้า ความวิตกกังวล (Kemper & Suurmeijer cited in Donaldson & Watson, 1996)

โรเบิร์ตส์ (Roberts, 1986) กล่าวว่า ความว้าเหว่เป็นความเจ็บปวดทางอารมณ์ เนื่องจากไม่มีสมัพนอภาพที่มีความหมายต่อตน เป็นความรู้สึกสะเทือนใจที่เกิดจากการหลัดพรากหรือต้องแยกจากกัน ซึ่งสอดคล้องกับคำอธิบายที่ไรอันและแพทเตอร์สัน (Ryan & Patterson, 1987) ให้ความหมายของความว้าเหว่ว่าเป็นความรู้สึกที่เกิดขึ้นเมื่อสมัพนอภาพกับบุคคลอื่นในสังคมถูกจำกัดทั้งในด้านปริมาณและคุณภาพ

ชูลท์ (Shultz) กล่าวถึงความว้าเหว่โดยอธิบายตามแนวของนักทฤษฎีจิตวิเคราะห์ (Zilboorg) ว่าเป็นความรู้สึกที่เกิดจากการไม่ได้รับการตอบสนองความต้องการพื้นฐานด้านความรักความเข้าใจตามพัฒนาการดังแต่รัยทางบุคคลผู้ว้าเหว่จะมีลักษณะเหมือนทางรากที่มีแต่ความต้องการโดยคำนึงถึงตนเองเป็นศูนย์กลางเท่านั้น (Shultz, 1988)

ฟรานซิส (Francis cited in Rodgers, 1989) อธิบายว่า ความว้าเหว่เป็นความรู้สึกที่ก่อให้เกิดความทุกข์ใจอ่อนแรงมาก เป็นปฏิกิริยาตอบสนองที่ไม่ชัดเจน เป็นอาการแสดงของความท้อแท้ ไร้ความสนใจหรือความเข้าใจข้อมูลที่ชัดเจน ทำให้แยกตัวจากบุคคลอื่น หยุดปฏิบัติภาระที่เคยมีความหมายต่อตนหรือไม่เห็นความสำคัญของกิจกรรมที่เคยทำให้เพลิดเพลินไปมาก่อน โดยความรู้สึกดังกล่าวจะเกิดขึ้นเป็นระยะเวลาสั้น ๆ

เซ่นเวิน (Sesenwein cited in Mahon & Yacheski, 1990) อธิบายว่าความว้าเหว่เป็นอารมณ์หนึ่งของมนุษย์ซึ่งเกิดขึ้นได้บ่อย และเป็นอารมณ์ที่อยู่กับมนุษย์มากที่สุดอารมณ์หนึ่ง เป็นอารมณ์ที่ไม่มีความสุข เนื่องจากการขาดหรือความไม่พอใจในสมัพนอภาพที่มีความหมายกับบุคคลอื่นที่ไม่เป็นไปตามความต้องการของตนเอง โดยเฉพาะสมัพนอภาพที่เกี่ยวกับความรู้สึกใกล้ชิด สนใจ ค้นเป็นความรู้สึกพื้นฐานของมนุษย์ ซึ่งความหมายนี้คล้ายคลึงกับของไวส์ (Weiss, 1973) ที่กล่าวว่าความว้าเหว่เป็นตัวแทนของความสมัพนธ์ที่บกพร่องทั้งโดยความรู้สึกและความเป็นจริงที่เกิดขึ้นในตัวผู้สูงอายุ โดยพิจารณาทั้งในด้านปริมาณและคุณภาพของสมัพนอภาพกับบุคคลอื่น

จากคำอธิบายให้ความหมายดังกล่าวจึงอาจสรุปเพื่อการศึกษาครั้นี้ได้ว่า ความว้าเหว่เป็นความรู้สึกทุกข์ทรมานทางจิตใจที่เกิดจากการรับรู้ว่าสูญเสียสมัพนอภาพที่มีความหมายหรือความสำคัญต่อตน ทำให้มีความโดดเดี่ยว ขาดที่พึ่ง สงสารตนเอง ไม่มีใครอาจใจใส่ รู้สึกตนเองด้อยค่า และไม่เป็นที่ยอมรับของสังคม ทำให้อยากแยกตัวจากสังคม

ชนิดของความว้าเหว่

มีผู้ศึกษาโดยแบ่งชนิดของความว้าเหว่ไว้พอสมบูรณ์ได้ดังนี้

เครซี่ เบิร์ก และไรท์ (Creecy, Berg & Wright, 1985) และฟรานซิส (Francis cited in Rodgers, 1989) ได้แบ่งความว้าเหว่ออกเป็น 2 ชนิด ดังนี้

1. ความว้าเหว่ชนิดปฐมภูมิ (primary หรือ ordinary loneliness) เป็นความว้าเหว่ที่เกิดได้ในชีวิตประจำวัน เป็นความรู้สึกปกติเมื่อไม่มีผู้อื่นอยู่ด้วยกับตนเอง หรือตนเองมีการแยกออกจากคนที่ต้องอยู่ด้วย ทำให้เกิดความเบื่อหน่าย รู้สึกเหมือนว่างเปล่า และช่วงเวลาของชีวิตขณะนั้นมีอนาคตจากแก่น kra (emptiness) รู้สึกเหมือนถูกทอดทิ้ง (exclusion) รวมกับความรู้สึกสงสารตนเอง (self-pity) ไม่อยากพบปะผู้คน และค่อยๆ แยกตัวออกจากสังคม

2. ความว้าเหว่ชนิดทุติยภูมิ (secondary or pathological loneliness) เป็นความว้าเหว่ที่เกิดขึ้นเนื่องจากการต้องอยู่ตามลำพัง ถูกแยกให้ต่างหากจากบุคคลอื่น หรือต้องอยู่คนเดียวเนื่องจากการจากไปของบุคคล หรือการพลัดพรากจากบุคคล หรือพรากจากสิ่งที่คุ้นเคยหรือสิ่งของอันเป็นที่รักหรือมีความสำคัญต่อตน ความว้าเหว่ชนิดนี้จัดว่าเป็นโรคชนิดหนึ่ง หากมิได้รับการดูแล จัดการแก้ไข ผู้ที่มีความว้าเหว่อาจเริ่มมีความพر่องในการดูแลตนเอง ขาดความสนใจต่อตนเองและการทำกิจกรรมประจำวัน แยกตนเอง และในที่สุดอาจลดความรู้สึกมีคุณค่าในตนเองได้ อาจรุนแรงจนพร่องความสามารถในการควบคุมตนเอง และไม่สามารถคงความอิสรภาพไม่พึงพาผู้อื่นได้ ไม่รู้จะอยู่ในสถานที่ใดก็ตาม

ชูลท์ซ (Shulitz, 1988) แบ่งความว้าเหว่ออกเป็น 3 ชนิด ดังนี้

1. ความว้าเหว่ชนิดเกิดขึ้นชั่วคราวแล้วหายไปได้เอง (transient loneliness) เป็นความว้าเหว่ที่เกิดขึ้นเนื่องจากต้องแยกจากกลุ่มเพื่อนหรือผู้คุ้นเคยในสังคม อาจเกิดขึ้นเป็นระยะเวลาสั้น ๆ เพียงเป็นนาทีเท่านั้นหรืออาจนานเป็นชั่วโมงก็ได้ เมื่อได้พบปะเพื่อนฝูงหรือกลับพบผู้คนในสังคมอีกครั้งหายว้าเหว่ได้เอง

2. ความว้าเหว่ชนิดเกิดขึ้นเนื่องจากมีเหตุการณ์สำคัญในชีวิต (situational loneliness) เป็นผลของลักษณะการณ์ที่มากระทำอารมณ์ของบุคคลในระดับต่าง ๆ กัน เช่น การสูญเสียคู่ชีวิต การต้องซูญเสียหรือพลัดพรากจากเพื่อนสนิท การย้ายถิ่นฐานที่อยู่ การต้องออกจากงานหรือเกษียณอายุ เป็นต้น ความว้าเหว่นิดนี้เมื่อเกิดขึ้นแล้วอาจอยู่ได้เป็นระยะเวลาหนึ่ง อาจนานถึง 1 ปี หรือนานกว่า

นั้นให้ตามลักษณะบุคคลิกภาพของแต่ละบุคคล และระดับความรู้สึกที่บุคคลตอบสนองต่อสถานการณ์ ในแต่ละเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับตน

3. ความว้าเหว่ชนิดเรื้อรัง (chronic Loneliness) เป็นความว้าเหว่ที่มักเกิดกับบุคคลที่มีปัญหาบุคคลิกภาพและการปรับตัวโดยไม่ขึ้นกับเหตุการณ์หรือสถานการณ์ในชีวิต หรือล้มพ้นสภาพกับบุคคลอื่น เป็นแบบแผนพฤติกรรมที่แสดงออกอย่างไม่ถูกต้อง เนื่องจากไม่มีความสัมพันธ์แบบใกล้ชิดสนิทสนม หรือไม่มีความผูกพันกับสิ่งใดต่อไปอีกโดยหากมีก็เป็นเพียงผิวเผินเท่านั้น ความว้าเหว่ชนิดนี้จะอยู่ควบคู่ไปกับวิถีทางการดำเนินชีวิตของบุคคลนั้นเป็นระยะเวลา漫漫 เป็นปี ๆ โดยไม่มีกำหนดแน่นอน บุคคลผู้มีความว้าเหว่ชนิดนี้ต้องการการช่วยเหลือจากผู้เชี่ยวชาญทางสุขภาพจิต

ไวส์ (Weiss, 1973) แบ่งความว้าเหว่ออกเป็น 2 ชนิด ดังนี้

1. ความว้าเหว่ทางอารมณ์ (emotional Loneliness) เป็นพฤติกรรมที่แสดงความวิตก กังวล ความกระวนกระวาย (restlessness) และความรู้สึกว่างเปล่าไร้แก่นสาร (emptiness) ซึ่งเป็นผลที่เกิดจากการขาดความสัมพันธ์อันใกล้ชิดกับบุคคลอื่น เนื่องจากมีความรู้สึกว่าตนเองมีรูปลักษณ์ที่ไม่เป็นที่ดึงดูดใจแก่ผู้พบเห็น (physically unattractiveness)

2. ความว้าเหว่ทางสังคม (social Loneliness) เป็นพฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรู้สึกเบื่อหน่ายและรู้สึกว่าสังคมนี้มีช่องว่าง มีการแบ่งแยกกัน (marginality) เป็นผลที่เกิดจากการขาดความสัมพันธ์ที่มีความหมายหรือมีความสำคัญต่อตน หรือขาดความรู้สึกที่เป็นส่วนหนึ่งของชุมชนหรือสังคม หรือบุคคลนั้นไม่มีความรู้สึกว่าตนในสถานการณ์นั้น ๆ ด้วย

อุบัติการณ์ของความว้าเหว่

การเกิดความว้าเหว่ในผู้สูงอายุไทย ยังไม่มีข้อมูลลักษณะยืนยันที่ชัดเจนแน่นอน เนื่องจากยังไม่มีการสำรวจในกลุ่มผู้สูงอายุที่มีจำนวนมากพอที่จะเป็นตัวแทนของผู้สูงอายุไทยโดยรวมได้ แต่จากข้อมูลและรายงานการวิจัยในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับผู้สูงอายุในปัจจุบัน มีแนวทางพอจะคาดคะเนการเกิดความว้าเหว่ในผู้สูงอายุได้ว่า ความว้าเหว่วมก็จะเกิดร่วมกับความสูงอายุ โดยจะพบว่ามีอาการของความซึมเศร้าเกิดร่วมด้วยเสมอ โดยเฉพาะในผู้สูงอายุที่มีสุขภาพภายนอกดี (Bandura, 1986; Berg et al., 1981; Cruz, 1986) หรือผู้ที่ประเมินว่าตนเองมีสุขภาพไม่ดี แม้ว่าความจริงแล้วจะไม่มีความบกพร่องของร่างกายหรือความพิการใด ๆ เลย (Holman, Ericsson & Anderson, 1992) ในวัยสูงอายุนั้นเป็นวัยที่มีความพร่องในการทำหน้าที่ของอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย มีการเสื่อมลงของสุขภาพ จึงอาจกล่าวได้ว่ากลุ่มสูงอายุเป็นกลุ่มเสี่ยงต่อการเกิดความว้าเหว่ได้

มากกว่ากลุ่มอายุอื่น ๆ และสามารถคาดคะเนได้ว่าอุบัติการเริ่มนิสูจขึ้นตามจำนวนประชากรที่เพิ่มขึ้นในกลุ่มนี้ และมีแนวโน้มจะรุนแรงขึ้นได้ในผู้ที่มีอายุมากขึ้นเรื่อย ๆ หากผู้เกียช่องทุกฝ่ายมิได้ตระหนักถึงความสำคัญในการแก้ไข หรือบรรเทา หรือช่วยเหลือการเกิดความว้าวุ่นของผู้สูงอายุ ทั้งนี้ เนื่องจากความว้าวุ่นในผู้สูงอายุจะเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องไม่มีที่สิ้นสุด หากไม่มีการแก้ไขหรือมีกระบวนการช่วยเหลือใด ๆ มาชดเชยการเกิดได้ (Cruz, 1986)

