

บรรณานุกรม

กมล การกุศล. เพลงเด็กเมืองแพร่. รายงานการวิจัย ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตพิษณุโลก, 2526.

กุหลาบ มัลลิกะมาส. คดีชาวบ้าน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2528.

คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารทางประวัติศาสตร์. สำนักนายกรัฐมนตรี. ตำนานพื้นเมืองเชียงใหม่.
มปท. 2514.

จารุวรรณ ธรรมวัตร. คดีชาวบ้านอีสาน. เอกสารทางวิชาการศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์อักษรวัฒนา, ม.ป.ป.

----- วิเคราะห์เพลงเด็กอีสาน. เอกสารทางวิชาการศูนย์ศิลปะและวัฒนธรรม
อีสาน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม. กาฬสินธุ์: จิตกัมภ์การพิมพ์, 2522.

จำเริญ แสงดวงแข. โลกทัศน์ชาวไทยภาคใต้ที่ปรากฏในเพลงกล่อมเด็ก. ศูนย์ส่งเสริมภาษา
และวัฒนธรรมภาคใต้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2523.

บุญช่วย ศรีสวัสดิ์. ไทยสิบสองปันนา เล่ม 1. พระนคร : โรงพิมพ์รับพิมพ์, 2497.

ประเทือง คล้ายสุบรรณ. เพลงกล่อมเด็ก. อนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ นายเสถียร ศิริภัทร
และ ต.ช. นพดล ศิริภัทร 5 พฤษภาคม 2517.

ประมวล คิดค้นสัน. คติชนชาวบ้าน การศึกษาในด้านมานุษยวิทยา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
แพร่พิทยาอินเตอร์เนชั่นแนล. 2521.

ปราณี วงษ์เทศ. พื้นบ้านพื้นเมือง. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์. 2525.

พองพันธุ์ มณีรัตน์. มานุษยวิทยากับการศึกษาคติชนชาวบ้าน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

พระอภ ไพชะกฤษณะ และคณะ. เพลงกล่อมเด็กและเพลงประกอบการเล่นของเด็กภาคกลาง
16 จังหวัด. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, 2522.

ผาสุก มุทศเมธา. คติชนชาวบ้านกับการปรับปรุงคุณภาพชีวิต. ฉบับปรับปรุง. กรุงเทพฯ :
สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2535.

ไพโรถ เลิศพิริยะกมล. คติชนบ้านลานนาไทย. กรุงเทพฯ : มิตรนราการพิมพ์, 2516.

ยุทธ เดชคำารณ และคณะ. คติชนบ้านของไทย คำกล่อมในภาคเหนือ. คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2520. เอกสารอัดสำเนา

วิสุทธิระ เกียมภาค. ระบบเสียงภาษาของจังหวัดลำพูน : การศึกษาเปรียบเทียบแบบร่วมสมัย.
วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

สงวน โชติสุขรัตน์. ไทยยอน - คนเมือง. ธนบุรี : บางสะพานการพิมพ์, 2512.

สำนักงานจังหวัดลำพูน. รายงานจังหวัดลำพูน ประจำปี 2539.

สำเร็จ นพรัตน์. เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้ ปริศนาคำทายล้านนาไทย. เอกสารทางวิชาการ
ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย. วิทยาลัยครูเชียงราย, 2525.

สุธีวงศ์ พงษ์ไพบูลย์. วิเคราะห์สำริดตะ เพลงกล่อมเด็กภาคใต้. รายงานการวิจัย.
สถาบันทักษิณคดีศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, 2524.

แสวง มาละแหม่ม. ประวัติศาสตร์การเคลื่อนย้ายและการตั้งถิ่นฐานของชาวยองในเมืองลำพูน
(พ.ศ. 2348 - 2445) วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2538.

----- วัฒนธรรมกับการปกครองท้องถิ่นลำพูน. : จากเมืองยองถึงหริภุญชัย.
เชียงใหม่ : โรงพิมพ์สันติภาพพรินทร์, 2539.

บทความ

- ผ่องทนต์ มณีรัตน์. "วิวัฒนาการของเพลงกล่อมเด็ก" วารสารสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 กุมภาพันธ์ 2519.
- ประคอง ฮะสม และ เอ็มพร กิจวิวัฒนกุล "คติชาวบ้านในบทกล่อมเด็ก". ภาวภาษา และวรรณกรรม ประชุมบทความเชิงวิชาการอันดับ 2 ชุมนุมวิชาการอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2516.
- สุวจิ จันทรถนอม และจันทรา ตุลยาศิแพงศ์. "การศึกษาและวิเคราะห์เพลงเด็ก". วารสารสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 กุมภาพันธ์ 2519.
- สุวรรณา เกรียงไกรเพชร. "เพลงพื้นบ้านกับกระบวนการอบรมทางสังคม" บทความประกอบการสัมมนาสำนึกชาติ เพลงและการละเล่นพื้นบ้านล้านนา. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ และศูนย์ศิลปวัฒนธรรมวิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2531.