สาเหตุของความว้าวุ่น

ความว้าวุ่นเป็นผลของการเกิดความขัดแย้งภายในจิตใจของผู้สูงอายุต่อเหตุการณ์ที่มากระทำจิตใจหรือสร้างความสะเทือนใจที่ต้องแข็งในชีวิต วัยสูงอายุนั้นได้ผ่านเหตุการณ์ต่าง ๆ ซึ่งเป็นประสบการณ์ทั้งด้านดีและไม่ดี เหตุการณ์ของชีวิต (life events) ที่ทำให้ไม่สงบใจเป็นตัวกระตุ้นจิตสำนึกของความรู้สึกว่าตนได้ถูกบันทอนจากลัมพันธุภาพที่คาดหวังไว้ นอกจากวัยสูงอายุได้แข็งกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่มีผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตแล้ว การเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ ก็เป็นสาเหตุสำคัญที่ส่งเสริมให้เกิดความว้าวุ่น ซึ่งแบ่งออกได้เป็น 3 ประการ ดังต่อไปนี้

1. การเปลี่ยนแปลงทางร่างกาย
2. การเปลี่ยนแปลงทางจิตใจและอารมณ์
3. การเปลี่ยนแปลงทางสังคม

1. การเปลี่ยนแปลงทางร่างกาย

ความสูงอายุเป็นปัจจัยการณ์ธรรมชาติในระยะหลังของวงจรชีวิตเมื่อผ่านพ้นวัยผู้ใหญ่ ตอนปลาย และเริ่มมีลักษณะของความชรา มีการเปลี่ยนแปลงของเซลล์ต่าง ๆ ในร่างกายในทางเดื่อมและมีจำนวนลดลง ทำให้อวัยวะในระบบต่าง ๆ ของร่างกายทำงานที่ได้โดยมีขีดจำกัด โดยเปลี่ยนแปลงไปในทางเสื่อมลงทั้งความเสื่อมภายใน และความเสื่อมภายนอกร่างกายที่เห็นได้ชัดเจน ทำให้ภาพลักษณ์เปลี่ยนแปลงไปในทางลบด้วย ลักษณะดังกล่าวคือ ผ่อนผาย เส้นผมเล็กลงและเริ่มหงلن้ำทำให้ผมบางลง ผิวนิ้วเนื้ิวย่น สีผิวมีจุดด่างดำหรือตุกระ กล้ามเนื้อเนี้ยวลังชาดความตึงตัวไปหน้ามีร้ายย่น มีปัญหาของพื้นและหักง่ายจนอาจต้องใส่พันปลอก ผู้สูงอายุบางคนอาจมีหลังค้อม การทรงตัวไม่ดี การเคลื่อนไหวช้าลง ไม่มีความคล่องแคล่วเทนเดิม กระดูกเปราะบางและหักง่าย ประสานสัมผัสต่าง ๆ รับรู้ช้าลง การมองเห็นเริ่มพร่ามัว การได้ยินเสื่อมลง ทำให้การติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นเริ่มไม่สะดวก หรืออาจมีปัญหาได้ อาจเปลี่ยนหมายของตั้งแต่ล้อมผิดไป มีความรู้สึกไม่ได้

รับความสนใจหรือถูกทอดทิ้งจากการสนทนาก็จะทำให้เกิดความคับข้องใจและแยกตัวจากสังคม จนกระทั่งเกิดความว้าเหว่ได้ (Christian, Dluhy & O'Neil, 1989)

การเปลี่ยนแปลงที่พบได้บ่อยอีกเช่นกัน คือ มีแคลเซียมเกาที่ผ่านหลอดเลือดเพิ่มขึ้นทำให้นอนหลอดเลือดแข็ง ส่งผลให้เกิดความดันโลหิตสูง มีโรคของหัวใจและหลอดเลือดตามมาได้ บางครั้งอาจมีเลือดไปเลี้ยงสมองไม่เพียงพอ ผู้สูงอายุจึงมีอาการลงลิมและสับสนจนบางรายจะพูดซ้ำๆ มากถึงกับบ้าด้วย บางรายอาจมีปัญหาของเส้นประสาทที่ทำหน้าที่ควบคุมกล้ามเนื้อนูกรุดทำให้กล้ามปัสสาวะไม่ได้ เกิดความละอายในการเข้าสังคม ผลกระทบความเปลี่ยนแปลงเหล่านี้ทำให้ผู้สูงอายุรู้สึกว่าตนเองไม่เป็นที่ต้องการ ขาดความดึงดูดใจและความสนใจจากบุคคลอื่น รู้สึกไม่เพียงพอ ใจกับสมรรถภาพของร่างกาย แต่ก็ไม่อาจหลีกเลี่ยงได้ เกิดความขัดแย้งในจิตใจและในตนเอง แยกตัวเอง เป็นสาเหตุให้เกิดความว้าเหว่ได้ในที่สุด (Goldman, 1988; Ryan & Patterson, 1987)

2. การเปลี่ยนแปลงทางจิตใจและอารมณ์

การเปลี่ยนแปลงทางจิตใจและอารมณ์ของผู้สูงอายุ จะสัมพันธ์กับการเปลี่ยนแปลงทางร่างกาย พฤติกรรมและการแสดงออกต่างๆ จะสะท้อนถึงสภาพของจิตใจและอารมณ์ มักจะมีความวิตกกังวลเกี่ยวกับตนเอง และต่อความเป็นอยู่ของบุตรหลาน อารมณ์จะอ่อนไหวและเปลี่ยนแปลงง่าย ทำให้ขาดความมั่นคงของจิตใจ หลงๆ ลืมๆ มีความต้องการเพิ่งพา ทำให้รู้สึกว่าตนเองเป็นภาระของครอบครัว ของบุตรหลานและของสังคม มักจะคิดเรื่องต่างๆ และคิดซ้ำๆ ในเรื่องซึ่งไม่น่าจะต้องน้ำใจดี มักมีพฤติกรรมซ้ำๆ เช่น การเล่าความหลังให้บุตรหลานฟัง โดยเล่าปอยๆ ซ้ำแล้วซ้ำอีกในเรื่องเดิมเนื่องจากความหลงลืม เป็นต้น ทำให้บุตรหลานเกิดความรู้สึกเบื่อหน่าย อาจส้อเลียน หรืออาจไม่ให้ความสนใจ ทำให้ผู้สูงอายุเกิดความน้อยใจหรืออารมณ์หงุดหงิดได้

ผู้สูงอายุบางรายมีความไม่แน่ใจในความสามารถของตนเอง ทำให้กลัวว่าจะถูกทอดทิ้ง เกิดความกลัวตามเงื่อนไขเป็นภาระแก่คนอื่น ทำให้ผู้สูงอายุพยายามศรีษะความมั่นใจในตนเอง นอกจากนี้ผู้สูงอายุยังมีความต้องการมีส่วนร่วมในสังคม เพื่อให้ผู้อื่นเห็นว่าตนเองยังมีคุณค่า แต่บางครั้งอาจถูกบุตรหลานหักหัวงหรือห้ามป่วย หรือบางคนมีสภาพร่างกายที่ไม่เอื้ออำนวยต่อการทำกิจกรรม ทำให้เกิดความรู้สึกถูกขัดขวาง มีอุปสรรค ทำให้เกิดความขัดแย้งในจิตใจ และไม่ได้รับการตอบสนองต่อความต้องการของตน นอกจากนี้ผู้สูงอายุบางคนยังมีความต้องการให้ความช่วยเหลือผู้อื่น เพื่อแสดงให้ผู้อื่นเห็นว่าตนยังมีคุณประโยชน์จึงพยายามจะช่วยเหลือหรือให้คำแนะนำเมื่อความช่วยเหลือหรือคำแนะนำเหล่านี้ไม่เป็นที่ยอมรับของคนในบ้าน ซึ่งเป็นคนหมายไม่จดทำให้เกิดความรู้สึกไม่มีคุณค่าในตนเองได้

โดยทั่วไปแล้วการตายของคริสต์เป็นสาเหตุสำคัญของความว้าวุ่นของบุคคล (Christ & Hohloch, 1988) ประกอบกับการสูญเสียอื่น ๆ ที่สะสมและเพิ่มขึ้นตามภัยของผู้สูงอายุ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของอัตตโนมัติและความรู้สึกมีคุณค่าในตนเอง ทำให้อารมณ์ไม่ดี อาจเกิดความหลอนจิต น้อยใจ เสียใจ โกรธง่าย และกระทบกระเทือนจิตใจได้ง่าย ผู้สูงอายุจะพูดมาก และลุ้นชี้บันมากขึ้น ซึ่งทำให้บุตรหลานเกิดความรู้สึกเบื่อหน่ายรำคาญ และปล่อยให้อยู่ตามลำพัง ผู้สูงอายุจะมีแนวโน้มที่จะเกิดความว้าวุ่นได้ นอกจากนี้การสูญเสียคริสต์ทำให้ผู้สูงอายุสรุปในญี่เกิดความเครียดให้ได้อย่างมาก และหากไม่มีการแก้ไขที่เหมาะสมจะนำไปสู่ความเสียใจและรู้สึกว่าอยู่ในภาวะไร้พลังอำนาจ (powerlessness) ไม่มีคุณค่า เกิดความรู้สึกซึ้งเครียดและสันหวัง แยกตัว เกิดความว้าวุ่นและอยากตายตามมาได้ (Christ & Hohloch, 1988; Cruz, 1986; Matteson & McConnel, 1988; Hayslip & Panek, 1989)

ฮอกสเทล (Hogstel อ้างในเกย์ม ต้นติดคลาชีวะ และกุลยา ต้นติดคลาชีวะ, 2528) พบจากการศึกษาว่า ร้อยละ 25.5 ของคุณสมรถที่มีชีวิตอยู่มักจะเดินทางตามไปภายในระยะ 8 เดือนแรก หลังจากคุณสมรถเสียชีวิตแล้ว เมื่อจากไม่ยอมรับความจริงและไม่สามารถปรับตัวกับการสูญเสียที่เกิดขึ้น ทำให้สุขภาพเสื่อมโทรมลงจนถึงแท่กรมได้ และจากผลการศึกษาของเบอร์กและคอลล์ (Berg et al., 1981) ยังพบว่าผู้สูงอายุทั้งเพศหญิงและชายที่เป็นแม้ยและมีความว้าวุ่นนั้นมักมีประวัติของปัญหาทางด้านจิตใจอย่างมากมาก่อน และมีแนวโน้มจะเป็นโรคประสาทได้มากกว่าผู้ที่ไม่มีความว้าวุ่น นอกจากนี้ทาวน์เซนด์ (Townsend, cited in Ryan & Patterson, 1987) พบจากการศึกษาว่า อัตราการฆ่าตัวตายจะเพิ่มขึ้นตามอายุที่สูงขึ้นโดยอัตราการฆ่าตัวตายสูงสุดพบในผู้สูงอายุเพศชาย ดังนั้น ผู้สูงอายุที่สูญเสียคุณสมรถแล้ว อาจได้เครียดและแยกตัวจากสังคม ทำให้เกิดความว้าวุ่นเมื่ออาการทางจิตหรือเจ็บป่วยทางกายได้ การยังคงมีสัมพันธภาพกับบุคคลแวดล้อม เช่น บุตรหลาน ญาติพี่น้อง มิตรสนหายที่ยังมีชีวิตอยู่ หรือเพื่อนบ้าน เป็นต้น จะช่วยให้ผู้สูงอายุได้มีคุณภาพน่า สามารถปรับตูกับหื่นหรือมีผู้รับฟังลิ้งที่ผู้สูงอายุรักเลิกถึงเหตุการณ์ที่มีความสุขและพึงพอใจในอดีตได้ รวมทั้งมีผู้ประคับประคองจิตใจในยามที่สภาพจิตใจและอารมณ์เปลี่ยนแปลง ช่วยให้คลายจากความว้าวุ่นได้

3. การเปลี่ยนแปลงทางสังคม

การมีสัมพันธภาพระหว่างบุคคลกับสังคมตลอดช่วงชีวิตนั้นเกิดได้ 3 ระยะด้วยกัน ระยะแรกจะเริ่มตั้งแต่แรกเกิดจนถึงอายุ 30 ปี ซึ่งเป็นระยะที่มีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลในครอบครัวและสังคมที่เป็นสถานศึกษา และสถานที่เริ่มประกอบอาชีพ ระยะที่สองอยู่ระหว่างอายุ 30 ปี ถึง 60 ปี เป็น

ปฏิสัมพันธ์ในการทำงานสร้างฐานะ สร้างความมั่นคงในชีวิตและมีภาวะรับผิดชอบต่อครอบครัวของตนเอง ในวัยหนุ่มสาวและวัยผู้ใหญ่นี้บุคคลจะมีสังคมก้างขางกับบุคคลหลาย ๆ กลุ่ม ระยะที่สามเกิดเมื่ออายุ 60 ปีขึ้นไป เมื่อมีอายุมากขึ้นบทบาทหน้าที่ทางสังคมจะเริ่มลดลงเรื่อย ๆ เป็นระยะที่เริ่มห่างจากสังคมโดยแอบลุกจนเหลือเพียงครอบครัว เพื่อนสนิท และองค์กรทางศาสนาหรือวัดเท่านั้น (Hogstel, บ้านในເກມ ຕັນດີພລາຊີວ ແລະກຸລຍາ ຕັນດີພລາຊີວ, 2528)

การเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่มีผลต่อการเกิดความว่าเหวในผู้สูงอายุมีดังนี้

3.1 การเปลี่ยนแปลงของบทบาทหน้าที่และสัมพันธภาพในสังคม เมื่อเข้าสู่วัยสูงอายุ สภาพร่างกายไม่เอื้ออำนวยต่อการประกอบอาชีพโดยเฉพาะหากต้องใช้แรงงาน ความคิดอ่านเริ่มช้าลง และขาดความคิดอย่างรวดเร็วในการทำงานดังเช่นวัยที่ผ่านมา และสังคมกำหนดให้มีการเกษียณอายุการทำงานเมื่ออายุ 60 ปี ทำให้ผู้สูงอายุต้องยุติหรือออกจากงานประจำ โดยหน้าที่ความรับผิดชอบด้านงานอาชีพจะสิ้นสุดลง มีเพียงส่วนน้อยที่ยังคงมีตำแหน่งงานอื่นอยู่แต่ไม่เต็มเวลา เช่นเดิม ผู้สูงอายุมีการดำเนินชีวิตในรูปแบบที่แตกต่างจากที่เคยทำมานานจนเป็นความเคยชิน กิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานจะลดลง เช่น การวางแผนดำเนินการและติดตามผลงาน การคุ้มครองบุคคลอื่นในที่ทำงาน การร่วมงานธุรกิจสังสรรค์ต่าง ๆ ในสังคม การพบปะกับบุคคลหลากหลายกลุ่ม เป็นต้น ผลให้บทบาทและสัมพันธภาพในสังคมกับเพื่อนและผู้ร่วมงานลดลงตามลำดับ การต้องหยุดทำงานทำให้ผู้สูงอายุเกิดความรู้สึกเมื่อกลางว่างมาก ไม่สามารถจัดการกับเวลาในแต่ละวันได้ เกิดความอึดอัดและรู้สึกว่าชีวิตว่างเปล่า ผู้สูงอายุส่วนหนึ่งจะปรับตัวได้หากมีการเตรียมตัวอย่างดีมาก่อน แต่ผู้สูงอายุอีกส่วนหนึ่งอาจเกิดความรู้สึกสูญเสียสิ่งที่เป็นความมั่นคงในชีวิต เกิดความคิดว่าตนเองไม่มีประโยชน์และไม่เป็นที่ยอมรับนับถือของสังคมอีกต่อไป เกิดความขัดแย้งในจิตใจระหว่างสถานการณ์ที่เป็นจริงกับความต้องการของตน

3.2 การเปลี่ยนแปลงทางโครงสร้างของครอบครัวและสัมพันธภาพในครอบครัว โครงสร้างครอบครัวของสังคมไทยในอดีตเป็นลักษณะของครอบครัวขยาย โดยเป็นครอบครัวที่มีคนหลายรุ่นอยู่ในบ้านเดียวกัน เป็นครอบครัวใหญ่ที่มีความรักใคร่ผูกพัน ใกล้ชิดสนิทสนมระหว่างสมาชิกในครอบครัวโดยมีผู้สูงอายุเป็นจุดศูนย์กลางของครอบครัว เป็นบุพการีผู้เป็นที่เคารพยิ่งของทุกคน และได้รับการดูแลเลี้ยงดูอย่างใกล้ชิดจากบุตรหลานเสมอ แต่สภาพสังคมในปัจจุบันเปลี่ยนแปลงตลอดมาจนมีลักษณะของสังคมที่มีการพัฒนาทางเศรษฐกิจอย่างมาก ทำให้มีการแข่งขันในการประกอบอาชีพเพื่อสร้างฐานะและเพื่อการอยู่รอดของชีวิตและครอบครัว ผู้อยู่ในวัยหนุ่มสาวมีการเคลื่อนย้ายจากภูมิที่อยู่เดิมเข้าสู่ตลาดแรงงานในเมืองหลวงหรือเมืองใหญ่เพิ่มมากขึ้นตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา เมื่อนบุตรหลานมีความจำเป็นหรือเลือกการเดินทางเคลื่อนย้ายแสวงหารงานทำ

นอกหมู่บ้าน หรือชุมชนของตน จึงไม่มีความตระหนกที่จะนำปิดามารดาและผู้สูงอายุในครอบครัวไปตัดยิ้มเพียงออกไปดังครอบครัวใหม่ของตนเองเป็นครอบครัวเดียวในถิ่นที่อยู่ใหม่ หรือเคลื่อนย้ายติดตามผู้จ้างงานต่อไป อีกทั้งสภาพเศรษฐกิจมักบังคับให้บางครอบครัวไม่สามารถเลี้ยงดูบิดามารดาหรือญาติผู้ใหญ่ของบิดามารดาได้ เช่นเดิม ผู้สูงอายุจึงเป็นเสมือนภาระของครอบครัวที่ถูกทอดทิ้งให้อยู่โดยเดียวเพียงลำพัง บางรายอาจต้องประสบความแร้งแคน หันยังต้องรับภาระเลี้ยงดูหลานเล็ก ๆ ที่จะเป็นอุปสรรคต่อการทำงานของวัยแรงงานอีกด้วย ถึงแม้ว่าผู้สูงอายุบางกลุ่มอายุมีรายได้หรือมีเงินเก็บของให้บ้าง หรือมีฐานะดีพอที่จะเลี้ยงดูเองได้ และยังอยู่กับครอบครัว ก็อาจพบว่าการอยู่ร่วมกับบุคคลอื่นในบ้านแม้แต่กับบุตรหลานของตนเองที่ต่างวัย ต่างประสบการณ์และต่างสมัยนิยมนั้น ก็ยังไม่มีความสุขหรือความพอใจที่อบอุ่นลึกซึ้งเช่นเดียวกับชีวิตในอดีต ทำให้ผู้สูงอายุมักมีแนวโน้มที่จะอยู่ตามลำพังโดยไม่มีบุตรหลานเข้ามาคุกคักใกล้ชิดตั้งแต่เดิม ทำให้ส้มพันธุภาพในครอบครัวค่อย ๆ ลดลง จากความห่างเหินระหว่างสมาชิกในครอบครัวกับผู้สูงอายุที่มีมากขึ้นตามลำดับ นอกจากนี้ บทบาทของผู้สูงอายุบ้านคนอาจเปลี่ยนจากการเป็นหัวหน้าครอบครัวกลายเป็นผู้อาศัย หรือเป็นภาระต่อครอบครัว เป็นสาเหตุให้ผู้สูงอายุเกิดความเหงาและว้าวุ่นได้ แม้ผู้สูงอายุบ้านคนจะมีความต้องการแยกอยู่เพียงลำพังตนเอง แต่ก็อาจเกิดความรู้สึกเดียวดายและความว้าวุ่นได้เช่นเดียวกัน

อย่างไรก็ตาม ผู้สูงอายุที่มีความว้าวุ่นนั้นแม้การติดต่อพบปะกับบุตรหลานหรือครอบครัวอยู่บ่อย ๆ ก็จะยังคงมีความรู้สึกว้าวุ่นได้ (Mullins, Johnson & Anderson, 1989) แต่ในผู้สูงอายุบ้านคนกลุ่ม การได้พบปะหรือมีบุตรหลานมาเยี่ยมเพียงนาน ๆ ครั้งหนึ่งจะเกิดความว้าวุ่นได้อย่างมาก (Tunstall, cited in Ryan & Patterson, 1987) ส่วนผู้สูงอายุไทยที่ส่วนใหญ่ยังคงอยู่กับบุตรหลานในครอบครัวขยาย จะมีความว้าวุ่นเป็นส่วนใหญ่ (บรรลุ ศิริพานิช และคณะ, 2531)

3.3 การเปลี่ยนแปลงรูปแบบวิถีการดำเนินชีวิตประจำวัน ผู้สูงอายุปกติที่ไม่มีปัญหาความเจ็บปายด้านร่างกายและจิตใจ จะสามารถปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้อย่างดีระดับหนึ่ง แต่หากวัยที่เปลี่ยนไปทำให้มีการเปลี่ยนแปลงของบุคลิกภาพหรือของสิ่งแวดล้อมที่อาจมีผลกระทบต่อแบบแผนการดำเนินชีวิต อาจทำให้ความสามารถในการแข่งขันความเปลี่ยนแปลงลดน้อยลง ลักษณะบุคลิกภาพหรือพฤติกรรมของผู้สูงอายุที่มักพบได้ คือ มีความยืดมั่นในความเคยชินหรือความเชื่อ ยึดมั่นในความคิดเดิมเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต ไม่สามารถยอมรับสิ่งแวดล้อมหรือพฤติกรรมของบุคคลรอบตัวที่เปลี่ยนแปลงไปได้ ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงทางการแสดงอารมณ์ อาจหงุดหงิดไม่โน่งน่ายา อาจใช้การพรางโกลกในเมืองของตนเองเพื่อหาความสงบส่วนตัว เป็นการปลดตัวจากสังคมโดยใช้เวลา กับตนเองมากขึ้น ส่งผลให้เกิดความว้าวุ่นได้ ความว้าวุ่นของผู้สูงอายุมีความสัมพันธ์อย่างมาก

กับวิถีการดำเนินชีวิต ซึ่งระดับของความว้าวุ่นจะขึ้นอยู่กับแบบแผนการดำเนินชีวิตประจำวันที่บุคคล หรือครอบครัวมีมาในอดีต รวมทั้งบุคลิกภาพของบุคคลด้วย (Thurmont, 1977 cited in Esberger & Hughes, 1989) บุคคลที่มีความสัมพันธ์กับบุคคลรอบข้าง ในบ้านและในสังคมอย่างสม่ำเสมอ จะมีความรู้สึกสนใจส่วนมากกับบุคคลทั้งในครอบครัวและเพื่อนในสังคม หากบุคคลสามารถดำเนินชีวิตประจำวันในสภาพนี้ได้ตลอดจนถึงวัยท้ายของชีวิตจะเป็นผู้ที่มีความว้าวุ่นน้อยที่สุด

การเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตการดำเนินชีวิตนั้น นอกจากจะเกิดจากเหตุผลดังกล่าวแล้ว อาจเนื่องจากสาเหตุสั่งเหลวมีขึ้น ดังต่อไปนี้

3.3.1 การจำกัดหรือขาดการเข้าร่วมกิจกรรมในสังคม เมื่อเข้าสูงอายุ สังคมจะเริ่มมีจำนวนน้อยลง ซึ่งส่วนใหญ่จะเหลือเพียงบ้านหรือครอบครัว และวัด หรือโบสถ์ เพื่อนร่วมกิจกรรมทางศาสนา ซึ่งผู้สูงอายุเคยไปอยู่ก่อน การได้ไปเยี่ยมเยียนพบปะสนทนากับกลุ่มเพื่อน หรือเพื่อนบ้าน รวมทั้งการเข้าร่วมเป็นสมาชิกในชมรมต่าง ๆ สำหรับผู้สูงอายุที่มีจำนวนน้อยลงมากขึ้น ในปัจจุบัน จะช่วยให้ผู้สูงอายุมีโอกาสรับฟังเหตุการณ์ปัจจุบันรอบตัว ได้แก่เปลี่ยนความคิดเห็น ระหว่างกัน มีโอกาสได้ร่วมกิจกรรมกับผู้คุ้นเคย และได้รู้จักสร้างมิตรภาพกับเพื่อนในหลากหลาย สามารถ ได้มีโอกาสทราบทุกข์สุขของกันและกัน รวมทั้งให้คำแนะนำปลอบใจในชีวันและกัน ช่วยให้เกิดความรู้สึกมีคุณค่าในตนเอง ผู้สูงอายุที่มีความพร้อมด้านสุขภาพร่างกาย สภาพเศรษฐกิจ และมีความสะดวกของการคมนาคม จะสามารถเข้าร่วมกิจกรรมในสังคมได้ดี และมีระดับความว้าวุ่นน้อยมาก หรือไม่มีเลย นอกจากนี้ผู้สูงอายุยังมีโอกาสได้แสดงความสามารถที่ตนมีอยู่หรือเป็นแหล่งภูมิปัญญาในการร่วมกิจกรรมสังคมอีกด้วย เป็นการส่งเสริมความรู้สึกของการได้รับการยอมรับ นับถือในสังคมมากขึ้น

3.3.2 การสูญเสียบุคคลที่มีความหมายต่อชีวิต ตลอดระยะเวลา ฯ ของชีวิตที่ผ่านมา ผู้สูงอายุแต่ละรายจะมีบุคคลที่มีความหมายต่อตนเอง ซึ่งไม่เพียงแต่เป็นสมาชิกในครอบครัวเดียวกันเท่านั้น ยังอาจเป็นเพื่อนร่วมงานหรือเพื่อนบ้านที่มีความรู้สึกใกล้ชิด สนิทสนมคุ้นเคย หรือมีความรู้สึกผูกพันต่อกันด้วย การสูญเสียบุคคลที่มีความหมายต่อชีวิตที่นับได้ว่าเป็นการสูญเสียที่สำคัญที่สุด คือ การตายจากไปของคู่ชีวิต จะเป็นเหตุการณ์ที่กระทบกระเทือนจิตใจและความรู้สึก ได้อย่างรุนแรงมาก โดยเฉพาะผู้สูงอายุที่ได้รับการดูแลปานบันบัดอีกอย่างสม่ำเสมอจากคู่ชีวิตหรือผู้ที่ดูแลจากไป หากตนเองยังคงต้องการการปันนิบัติดูแลดังกล่าวอยู่ต่อไป จะมีความรู้สึกเป็นทุกข์และมีความว้าวุ่นได้อย่างมาก ทั้งยังเกิดความรู้สึกว่าสิ่งที่เกิดขึ้นมีได้เป็นไปตามความต้องการหรือที่คาดหวังไว้ ทำให้เกิดความรู้สึกขัดแย้งในใจร่วมด้วย นอกจากนี้ผู้สูงอายุบางรายโดยเฉพาะเพศชายที่คู่ชีวิตตายไป อาจยังต้องการผู้ดูแลเอาใจใส่และยังมีความต้องการทางเพศอยู่ด้วย แต่ตระหนักว่าอาจ

เป็นเรื่องที่สังคมไทยไม่ยอมรับว่า ผู้สูงอายุยังมีความต้องการด้านนี้อยู่ อาจทำให้ผู้สูงอายุรายนั้นเกิดความรู้สึกดับช่องใจ มีความเครียดและทุกข์ใจโดยไม่อาจปรึกษาผู้ใดได้ ก็อาจนำไปสู่การเกิดความว้าวุ่นได้เช่นเดียวกัน

3.3.3 การสูญเสียสิ่งของที่มีความหมายต่อตน เป็นการสูญเสียสิ่งของอันเป็นที่รัก หรือมีความหมายในทางใดทางหนึ่งต่อผู้สูงอายุ โดยเฉพาะเป็นการสูญเสียจากเหตุการณ์ฉับพลันที่มีได้คาดการณ์ล่วงหน้า เช่น เกิดจากอุบัติเหตุทำให้สิ่งของชำรุด เสียหาย หรือแตกหักลายไป หรือเกิดการสูญหาย หรือเกิดจากภัยธรรมชาติร้ายแรง ที่ส่งผลให้เกิดการพลัดพราก การเสียหายต่อทรัพย์สินสิ่งของจนไม่อาจใช้ประโยชน์ได้อีก หรือสูญเสียที่อยู่อาศัย หรือจำเป็นต้องย้ายถิ่นฐาน ต้องไปอาศัยอยู่ที่อื่น สิ่งเหล่านี้จะทำให้ผู้สูงอายุเกิดความรู้สึกสูญเสีย มีความทุกข์ทรมาน ไม่สามารถเผชิญเหตุการณ์ หรือปรับตัวกับการสูญเสียนั้นได้อย่างเหมาะสมในเวลาอันสมควรได้ เกิดปัญหาต่างๆ ทางจิตใจ รวมทั้งความว้าวุ่นตามมาได้

3.3.4 ความบกพร่องหรือความยากลำบากในการสื่อสารกับบุคคลอื่น ผู้สูงอายุที่มีความพร่องของการมองเห็นและการได้ยิน จะมีผลให้ถูกจำกัดในการรับและແກบเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารกับผู้อื่น บางครั้งอาจจำไปสู่ปัญหาจากการเกิดความเข้าใจไม่ถูกต้อง เกิดความคับข้องใจตามมาหากผู้สูงอายุต้องย้ายถิ่นที่อยู่อาศัยไปในท้องถิ่นอื่น หรือประเทศใดที่มีการสื่อสารด้วยภาษาที่แตกต่างกันโดยตนเองไม่สามารถพูดหรือเข้าใจภาษานั้นได้ จะทำให้ผู้สูงอายุเกิดความรู้สึกหงอยเหงา อ้างว้าง เมื่อยืนถูกทอดทิ้ง รู้สึกตนเองแปลกล้ายกแตกต่างจากผู้อื่น เพราะไม่อาจสื่อสารทำความเข้าใจกับใครได้ อาจทำให้เกิดการแยกตัวและมีความว้าวุ่นตามมาได้

3.3.5 การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ ผู้สูงอายุที่ต้องเกี่ยวข้องกับงานแล้วจะมีรายได้ลดลง ฐานะทางเศรษฐกิจและสภาพสังคมของผู้สูงอายุโดยทั่วไป จะมีผลให้ผู้สูงอายุลุวนในญี่ดองปรับค่าใช้จ่ายให้น้อยลง หากผู้สูงอายุรายได้มีปัญหาสุขภาพที่ทำให้มีค่าใช้จ่ายด้านนี้เพิ่มขึ้นด้วย ก็จะยิ่งทำให้ผู้สูงอายุนั้นต้องปรับลดค่าใช้จ่ายในส่วนอื่นลงอีก โดยอาจเหลือเพียงที่จำเป็นจริง ๆ เท่านั้น หากมีข้อจำกัดเรื่องรายได้มากเพียงใดก็ต้องลดกิจกรรมในสังคมลงเพียงนั้น อาจต้องอยู่เพียงลำพังมากขึ้น ไม่อาจให้ความช่วยเหลือด้านการเงินแก่บุตรหลาน หรือผู้อื่นก็ทำให้มีผู้ไปมาหาสู่ลดลงอีกด้วย ผู้สูงอายุที่ต้องใช้จ่ายอย่างจำกัด และไม่มีบุตรหลานหรือผู้ใดช่วยเหลือ จะมีความกังวลเรื่องค่าใช้จ่าย มีความทุกข์และความเครียดในจิตใจอยู่เพียงลำพัง ทำให้เกิดความว้าวุ่น และอาจมีปัญหาสุขภาพจิตตามมาได้ (มนันธ์ บังงาม, 2539)

3.3.6 การเปลี่ยนแปลงที่อยู่อาศัย ผู้สูงอายุโดยทั่วไปจะมีความรู้สึกคุ้นเคยกับสิ่งแวดล้อม และที่อยู่อาศัยที่ตนเองเคยอยู่มาในอดีต หรืออยู่มาเป็นเวลานาน ๆ ผู้สูงอายุมักยึดติด

กับสิ่งที่เก่า ๆ การเปลี่ยนแปลงที่อยู่จะทำให้เกิดความรู้สึกและอาการของ "การคิดถึงบ้านเก่า" แม้ว่าที่อยู่อาศัยแห่งใหม่จะมีความสะดวกสบายขึ้นกว่าเดิมก็ตาม ในทางตรงกันข้าม หากต้องย้ายไปอยู่บ้านใหม่หรือสถานที่แห่งใหม่ที่มีความสะดวกสบายน้อยลง ผู้สูงอายุจะต้องปรับตัวมากยิ่งขึ้น หากการย้ายที่อยู่อาศัยมีสาเหตุจากการย้ายถิ่นที่อยู่ด้วยแล้ว ผู้สูงอายุอาจเกิดความกังวลเกี่ยวกับความผูกพัน ความสามัคคีระหว่างสมาชิกในครอบครัวที่อาจไม่แน่นแฟ้นเหมือนเดิม ขาดการพบปะบุคคลที่คุ้นเคย และสิ่งแวดล้อมเดิมที่เคยชิน อาจต้องใช้เวลาในการปรับตัวให้คุ้นเคยกับที่ใหม่ เมื่อผสมผสานกับความไม่ชอบการเปลี่ยนแปลงโดยย้ายด้วยแล้ว จะยิ่งทำให้ผู้สูงอายุเกิดความทุกข์และความขัดแย้งภายในชีวิต และมีความว้าวุ่นจากความคิดถึงที่เก่าและความหลังได้

นอกจากนี้ หากการเปลี่ยนแปลงที่อยู่อาศัยมั่น ผู้สูงอายุต้องแยกออกไปเพียงลำพัง ไม่มีสมาชิกครอบครัวคนอื่นไปอยู่ด้วย และหากผู้สูงอายุต้องไปไกลจากดอยในสถานที่ หรือแม้แต่ในบ้านด้วยสาเหตุใด ๆ ก็ตาม ผู้สูงอายุจะต้องใช้กระบวนการปรับตัว และใช้เวลาในการ จะทำให้เกิดความรู้สึกว้าวุ่นได้อย่างมาก

3.3.7 การเปลี่ยนแปลงที่เกี่ยวกับประเพณี และวัฒนธรรม ในยุคปัจจุบันที่มีการเปลี่ยนแปลงทางสังคมเนื่องจากพัฒนาการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การดำเนินชีวิตของผู้สูงอายุมีผลกระทบจากสภาพสังคมที่เปลี่ยนไปทางยุอมรับวัฒนธรรมทางประเทศตะวันตกมากขึ้น เอื้อย ฯ การแสดงออกของบุคคลในยุคนี้มีพฤติกรรมที่ผู้สูงอายุไม่อาจปรับให้คล่องตัวได้ ผู้สูงอายุส่วนใหญ่ยังคงมีเจตคติ ค่านิยม และความรู้สึกนึกคิดเกี่ยวกับพฤติกรรมตามลักษณะของชนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยดั้งเดิม หากผู้สูงอายุเกิดความรับรู้ต่อพฤติกรรมการแสดงออกของผู้ที่อยู่น้อยกว่าตนไปในแนวทางลบ เช่น ไม่มีสัมมาคาราะ ไม่เคารพ ไม่ทอดแทบทุกคนหรือไม่เลี้ยงดูอุปการะบิดามาดาและญาติผู้ใหญ่ อาจทำให้เกิดความรู้สึกต่อต้านกับความคิดใหม่ หรือแนวทางการดำเนินชีวิตของผู้คนในยุคสมัยใหม่ โดยเฉพาะหากคิดว่าบุคคลเหล่านี้มีชนบธรรมเนียมหรือประเพณีใหม่ที่ผู้สูงอายุไม่อาจยอมรับ หรือทำใจให้คล่องตัวได้ ผู้สูงอายุเหล่านี้จะเกิดความรู้สึกขัดแย้ง คับข้องใจ ขาดความมั่นใจ มีความรู้สึกว่าตนเองด้อยคุณค่า และเกิดความรู้สึกว้าวุ่นได้

ความว้าวุ่นเป็นปัญหาทางจิตใจที่รุนแรงปัญหานี้ของบุคคล โดยเฉพาะเมื่อเกิดกับผู้สูงอายุ ซึ่งเป็นกลุ่มบุคคลที่มีความประ拔งของภาวะสุขภาพเป็นพื้นฐานอยู่แล้ว ย่อมก่อให้เกิดความไม่สุขสนับายนระดับต่าง ๆ จนถึงเป็นความรู้สึกทุกข์ทรมานอย่างมาก และยากที่จะอธิบายเป็นคำพูดที่ชัดเจนได้ สาเหตุของความว้าวุ่นเกิดจาก การเปลี่ยนแปลงสำคัญของผู้สูงอายุ 3 ด้าน คือ การเปลี่ยนแปลงทางร่างกาย จิตใจและอารมณ์ และสังคม ความว้าวุ่นอาจเกิดได้ทันทีหรืออย่างค่อยเป็นค่อยไป อาจเกิดขึ้นเพียงชั่วคราวหรือนานเป็นปีก็ได้ ขึ้นอยู่กับสาเหตุและความรุนแรง

ของสภาพสิ่งแวดล้อมหรือเหตุการณ์ที่มากระทบ และความสามารถในการปรับตัวของผู้สูงอายุแต่ละคน ผู้สูงอายุที่ปรับตัวได้ดีภายในเวลาที่เหมาะสมจะยังคงดำรงชีวิตอย่างมีความสุข ส่วนผู้สูงอายุที่ไม่สามารถปรับตัวได้ อาจเกิดความว้าเหว่มากขึ้นจนเกิดความซึมเศร้า ซึ่งหากมีระดับรุนแรงก็อาจนำไปสู่ปัญหาอื่น ๆ และอาจนำไปสู่การม่าตัวตายได้ในที่สุด

ปัจจัยส่วนบุคคลที่เกี่ยวข้องกับความว้าเหว่ในผู้สูงอายุ

ความว้าเหว่ของผู้สูงอายุอาจมีมากน้อยในระดับแตกต่างกันไปในแต่ละราย โดยขึ้นกับลักษณะทางปัจจัยส่วนบุคคลหลายประการ ปัจจัยที่เกี่ยวข้องมีดังต่อไปนี้

1. เพศ เป็นปัจจัยหรือตัวแปรที่มีอิทธิพลต่อการเกิดปัญหาและการเผชิญปัญหา การปรับตัวกับแต่ละปัญหา การหานหนทางรับมือปัญหาหรือความทุกข์ รวมทั้งเจตคติต่อปัญหาและความเจ็บป่วย (Anderson & Norrtts, 1972 อ้างใน ชมนันท์ บังงาม, 2539) นอกจากนี้ เพศยังเป็นสิ่งกำหนดที่เกี่ยวข้องกับความแตกต่างของบุคคลในสังคมอีกด้วย ตามที่ทราบกันแล้วว่าแม้ในปัจจุบัน จะมีพัฒนาการในหลาย ๆ ด้าน ตลอดจนระยะเวลาที่ผ่านมา แต่ในสังคมไทยมั้นเพศชายยังถูกกำหนดให้เป็นผู้นำของครอบครัวส่วนใหญ่ ส่วนเพศหญิงนั้นแม้จะออกทำงานนอกบ้านเพื่อแบ่งเบาภาระเศรษฐกิจด้วย แต่ยังคงรับภาระของแม่บ้าน ในขณะเดียวกันเพศหญิงส่วนใหญ่ให้ความเคารพในความเป็นผู้นำครอบครัวของเพศชาย เพศชายจึงได้รับความเคารพนับถือและยกย่องจากสังคม ทำให้เพศชายมักมองคุณค่าของตน夷งคุณค่าของเพศหญิง นอกจากนี้โดยทั่วไปแล้วเพศหญิงส่วนหนึ่งยังเข้าใจว่าตนมีความสามารถทางด้านร่างกายต่ำกว่าเพศชาย มีการปรับตัวต่อสภาพภาระได้ยากกว่า มีระดับการฟังพาหุ่น และมีข้อจำกัดในการปฏิบัติภาระประจำวันมากกว่าเพศชาย (Handlon & Pickett, 1984) จึงพบว่าผู้สูงอายุ夷งคุณค่าของเพศหญิง ขาดคุณค่าของเพศชาย ดังนั้นมีความเสี่ยงต่อปัญหาสุขภาพทางกายภาพและสุขภาพจิตมากกว่าผู้สูงอายุชาย และผู้สูงอายุ夷งคุณค่าของเพศชาย ดังนั้nmีความเสี่ยงต่อปัญหาสุขภาพทางกายภาพและสุขภาพจิตมากกว่าผู้สูงอายุชาย (นาพร ชัยวรรณ, มาลินี วงศ์สิทธิ์ และจันทร์เพ็ญ แสงเทียนฉาย, 2532)

2. อายุ เป็นปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับประสบการณ์ชีวิตในอดีต ซึ่งส่งผลต่อการปรับตัว และการเผชิญปัญหาได้แตกต่างกัน ผู้สูงอายุที่มีประสบการณ์ความสำเร็จของชีวิตหรือปรับตัวกับปัญหาได้ในช่วงวัยที่ผ่านมา แม้เมื่อล่วงเข้าสู่วัยที่มีความเสื่อมของร่างกาย ก็จะยังสามารถควบคุมตนเอง สามารถปรับตัวให้กับภาระด้วยเหตุผล สามารถปรับสภาพจิตใจและอารมณ์ต่อเหตุการณ์

ได้ดี ทำให้มีความพอดใจในชีวิตตามของที่ผ่านมา และมองโลกในแง่ดี ในทางตรงกันข้ามผู้สูงอายุที่มีประสบการณ์ชีวิตในช่วงวัยต่าง ๆ ที่ทำให้เกิดความไม่พึงพอใจ ไม่รับรื่นหรือมีอุปสรรค มีปัญหา มุขย์สัมพันธ์กับคนอื่น และปรับตัวกับสิ่งแวดล้อมได้ไม่ดี จะมีความรู้สึกดับแด้นใจ หม่นหมอง ขม ขืนและทุกข์ใจมาก ดังที่อิริกสันอธิบายไว้ว่า วัยสุดท้ายของชีวิตอาจเป็นวัยแห่งความรู้สึกมั่นคงหรือ เป็นวัยแห่งความผิดหวัง ห้อแท้หรือขึ้นใจได้ (integrity vs. disqust despair) นอกจากนี้ช่วงอายุที่มากขึ้นอาจทำให้มีระดับการฟังพาผู้อื่นสูงขึ้นด้วย (Hanlon & Pickett, 1984) การต้องฟังพาผู้อื่นจะทำให้ผู้สูงอายุรู้สึกว่าตนเองเป็นภาระของครอบครัวหรือสังคม ส่งผลให้มีอัตโนมัตินิทัศน์ในด้านลบ มีความฟังพอดใจในชีวิตในระดับต่ำ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการเป็นสาเหตุของความว้าวุ่นในผู้สูงอายุได้

3. ระดับการศึกษา การศึกษาเป็นสิ่งบุคคลจัดหรือกำหนดด้วยตนเอง ให้เป็นประสบการณ์ชีวิตของแต่ละคนได้ เป็นปัจจัยที่ช่วยให้บุคคลเพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโลกและชีวิต ได้ในทุกด้าน เป็นผู้มีวุฒิภาวะ สามารถทำงานต่อนอยู่ในสังคมโดยมีการดำเนินชีวิตที่เหมาะสม และมีคุณภาพชีวิตที่ดี (สมจิตต์ สุพราวนทัศน์ และนิภา มนูญบุญ, 2525) ระดับการศึกษานี้มีความเกี่ยวข้องกับอาชีพ รายได้ ค่านิยม อัตโนมัติ และความต้องการปรับตัวของแต่ละบุคคล กล่าวคือ ผู้สูงอายุที่มีระดับการศึกษาสูงส่วนใหญ่จะมีอาชีพที่มั่นคง มีรายได้ที่แน่นอน จากตำแหน่งหน้าที่การทำงานที่ดีกว่าผู้สูงอายุที่มีระดับการศึกษาต่ำ หากร่วมกับการพิจารณาตัวเรียนตัวเพื่อนاقتدارก็สามารถเก็บข้อมูลพัฒนาได้เพื่อใช้จ่ายด้วยชีวิตในยามสูงอายุ ทำให้มีอำนาจการซื้อขาย ส่งผลให้มีความพร้อมและฟังฟังใจกับสภาพเศรษฐกิจของตนในชีวิตบั้นปลาย ช่วยให้มีการปรับตัวเมื่อมีปัญหารือเหตุการณ์ สะเทือนใจในชีวิตได้อย่างเหมาะสม และป้องกันการเกิดความว้าวุ่นได้

4. สถานภาพสมรส เป็นปัจจัยสำคัญที่เกี่ยวข้องกับความว้าวุ่นของผู้สูงอายุ กล่าวคือ กลุ่มผู้ที่เป็นโสด หม้าย หย่า หรือแยกกันอยู่ มักขาดผู้ที่คุ้นเคยที่อยู่ด้วยไปแล้วโดยปัจจุบันไม่ได้ปรึกษาเมื่อตนต้องการ มีความรู้สึกสูญเสียบุคคลสำคัญของชีวิต ซึ่งตรงกันข้ามกับผู้สูงอายุที่มีคู่สมรสอยู่ด้วย โดยเฉพาะหากเป็นคู่สามีภรรยาแก้มมาตั้งแต่วัยหนุ่มสาว จะมีเพื่อนแท้ที่มีความสนิท เป็นคู่คิดได้ในเกือบทุกประการ มีผู้ค่อยให้กำลังใจและความอบอุ่นใจเมื่อมีปัญหาเกิดขึ้นหรือต้องเผชิญกับเหตุการณ์ใด ๆ ก็จะมีคู่สมรสค่อยช่วยเหลือให้คำปรึกษา ผู้ร่วมประสบการณ์หันที่เป็นความทุกข์และความสุข ให้การสนับสนุน ไม่รู้สึกเหงาหรือโดดเดี่ยว ไม่เกิดความรู้สึกถูกทอดทิ้งให้เผชิญกับเหตุการณ์สำคัญของชีวิตแต่เพียงลำพัง ก่อให้เกิดความอบอุ่นใจที่มีผู้ค่อยให้ความเอาใจใส่ เอื้ออาทร ต่อความเป็นอยู่ของตนและอยู่ใกล้เคียงตลอดเวลา ส่งผลให้มีความรู้สึกมั่นคงและฟังฟังใจในชีวิต มีความสุขใจและไม่เกิดความว้าวุ่น (Roberts, 1986)

5. ลักษณะการอยู่อาศัย โดยทั่วไปในสังคมไทยถือว่าครอบครัวเป็นสถาบันที่สำคัญที่สุดที่จะสร้างพัฒนาการและความเจริญของบุคคล และเป็นองค์ประกอบพื้นฐานของสังคม ผู้สูงอายุ เป็นบุคคลที่สามารถใช้ความต้องการของบุคคล แต่ละครอบครัวต้องทำหน้าที่ดูแลตามประเพณี หรือด้วยเป็นการทดแทนบุญคุณตามลักษณะของวัฒนธรรมไทย ปฏิสัมพันธ์ในครอบครัว เป็นลักษณะสัมพันธภาพที่มีความหมายอย่างมากต่อผู้สูงอายุ ครอบครัวมีผลต่อความพึงพอใจในชีวิตของผู้สูงอายุ คุ่มครองหรือบุตรหลานในครอบครัวสามารถเป็นที่พึ่งทางเศรษฐกิจ ผู้สูงอายุทุกคนต้องการความรักและความเอาใจใส่จากครอบครัว โดยเฉพาะผู้สูงอายุที่ช่วยเหลือตัวเองได้น้อยจากปัญหาสุขภาพ การที่คุ่มครองหรือบุตรหลานเป็นผู้ดูแลช่วยเหลือประจำวัน ให้ความรักเคารพและยกย่องบุตรก็จะทำให้ผู้สูงอายุได้ตระหนักว่าตนเป็นบุคคลที่มีความหมาย ครอบครัวจะเป็นการสนับสนุนทางสังคมที่มีค่าและช่วยยกระดับความรู้สึกมีคุณค่าในตามของผู้สูงอายุ ทั้งยังช่วยให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองและรักษาสมดุลของจิตใจและอารมณ์ เกิดความพึงพอใจในชีวิตอีกด้วย (Miller, S. S., Miller, J. A., & Miller, D. E. (1986) ผู้สูงอายุที่ต้องถูกแยกจากครอบครัว ต้องอยู่อาศัยกับผู้อื่นหรือถูกแยกไปอยู่ในสถานสงเคราะห์ ต้องอยู่ตามลำพัง อยู่ห่างไกลจากบุตรหลาน ไม่มีบุตรหลานอยู่ด้วยแล้วหรืออยู่ร่วมด้วยหรือขาดสัมพันธภาพที่ดีในการอยู่อาศัย สภาพเหล่านี้ทำให้ผู้สูงอายุต้องขาดการติดต่อและไม่มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมตามควร เกิดความรู้สึกโดดเดี่ยว รู้สึกว่าตนเองขาดผู้สนใจ ไม่มีใครรักหรือเอาใจใส่ ไม่มีความหมายสำหรับบุคคลอื่น ทำให้มีความพึงพอใจในชีวิตต่ำลงและเกิดความว้าวุ่น จะเห็นได้ว่าลักษณะการอยู่อาศัยมีส่วนเกี่ยวข้องที่สำคัญกับการเกิดความว้าวุ่นของผู้สูงอายุ

6. รายได้ นับเป็นปัจจัยพื้นฐานทางเศรษฐกิจที่มีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน เนื่องจากมีผลให้ผู้สูงอายุได้รับการตอบสนองความต้องการในด้านต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อการดำเนินชีวิต ทั้งในด้านที่อยู่อาศัยในสภาพที่เหมาะสม อาหารที่มีคุณค่าประจำวัน และบริการการรักษาพยาบาลที่มีคุณภาพสำหรับผู้ที่มีปัญหาสุขภาพ (Hogstel, 1981) นอกจากนี้ยังเกี่ยวข้องกับการมีส่วนร่วมในกิจกรรมสังคม การมีงานอดิเรก และการใช้เวลาว่างของผู้สูงอายุ ซึ่งบางครั้งต้องอาศัยเงินเป็นปัจจัยนำเพื่อมีโอกาสร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ความมั่นคงทางเศรษฐกิจจะช่วยให้ไม่มีหรือลดความวิตกกังวลในการดำเนินชีวิตได้ ทั้งยังช่วยให้ผู้สูงอายุที่สนใจหรือพึงพอใจในการท่องเที่ยวไปยังที่ต่าง ๆ มีโอกาสได้ทำการเดินทาง หรือมีโอกาสพูดคุยและสื่อสารกับคนอื่นใหม่ ได้สร้างสัมพันธภาพกับบุคคลต่าง ๆ อย่างไม่เป็นทางการด้วยความพึงพอใจ หรือมีโอกาสร่วมกิจกรรมสังคมอย่างเป็นทางการ เช่น การเข้าเป็นสมาชิกของชมรมหรือศูนย์บริการสังคมต่าง ๆ โดยไม่ต้องกังวลกับค่าใช้จ่าย ทั้งยังช่วยจัดความเร่งและป้องกันความว้าวุ่นได้ สร้างความรู้สึกว่าตนเป็นที่ยอมรับของสังคม สามารถพึงดูแลได้ และมีความเป็นอิสระอีกด้วย

7. ภาวะสุขภาพและโรคประจำตัว เป็นปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการรับรู้จากความคิดเห็น หรือความรู้สึกของตนเองต่อระดับความสมบูรณ์ด้านร่างกายและจิตใจในการดำเนินชีวิตประจำวัน โดยกระบวนการทางการสูงอายุตามธรรมชาติ ผู้สูงอายุจะมีภาวะสุขภาพกายและจิตที่เปลี่ยนแปลงไปในทางเดื่อมลง แต่การรับรู้ภาวะสุขภาพของแต่ละบุคคลจะแตกต่างกันไป หากผู้สูงอายุเข้าใจและรับรู้ถูกต้องเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงด้านร่างกายและจิตใจที่เกิดขึ้น ยอมรับในข้อจำกัดของความสามารถของร่างกาย พยายามส่งเสริมสุขภาพและรักษาจะดับกากปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน รวมทั้งการปรับตัวให้เหมาะสมกับภาวะสุขภาพ ก็จะทำให้มีอัตโนมัติที่ดี มีความผาสุกและพอใจในภาวะสุขภาพที่เป็นอยู่ ผู้สูงอายุที่มีภาวะสุขภาพไม่ดีและมีโรคประจำตัว จะมีผลกระทบต่อจิตใจอย่างมาก จะมีความวิตกกังวลในระดับต่าง ๆ เกี่ยวกับโรคภัยไข้เจ็บและการรักษาพยาบาล เป็นอุปสรรคในการดำเนินชีวิตประจำวัน อาจจำเป็นต้องพึ่งพา จึงมีความรู้สึกว่าตนเป็นภาระของผู้อื่น หากเป็นโรคประจำตัวที่เรื้อรัง ต้องใช้การรักษาต่อเนื่องเป็นเวลานาน ก็อาจมีผลกระทบต่อสภาพเศรษฐกิจของตนเอง และครอบครัว หรืออาจต้องรับสวัสดิการของสังคม หรือเป็นภาระของบุตรหลานที่ต้องเสาะหารายได้มาช่วยเหลือโดยมิได้อยู่ดูแลใกล้ชิด ทำให้ผู้สูงอายุเกิดความรู้สึกว่าถูกทอดทิ้ง เกิดความเครียด ความว้าวุ่น และปัญหาสุขภาพจิตตามมาได้

8. ลักษณะชุมชนแวดล้อมและสัมพันธภาพในสังคม ลักษณะของชุมชนที่ผู้สูงอายุอาศัยอยู่เป็นมั่นคงนึงที่สามารถให้ข้อมูลเกี่ยวกับแบบแผนการดำเนินชีวิตและเกี่ยวข้องกับการเกิดความว้าวุ่นในผู้สูงอายุ เช่น ในกรณีผู้สูงอายุที่อาศัยอยู่ในสังคมเมือง โดยเฉพาะในเขตชุมชนแออัด ผู้สูงอายุอาจมีความรู้สึกไม่เพียงพอใจต่อสภาพแวดล้อมและพฤติกรรมของบุคคลที่อาศัยใกล้เคียง ไม่ชอบความพลุกพล่านจนขาดออกจากกัน ความหลากหลายและความต่อรองกันของบุคคลที่อาศัยใกล้เคียง ไม่ชอบความพลุกพล่านจนขาดออกจากกัน ความหลากหลายและความต่อรองกันของบุคคลที่อาศัยใกล้เคียง ห่วงใยในความปลอดภัยของทรัพย์สินของตนเองและครอบครัว ซึ่งเหล่านี้ทำให้ผู้สูงอายุไม่อยากออกไปสักสังคมภายนอก มักเก็บตัวอยู่ภายในบ้าน และหากมีสภาพร่างกายไม่แข็งแรงด้วยแล้ว ก็จะมีผลกระทบทำให้ไม่อยากออกไปเมืองพันธ์บันทึกน้ำที่อาศัยในเขตชุมชน หากต้องรับภาระเดินทางไกลๆ เนื่องจากบ้านเรือนของผู้อื่นในชุมชนนั้น โดยไม่มีพานะหรือความสะดวกในการเดินทางไปติดต่อพบปะกับบุคคลอื่น ก็จะทำให้ผู้สูงอายุมีสังคมที่แคบลงเหลือเพียงครอบครัวของตนเอง ซึ่งหากก้ามกับมิได้มีสัมพันธภาพที่ดีทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพกับบุคคลในครอบครัวด้วยแล้ว ผู้สูงอายุอาจ

ขาดความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีผลกระทบต่อความรู้สึกที่จะออกไปติดต่อพบปะกับบุคคลอื่น ในสังคม ย่อมเกิดความรู้สึกว่าเหงาได้ในที่สุด

การเกิดความว้าเหงาในผู้สูงอายุไทยนั้น มักเกิดร่วมกับความสูงอายุและลักษณะสิ่งแวดล้อมด้านต่าง ๆ ที่เปลี่ยนแปลงไป ทึ่งยังร่วมกับปัจจัยส่วนบุคคลต่าง ๆ ดังกล่าวมา จะเห็นได้ว่าผู้สูงอายุเป็นกลุ่มเสี่ยงต่อการเกิดความว้าเหงามากกว่ากลุ่มอายุอื่น ๆ สามารถคาดคะเนได้ว่าแนวโน้มของอุบัติการณ์มีได้ค่อนข้างสูง และอาจมีความรุนแรงมากขึ้นในอนาคต หากยังมีได้มีการตระหนักรถึงความสำคัญของการป้องกัน แก้ไข หรือบรรเทาความว้าเหงาและผลต่อสุขภาพกายและจิตของผู้สูงอายุทั่วไป ลดอัตราผู้สูงอายุในสังคมโดยรวมด้วย

การประเมินความว้าเหงาในผู้สูงอายุ

การประเมินความว้าเหงานั้นอาจทำได้จากการใช้เครื่องมือแบบวัดต่าง ๆ หรือประเมินจากข้อมูลเชิงอัตโนมัติ หรือใช้ขั้นตอนวิธีร่วมกัน เพื่อให้มีความแม่นยำขัดเจนยิ่งขึ้น โดยทั่วไปมีวิธีการประเมินดังนี้

1. การซักประวัติ เป็นการประเมินข้อพื้นฐานที่ผู้ประเมินสามารถทราบข้อมูลที่สำคัญได้มาก ควรให้ครอบคลุมประวัติส่วนบุคคลของผู้สูงอายุ เช่น เพศ อายุ สถานภาพสมรส ระดับการศึกษา ศาสนาและกิจกรรม อาชีพและรายได้ สุขภาพและโรคประจำตัว เป็นต้น นอกจากนี้ควรรวบรวมข้อมูลอื่นด้านปัจจัยส่วนบุคคลอื่น ๆ ของผู้สูงอายุ เช่น เหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงในชีวิตประวัติการสูญเสียบุคคลหรือสิ่งของขันเป็นที่รักให้ผู้สูงอายุ เช่น ประสบการณ์ของการทราบภาระที่นอนหางจิตใจและอารมณ์ เป็นต้น แหล่งข้อมูลอาจจากการซักประวัติจากตัวผู้สูงอายุโดยตรง หรืออาจได้จากญาติ สมาชิกในครอบครัว ผู้ดูแล หรือบุคคลใกล้ชิดของผู้สูงอายุ หรือเอกสารบันทึกต่าง ๆ เป็นต้น เพื่อให้ได้ข้อมูลประกอบได้อย่างสมบูรณ์และครอบคลุมยิ่งขึ้น

2. การตรวจร่างกาย ผู้ประเมินอาจจับรวมข้อมูลด้านนี้ จากบันทึกประวัติสุขภาพหรือความเจ็บป่วย หรือทำการตรวจด้วยตนเอง เช่น ความดันโลหิต สัญญาณชีพ ส่วนสูง และน้ำหนัก ลักษณะผิวนม ภาวะโภชนาการ และสภาพทั่วไปของร่างกาย คำแนะนำดังนี้มักภายใน เป็นต้น เพื่อนำข้อมูลมาประกอบในการประเมินภาวะสุขภาพกายและผลกระทบต่อผู้สูงอายุได้

3. การสังเกต ผู้ประเมินควรฝึกฝนให้มีลักษณะของผู้มีความสังเกตดี มีความไวต่อการแสดงออกของผู้สูงอายุทั้งทางกิริยาและวาจา ควรสังเกตจากลักษณะ ท่าทาง และบุคลิกภาพของผู้สูงอายุ ตั้งแต่เริ่มกระบวนการข้อมูลและต่อเนื่องกันไป ลักษณะที่อาจแสดงก็แนวโน้มที่ผู้สูงอายุจะมีความว้าเหงาเกิดขึ้น อาจพบในรูปของ การแยกตัว ชิม เมมอลอย ไม่กล้าพูด ข้อayanไม่กล้าแสดงออก ลื

หน้าแสดงความวิตกกังวล หมายความคือ หือเสร้านม่อง ไม่ค่อยเคลื่อนไหว มองโดยไร้จุดหมาย ขาดความสนใจในความเคลื่อนไหวรอบตัว เหล่านี้เป็นต้น ควรรวมถึงการสังเกตของครอบครัว ผู้ดูแล หรือผู้ใกล้ชิดของผู้สูงอายุด้วย ซึ่งจะช่วยให้การประเมินสะดวกและง่ายขึ้น มีความถูกต้องครอบคลุมมากยิ่งขึ้น

4. การใช้แบบวัด ที่นิยมใช้กันมีดังนี้

4.1 Schedule for the Measurement of Loneliness and Cathexic Investment (SMLC) แบบวัดนี้ประกอบด้วยคำถามรวม 16 ข้อ เป็นคำถามปลายปิดแบบให้คะแนน เป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ และเป็นคำถามปลายเปิด 5 ข้อ ซึ่งถามเกี่ยวกับปัจจัยต่าง ๆ ของผู้สูงอายุที่เกี่ยวข้องกับความว้าเหว่ แบบวัดนี้ใช้กับผู้ป่วยที่เข้ารับการรักษาในโรงพยาบาล

4.2 University of California, Los Angeles Loneliness Scale (UCLA) แบบวัดนี้มีผู้นำมาใช้กันอย่างแพร่หลาย มีค่าความเชื่อมั่นสัมประสิทธิ์效 reliabilty coefficient ที่ .94

ผู้จัดได้นำแบบวัดนี้มาดัดแปลงให้เหมาะสมกับผู้สูงอายุไทยในจังหวัดเชียงใหม่ ประกอบด้วยคำถามปลายปิดทั้งหมดจำนวน 20 ข้อ โดยเป็นคำถามทางบวก 15 ข้อ และคำถามทางลบ 5 ข้อ กำหนดคะแนนเป็นมาตราส่วนประมาณค่าแบบลิเคริต 4 ระดับ มีคะแนนรวมอยู่ระหว่าง 20 - 80 คะแนน แบ่งความว้าเหว่ออกเป็น 3 ระดับ คือ ความว้าเหว่มาก ปานกลาง และน้อย

สถานสงเคราะห์คนชรา

ในวงจรชีวิตของบุคคล นับตั้งแต่เกิดจนตาย จะผูกพันอยู่กับบ้านและครอบครัว แต่การดำเนินชีวิตของทุกคนในสังคมปัจจุบันเป็นไปในลักษณะต้องดิ้นรนแข่งขันต่อสู้กับสภาพเศรษฐกิจ สังผลกระทบต่อชีวิตของบุคคลในหลาย ๆ ด้าน โดยเฉพาะต่อสถาบันครอบครัว ประกอบกับการพัฒนาสังคม เป็นการพัฒนาทางด้านวัฒนธรรมกว่าจิตใจ ร่วมกับการรับวัฒนธรรมของประเทศตะวันตกเข้ามามากขึ้น ทำให้คนวัยอื่นในครอบครัวมีพฤติกรรมในลักษณะเหมือนขาดความเคารพผู้สูงอายุ ปัญหาสัมพันธภาพในครอบครัวมีมากขึ้น ขาดความอบอุ่นในบ้าน หากเกิดความรุนแรงจนแตกร้าว หรือร่วมกับความบีบคั้นทางเศรษฐกิจ จึงเป็นผลให้ผู้สูงอายุถูกทอดทิ้งได้

รัฐบาลควรหนักในปัญหาสังคมเหล่านี้ และได้ส่งเสริมให้มีกิจกรรมเพื่อความแข็งแรงมั่นคงของสถาบันครอบครัว นอกจากนั้นรัฐยังพิจารณาเห็นว่าจำนวนผู้สูงอายุมีแนวโน้มจะเพิ่มขึ้นในอนาคตโดยมีผู้สูงอายุจำนวนหนึ่งไม่มีผู้เอาใจใส่ดูแล ต้องประสบความทุกข์จากการขาดผู้อุปการะ เสียดศูนย์ และรัฐควรรับผิดชอบช่วยเหลือ เพื่อให้มีความสุขตามสมควรในชีวิตบ้านปลาย โดยไม่ต้อง

ดันชนเลี้ยงชีวิตเพียงลำพัง จึงมอบหมายให้กรมประชาสงเคราะห์ของกระทรวงมหาดไทยจัดตั้งสถานสงเคราะห์คนชราบ้านบางแคร์เป็นแห่งแรกใน พ.ศ.2496 ที่เขตภาษีเจริญ กรุงเทพมหานคร โดยรับสงเคราะห์ผู้สูงอายุที่มีภูมิลำเนาในเขตภาคกลาง ปรากฏว่ามีผู้สูงอายุที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้มาสมควรเข้าอยู่อาศัยเป็นจำนวนมาก แต่การจำกัดการพิจารณาไว้เฉพาะผู้สูงอายุที่เคยมีอยู่อาศัยในเขตกรุงเทพมหานครและจังหวัดใกล้เคียงเท่านั้น ทำให้ผู้สูงอายุผู้ยากไร้และถูกทอดทิ้งในภูมิภาคอื่น ๆ ไม่สามารถเข้ารับบริการได้ ต่อมาใน พ.ศ.2498 รัฐบาลจึงได้อนุมัติงบประมาณให้กับกรมประชาสงเคราะห์จัดตั้งสถานสงเคราะห์คนชราแห่งที่สองขึ้นที่จังหวัดเชียงใหม่ คือ สถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์ซึ่งในปัจจุบันมีชื่อว่า บ้านธรรมปกรณ์ จังหวัดเชียงใหม่ รวม 17 ห้องน้ำ ในเวลาต่อมา รัฐบาลได้จัดสรรงบประมาณดำเนินการจัดตั้งสถานสงเคราะห์ในจังหวัดต่าง ๆ ทุกภูมิภาคของประเทศไทย รวมเป็น 16 แห่ง และดำเนินการจัดตั้งศูนย์บริการทางสังคมผู้สูงอายุในจังหวัดต่าง ๆ อีกจำนวน 13 แห่ง เพื่อให้การสงเคราะห์อย่างทั่วถึงแก่ผู้สูงอายุที่มีความเดือดร้อนทุกข์ยาก ไม่มีผู้อุปการะ ขาดแคลนหรือมีอยู่อาศัยแต่ไม่มีผู้ดูแล หรืออยู่กับครอบครัวโดยไม่มีความสุข ซ้ายให้ผู้สูงอายุดังกล่าวมีที่อยู่อย่างสงบ ไม่ถูกทอดทิ้ง และประสบความว้าวุ่นในบ้านปลายชีวิต ต่อมาเมื่อวันที่ 22 กันยายน 2536 กรมประชาสงเคราะห์ได้ถูกโอนย้ายไปสังกัดในกระทรวงแรงงานและสวัสดิการสังคม สถานสงเคราะห์คนชราเหล่านี้มีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

1. ให้การอุปการะเลี้ยงดูคนชราที่ไร้ญาติขาดที่พึ่ง ขาดผู้เลี้ยงดู มีฐานะยากจน หรือต้องประสบความทุกข์ยากเดือนร้อนเกี่ยวกับบัญหาครอบครัว
2. เป็นการตอบแทนคุณงามความดีที่คนชราได้เคยทำประযิณให้แก่ประเทศชาติมา แต่หนูลัง
3. เป็นการแบ่งเบาภาระของครอบครัวที่มีรายได้น้อยหรือยากจน ไม่สามารถอุปการะเลี้ยงดูคนชราไว้ในครอบครัวได้ เมื่อสมาชิกในครอบครัวต้องออกไปประกอบอาชีพ การทดสอบทิ้งคนชราให้อยู่ตามลำพังอาจเกิดอันตรายได้ การรับอุปการะคนชราให้ในสถานสงเคราะห์ จะช่วยแก้ปัญหาครอบครัวได้มาก
4. ให้คนชราคลายกังวลว่า เมื่อชราภาพร้ายจะให้การดูแล

คุณสมบัติของผู้รับการสงเคราะห์

สถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์เชียงใหม่ กำหนดคุณสมบัติในการพิจารณารับผู้สูงอายุเข้าให้ทำการสงเคราะห์ โดยประกอบกับหลักฐานดังนี้ ดังนี้

1. เป็นคนชราที่มีภูมิลำเนาหรือมีกิจกรรมอยู่ในเขตจังหวัดภาคเหนือและจังหวัดอื่น ๆ ตามความจำเป็น
2. ชายและหญิงอายุ 60 ปีขึ้นไป
3. ไม่เป็นโรคเรื้อรังหรือโรคติดต่ออันตราย
4. ไม่พิการและทุพพลภาพ หรือจิตพิการ หรือไม่สมประกอน
5. เป็นผู้ที่ไม่มีผู้อุปการะเลี้ยงดู ขาดที่อยู่อาศัย หรือมีที่อยู่อาศัย แต่ขาดผู้ดูแลช่วยเหลือ หรืออยู่กับครอบครัวไม่มีความสุข

การสมัครเข้าอยู่ในสถานสงเคราะห์

ผู้สูงอายุหรือญาติของผู้สูงอายุ ผู้ประسنศร์จะสมัครหรือนำผู้สูงอายุไปรับบริการเข้าอยู่ในสถานสงเคราะห์คนชรา จะติดต่อขอรับและยื่นใบสมัครตามแบบที่กำหนด พร้อมด้วยหลักฐาน คือ ใบสำเนาทะเบียนบ้าน หรือบัตรประจำตัวประชาชน และผลการถ่ายภาพรังสีทรวงอก โดยยื่นใบสมัครที่

1. ในกรุงเทพมหานคร ยื่นได้ที่กองสวัสดิการสงเคราะห์ กรมประชาสงเคราะห์
2. ในต่างจังหวัด ยื่นได้ที่สำนักงานประชาสงเคราะห์จังหวัดทุกจังหวัด

เจ้าหน้าที่ประจำแต่ละสถานสงเคราะห์จะพิจารณาใบสมัคร โดยสอบถามประวัติและข้อเท็จจริง เยี่ยםบ้าน และพิจารณาส่งตัวเข้ารับการสงเคราะห์ในสถานสงเคราะห์ โดยเสนอเรื่องผ่านคณะกรรมการการสงเคราะห์คนชราประจำจังหวัดพิจารณาอนุมัติ แล้วจึงนำผู้สูงอายุพร้อมทั้งนแม้สือส่งตัวมายังสถานสงเคราะห์ที่สมัครไว้ เริ่มเข้ารับบริการได้ต่อไป

บุคลากรและลักษณะของสถานสงเคราะห์คนชรา

สถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์เชียงใหม่ มีบุคลากรที่เป็นข้าราชการ สูงสุด ประจำ คณะสูงสุดชั้วครัว รวมประมาณ 40 อัตรา ประกอบด้วยผู้ป่าครองซึ่งเป็นเจ้าหน้าที่บริหารงานประชาสงเคราะห์ นักสังคมสงเคราะห์ พยาบาลวิชาชีพ และพยาบาลเทคนิค เจ้าพนักงานประชาสงเคราะห์ เจ้าหน้าที่อาชีวบำบัด แม่บ้าน พี่เลี้ยง คนครัว เจ้าหน้าที่ธุรการ และอื่น ๆ เช่น นักการการเงิน ยานม คณครุ พนักงานชั้บภยนต์ เป็นต้น

ผู้สูงอายุที่เข้ารับบริการมีเพียงประเภทสามัญเท่านั้น คือ ได้รับการอุปการะโดยไม่คิดค่าบริการใด ๆ ทั้งสิ้น หากผู้สูงอายุประسنศร์จะกลับไปเยี่ยมบ้าน ก็ให้ญาติมาติดต่อรับกลับบ้านชั่วคราวได้ในระยะเวลาที่กำหนด

จำนวนผู้สูงอายุผู้เข้ารับบริการนั้น มีจำนวนปีละประมาณเกือบ 200 คน โดยเป็นสถิติรับในมีและจำนวนผู้สูงอายุที่ใกล้เคียงกัน การจำนวนผู้สูงอายุส่วนใหญ่นี้เนื่องมาจากภาระด้านการดูแลครอบครัว

ลักษณะที่พักอาศัยของสถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์เชียงใหม่ มีอาคารที่พัก 5 อาคาร มีจำนวนผู้สูงอายุที่จัดให้เข้าพักอาศัยประมาณ 40 คน โดยมีพื้นที่ใช้ประโยชน์ แต่ละอาคาร โดยการจัดผู้สูงอายุเข้าพักประจำในแต่ละอาคาร จะจัดตามระดับสุขภาพของผู้สูงอายุ ดังนี้

อาคาร 1 สำหรับผู้สูงอายุชายที่มีสุขภาพร่างกายไม่แข็งแรง

อาคาร 2 สำหรับผู้สูงอายุหญิงที่มีสุขภาพร่างกายไม่แข็งแรง

อาคาร 3 สำหรับผู้สูงอายุหญิงที่มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง

อาคาร 4 สำหรับผู้สูงอายุชายที่มีสุขภาพร่างกายแข็งแรง

อาคาร 5 สำหรับผู้สูงอายุทั้งเพศชายและหญิงที่มีสุขภาพร่างกายไม่แข็งแรง หรือมี การเจ็บป่วยที่ทำให้ช่วยเหลือตัวเองได้น้อย หรือต้องการการดูแลพยาบาลอย่างใกล้ชิด โดยในอาคาร นี้จะมีเตียงสำหรับผู้สูงอายุเจ็บป่วยอยู่ห้องละ 24 เตียง

บริการภายในสถานสงเคราะห์

สำหรับงานบริการต่าง ๆ ที่จัดให้มีขึ้นภายในสถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์ เชียงใหม่ มีประเภทต่าง ๆ ดังนี้

1. บริการด้านการเลี้ยงดู เป็นการจัดที่พักอาศัยในลักษณะของอาคารรวมที่แยกผู้สูง อายุเพศชายและหญิง ไม่ปะปนกัน และมีอาคารแยกสำหรับผู้เจ็บป่วยโดยเฉพาะ มีเจ้าหน้าที่พื้นที่เดียว ค่อยดูแลทำความสะอาดที่พักและดูแลความสะอาดของสถาบันฯ ให้ ห้องการจัดหาเสื้อผ้าเครื่อง ฟุ่นหุ่นตามฤดูกาล ตลอดจนของใช้ภาชนะประจำตัวที่จำเป็น มีการจัดบริการด้านอาหาร ซึ่งมี ปริมาณและคุณภาพที่เหมาะสมกับวัย การจัดอาหารพิเศษสำหรับผู้รับการสงเคราะห์ที่เจ็บป่วย ห้องเครื่องดีมบำรุงสุขภาพอีกด้วย

2. บริการด้านการรักษาพยาบาล สถานสงเคราะห์จัดให้มีห้องพยาบาลและเจ้าหน้าที่ พยาบาลประจำอยู่ให้คำแนะนำดูแลรักษาเมื่อเจ็บป่วย และดูแลให้คำแนะนำด้านสุขภาพอนามัย จะมีแพทย์จากโรงพยาบาลเทศบาลมาตรวจร่างกายผู้สูงอายุ และให้การรักษาเบื้องต้น หากเจ็บป่วย มาก ไม่สามารถรักษาเองได้ ก็จะนำส่งโรงพยาบาล สำหรับผู้สูงอายุที่มีอาการป่วยทางจิต นักสังคม สงเคราะห์จะดำเนินการที่ประสาทงานให้ข้อมูลแก่แพทย์เพื่อพิจารณาให้การรักษา และจะติดตามเยี่ยม ผู้สูงอายุที่เจ็บป่วยถูกส่งตัวไปรักษาที่โรงพยาบาลด้วย

3. บริการด้านนันทนาการ เป็นการจัดกิจกรรมเพื่อให้ผู้สูงอายุได้รับความบันเทิงสนุกสนานและให้ความรู้ โดยวิธีการใช้กลุ่มและกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประจำ มีการจัดเกมการเล่นที่มีความเหมาะสมกับผู้สูงอายุ และให้รวมกิจกรรมตามความสนใจ ความถนัด และความสามารถของแต่ละคนด้วย นักสังคมสงเคราะห์จะเป็นผู้จัดหน้าที่พยากรณ์ในชุมชนมาใช้ โดยการขอความร่วมมือจากองค์กรภาครัฐ โรงเรียนและสถาบันการศึกษาต่าง ๆ หน่วยงานชุด กลุ่มน้ำเพื่อประโยชน์มาจัดกิจกรรมให้ผู้สูงอายุได้เข้มเป็นครั้งคราว

4. บริการด้านกายภาพบำบัด สถานสงเคราะห์คนชราจัดบริการนี้ให้สำหรับผู้สูงอายุที่มีสุขภาพไม่แข็งแรง เพิ่งพ้นจากการเจ็บป่วย หรือเริ่มจะมีอาการป่วย และแพทย์ได้สั่งการรักษาไว้ในการนี้สถานสงเคราะห์จัดหน้าเครื่องมือสำหรับรักษาทางกายภาพบำบัด พร้อมมีเจ้าหน้าที่คอยดำเนินการด้วย

นอกจากนี้ สถานสงเคราะห์ยังจัดให้มีการรักษาแบบกลุ่ม โดยจัดกิจกรรมบริหารร่างกายให้ได้มีการเคลื่อนไหวด้วยการบริหารคอ แขน มือ ลำตัว เท้า ขา และทุกส่วนของร่างกาย ซึ่งจะมีนักสังคมสงเคราะห์ พยาบาล และพี่เลี้ยง เป็นผู้ช่วยกระตุ้นให้ผู้สูงอายุทุกคนเข้ามารับบริการประจำวันจากกิจกรรมนี้

5. บริการด้านงานอดิเรกและอาชีวบำบัด สถานสงเคราะห์ได้ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้สูงอายุที่มีสุขภาพร่างกายแข็งแรงและสมัครใจทำงานอดิเรก เพื่อให้มีรายได้และเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ทั้งยังเป็นการแก้ปัญหาทางอารมณ์และจิตใจอีกด้วย งานด้านอาชีวบำบัดที่ทางสถานสงเคราะห์จัดทำขึ้น ได้แก่ การทำไม้กวาดทางมะพร้าว ทำพรมเช็ดเท้า พับถุงกระดาษประดิษฐ์ดอกไม้ ทำถุงผ้า nemak ทำผ้าใบติก ปักครอสสติช ทำหมอนอิงสมมือค ประดิษฐ์เศษผ้าช่วยงานครัว เป็นต้น ซึ่งงานที่ผลิตขึ้นเหล่านี้สามารถจำหน่ายได้เรื่อย ๆ กับผู้ที่ไปเยี่ยมศึกษาดูงานยังสถานสงเคราะห์เป็นระยะ ๆ ไป

6. บริการด้านสังคมสงเคราะห์ นักสังคมสงเคราะห์ผู้เป็นข้าราชการประจำ จะมีบทบาทในการช่วยเหลือ ให้กำลังใจแก่ผู้รับการสงเคราะห์ ซึ่งเป็นผู้สูงอายุที่ขาดผู้อุปการะเลี้ยงดู มีความรู้สึกว่าถูกทอดทิ้ง เกิดความว้าว่าว จึงช่วยให้สามารถดำเนินชีวิตที่เหลืออยู่อย่างมีความสุข มีการช่วยเหลือปรับสภาพผู้รับการสงเคราะห์ โดยนักสังคมสงเคราะห์ทำหน้าที่จัดทำประวัติผู้สูงอายุ เยี่ยมบ้าน ติดต่อญาติหรือบุคคลภายนอกสถานสงเคราะห์ให้ ไปเยี่ยมผู้สูงอายุที่เจ็บป่วยและถูกสงไปรับการรักษาพยาบาลตามโรงพยาบาลต่าง ๆ ทำกิจธุระส่วนตัวของผู้สูงอายุ เช่น การรับเงินทำบุญ การอุทิศดวงตา การมอบศพแก่โรงพยาบาล เป็นต้น

นักสังคมสงเคราะห์ยังทำหน้าที่จัดสุ่มภัยภาคบ้าด อาชีวบ้าด และกลุ่มนักนาการตามความสนใจของผู้สูงอายุ มีบทบาทในการนำทรัพยากรภายนอกมาใช้ให้เป็นประโยชน์แก่สถานสงเคราะห์ เช่น บริการอาสาสมัครมาจัดกิจกรรมให้กับผู้สูงอายุ นำดนตรีมาแสดง จัดการสนทนากำลังใจให้ผู้สูงอายุคลายความว้าวุ่นและความเหงา นอกจากนี้ยังมีสมาชิกอนุเคราะห์อุปถัมภ์ กิจกรรมจากโรงเรียนต่าง ๆ มาบำเพ็ญประโยชน์ในสถานสงเคราะห์คนชราเป็นประจำ รวมทั้งมีนักเรียน นักศึกษาจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ กลุ่มบุคคลจากองค์การเอกชน ตลอดจนบุคคลทั่วไปมาชุมกิจการ ดูงาน เยี่ยมผู้สูงอายุ บริจาคสิ่งของ เสียงอาหาร และบริจาคเงินให้แก่ผู้สูงอายุในสถานสงเคราะห์เป็นประจำ

นอกจากนี้ นักสังคมสงเคราะห์ยังมีบทบาทในการระดูให้ผู้สูงอายุในสถานสงเคราะห์ได้มีส่วนร่วมเหลือสังคม โดยจัดโครงการ "ฐานน้ำใจผู้สูงวัยสู่ผู้ยกไว้" โดยนำสิ่งของที่เหลือไปบริจาคแก่ผู้รับการลงเคราะห์ของสถานสงเคราะห์คนไร้ที่พึ่งสัมมาชน พล��โครงการ "สถานสัมพันธ์ปันใจรัก" ที่นำผู้สูงอายุไปเลี้ยงดู แนะนำ ศึกษาดูชมธรรมแก่เด็กในสถานสงเคราะห์เด็กอ่อนเยียบพิงค์

7. บริการด้านศาสนา กิจกรรมจัดการทำวัตรเช้า-เย็น และนั่งสมาธิทุกวัน นิมนต์พะกิษามาแสดงพระธรรมเทศนาให้แก่ผู้สูงอายุในสถานสงเคราะห์เป็นประจำทุกเดือน นำผู้สูงอายุไปทำบุญและทศศึกษาตามวัตถุต่าง ๆ ในโครงการ "สู่บุญสัญชาติ" และเมื่อผู้สูงอายุถึงแก่กรรม ก็จัดการมาปักกิจศพให้ตามประเพณีท้องถิ่นโดยไม่คิดค่าบริการ

นอกจากบริการต่าง ๆ ดังกล่าวแล้ว ยังมีความร่วมมือจากภาคเอกชนในการดำเนินงานสังคมสงเคราะห์ โดยสนับสนุนให้จัดตั้ง "มูลนิธิสงเคราะห์ผู้สูงอายุภาคเหนือ" ซึ่งสถานสงเคราะห์คนชราบ้านธรรมปกรณ์เชียงใหม่ ได้รับเงินบริจาคจากผู้มีจิตศรัทธา ทั้งนี้งานของมูลนิธิเป็นการแบ่งเบาภาระและประยุกต์ดงบประมาณของรัฐบาลในการร่วมมือกับองค์กรภาครัฐ เพื่อให้การช่วยเหลือผู้สูงอายุภาคเหนือที่ไร้ญาติขาดที่พึ่ง และช่วยเหลือตัวเองไม่ได้

สถานสงเคราะห์จัดตารางกิจกรรมให้แก่ผู้สูงอายุเป็นกิจกัตประจําวัน ผู้สูงอายุเหล่านี้มีปัญหาทางด้านสุขภาพกายและสุขภาพจิต ซึ่งเกิดจากการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดระยะเวลาการดำเนินชีวิต แม้ผู้สูงอายุจะมีบุคคลอื่นรอบข้างในที่พักอาศัยเดียวกัน ยังจะเป็นการช่วยป้องกันความเหงาความว้าวุ่นเนื่องจากไม่ต้องอยู่ตามลำพัง อย่างไรก็ตาม ผู้สูงอายุก็ยังมีปัญหาความวิตกกังวลเกิดขึ้นจากการอยู่ร่วมกันในสถานสงเคราะห์ และนำไปสู่การเกิดปัญหาจากความรู้สึกว้าวุ่นระดับหนึ่งได้ แม้จะอยู่ในสิ่งแวดล้อมที่มีได้โดยเดียวและมีผู้ดูแลอยู่ด้วยตลอดเวลา

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยพายัพ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากรายงานผลการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสาเหตุต่าง ๆ ของการเกิดความว้าเหว่ดังกล่าวมาแล้ว สามารถสร้าได้ว่าเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสิ่งแวดล้อมและการดำรงชีวิตประจำวันนั้น สาเหตุที่สำคัญของความว้าเหว่ เกิดจากการผสมผสานกันของการสูญเสียหล่ายสิ่งหล่ายอย่างตามวัยที่สูงขึ้น จากสุขภาพที่เสื่อมลง ความคล่องแคล่ว และความกระฉับกระเฉงมีชีวิตชีวามีชีวิตที่ลดลงตามวัย จากการขาดส้มพันธุภาพที่มีความหมาย และการสูญเสียอิสรภาพ ปัจจัยเหล่านี้มีผลต่อสภาพอารมณ์และจิตใจของผู้สูงอายุนับถ้วนคนในศรรุณเมริกา (Buller, 1975)

ผลการศึกษาเปรียบเทียบความว้าเหว่ของผู้ใหญ่ใน 11 ประเทศ พบร่วมกันว่าความว้าเหว่จะเกิดได้ในระดับรุนแรงมากในกลุ่มผู้สูงอายุในทุกประเทศ และปัจจัยสำคัญที่สุดที่ทำให้เกิดความว้าเหว่ในผู้สูงอายุ คือ ความไม่เพียงพอใจกับการมีส้มพันธุภาพในสังคมและสภาพที่อยู่อาศัย (Oberg et al. cited in Holmen; Ericsson; Anderson; & Winblad, 1992)

ผลการศึกษาเกี่ยวกับส้มพันธุภาพในสังคมและความว้าเหว่ พบร่วมกันว่าผู้สูงอายุที่เข้าร่วมกิจกรรมในสังคมน้อย การขาดการติดต่อพบปะสังสรรคกับผู้อื่น ความไม่สอดคล้องในการ commu รวมทั้งขาดการติดต่อทางโทรศัพท์ ล้วนเป็นปัจจัยส่งเสริมให้เกิดความว้าเหว่ได้เช่นเดียวกัน (Berg et al., 1981, Kivett, 1979, cited in Ryan & Patterson, 1987)

จากการศึกษาวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรที่อธิบายความรู้สึกว้าเหว่ในกลุ่มผู้สูงอายุ พบร่วมกันว่า การสูญเสียรายได้หรือมีข้อจำกัดเรื่องรายได้ เป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้ผู้สูงอายุลดการติดต่อในระดับต่าง ๆ ในสังคม ทำให้เกิดความรู้สึกว้าเหว่ตามมาได้ (Creecy, Berg, & Wright, 1985)

ความว้าเหว่จะมีความสัมพันธ์กับการสูญเสียได้มากกว่าการแยกตัวจากสังคม โดยเฉพาะผู้ที่เพิ่งจะเป็นแม่ และระดับความรุนแรงจะเพิ่มมากขึ้น หากผู้สูงอายุนั้นมีบุตรหลาน (Revenson & Johnson, 1984) การศึกษาของ ฮอกสเทล (Hogstel, 1981 อ้างในเกษม ตันติพลา ชีวะ และกัลยา ตันติพลาชีวะ, 2528) พบร่วมกันว่า ร้อยละ 22.5 ของคู่สมรสที่มีชีวิตอยู่มักจะตายตามกันไปภายในระยะเวลา 6 เดือนหลังจากคู่สมรสเสียชีวิต เนื่องจากไม่สามารถออมรับและปรับตัวกับการสูญเสียได้ชั่วเบร์ก และคณะ (Berg et al, 1981) รายงานผลการศึกษาว่า สาเหตุสำคัญที่เกี่ยวข้องกับความว้าเหว่คือ การสูญเสียคู่สมรส ความซึมเศร้า และไม่มีมิตรสนิท นอกจากนี้กลุ่มนักวิจัยยังพบว่า จากการศึกษาในกลุ่มตัวอย่างชาวสวีเดน ซึ่งเป็นผู้สูงอายุที่มีอายุ 70 ปีขึ้นไป ปัญหาความว้าเหว่เกิดได้ในเพศหญิง สูงถึงร้อยละ 24 และในกลุ่มเพศชายเพียงร้อยละ 12 ซึ่งเพศหญิงมีความว้าเหว่สูงกว่าเพศชายอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งผลการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับความว้าเหว่ของ

เชลดอน (Sheldon, 1984, cited in Ryan & Patterson, 1987) รายงานว่า ความว้าเหว่ มีความสัมพันธ์กับการเป็นม้าย โดยผู้สูงอายุเพศหญิงที่เป็นม้ายมีความว้าเหว่ถึงร้อยละ 75 ในขณะที่ผู้สูงอายุเพศชายที่มีความว้าเหว่นั้นเป็นม้ายเพียง 5%

ผู้สูงอายุที่อยู่บ้านในดินที่อยู่อาศัยต่างกัน จะมีความว้าเหว่ที่ไม่แตกต่างกัน (Ryan, 1996) และผลการศึกษาเบรียบเทียบระดับความว้าเหว่ว่าผู้สูงอายุดันและวัยกลาง ที่เข้าอยู่ในสถานพักฟื้นเป็นเวลานาน พบว่าความว้าเหว่ของกลุ่มตัวอย่างมีระดับสูงมากในระยะที่เริ่มเข้าอยู่ในสถานพักฟื้น (Acorn & Bampton, 1992)

การแสดงออกของความว้าเหว่นั้นมักจะถูกเคลื่อนคุณไว้ และมีพฤติกรรมในลักษณะของความซึมเศร้า ความโศกเศร้า ความเครียด และความวิตกกังวล (Donaldson & Watson, 1996)

ความว้าเหว่นั้น สามารถหลีกเลี่ยงได้ และอาจมิใช่ปัญหา/run ของผู้สูงอายุทุกคนเสมอไป อย่างไรก็ตาม เมื่อมีความว้าเหว่เกิดขึ้น ก็มักจะมีความสัมพันธ์กับปัญหาสุขภาพทั้งด้านร่างกาย และจิตใจ จึงควรมีการศึกษาวิจัยเพื่อหาแนวทางในการป้องกันและแก้ไข หรือบรรเทาความว้าเหว่ เพื่อลดผลกระทบต่อการดำรงชีวิตในช่วงวัยนี้ของผู้สูงอายุได้ดี些ไป