

บรรณานุกรม

กรมศิลปากร, จัดพิมพ์ประกอบการจัดนิทรรศการพิเศษ เนื่องในโอกาสวันเด็กแห่งชาติปีพ.ศ. 2532.
ชีวิตไทยกับงานศิลปหัตถกรรม พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพะ那คร 14 มกราคม-28
กุมภาพันธ์ 2532.

กรเทพร เพชรรุ่ง, “เครื่องเขิน” สุนีย์วัฒนธรรม จังหวัดเชียงใหม่ และสุนีย์วัฒนธรรม สถาบันราชภัฏ
เชียงใหม่ ร่วมกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่, เชียงใหม่: ดาว 37, 2539.

เกื้อเมชา ฤกษ์พรพิพัฒน์, “ยางรักเพื่อการอนุรักษ์และศิลปกรรม,” โลกศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2
(พฤษภาคม-มิถุนายน), 2542.

แกมนณี เจริญวงศ์, ศึกษาเปรียบเทียบเครื่องเขินเชียงใหม่และญี่ปุ่นเพื่อพัฒนาเครื่องเขินสู่การเป็น^{สินค้า OTOP}. สำนักวิจัย มหาวิทยาลัยพะเยา เชียงใหม่, 2547.

กรมศิลปากร, กระทรวงวัฒนธรรม, ผู้mnนนวิชาการศึกษา Yang Rakk เพื่ออนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยขั้น
เนื่องจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี, กรุงเทพฯ:
อมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่งจำกัด, 2551.

เครื่องเขิน...ชุมชนศรีปันครัว, พลเมืองเหนือ, ปีที่ 2 ฉบับที่ 41 ประจำวันที่ 5-11 สิงหาคม 2545.

บริยา สาระทองพิมพ์, Acetone, อะเซตอีโน, Wikipedia, หน่วยงานพิเศษด้านการจัดการของสี
อันตราย, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 21 มกราคม 2552.

บาลajiit บุณยะโหคระ, อุตสาหกรรมเครื่องเขิน, แรงงานสัมพันธ์ ปี 19 ฉบับ 11 – 12 (พ.ย. – ธ.ค.
2520)

พระบุพเพ ชมอินทร์. มองเศรษฐกิจ. ฉบับที่ 376 วันที่ 26 ธันวาคม 2540,

บริษัท ศูนย์วิจัยกสิกรไทยจำกัด

พระมหาสุทธิธรรม อาจารย์. นวัตกรรมการเรียนรู้: กน ชุมชน และการพัฒนา. กรุงเทพฯ: โครงการ
สร้างเสริมการเรียนรู้เพื่อชุมชนปีนี้สุข, 2549.

วัฒนธรรม ภาษาไทย, หัตถกรรมพื้นบ้าน. วารสารวัฒนธรรมไทย, ปีที่ 27 ฉบับที่ 11 พฤศจิกายน
2531

วิญญาณ สีสุวรรณ. หัตถกรรมพื้นบ้าน : แนวทางการอนุรักษ์และส่งเสริม 1, สยามรัฐสังค่าห้องวิจารณ์
ปีที่ 34 ฉบับที่ 31 (17-28 มกราคม 2531).

“_____”. หัตถกรรมพื้นบ้าน : แนวทางการอนุรักษ์และส่งเสริม 2, สยามรัฐสังค่าห้องวิจารณ์
ปีที่ 34 ฉบับที่ 32 (24-30 มกราคม 2531).

“_____”. ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน. พิมพ์ครั้งที่ 3; กรุงเทพฯ: ด้นอ้อ, 2538.

ศูนย์ส่งเสริมอุดสาಹกรรมภาคเหนือ. เครื่องเขิน. กรมส่งเสริมอุดสาหกรรม กระทรวงอุดสาหกรรม.

ฉบับ.

ศูนย์ส่งเสริมอุดสาหกรรมภาคเหนือ. กรมส่งเสริมอุดสาหกรรม กระทรวงอุดสาหกรรม. เครื่องเขิน.

2531.

ศูนย์นานาชาติวิทยาศาสตร์(องค์การมหาชน). ภูมิปัญญาไทย-ภูมิปัญญาเทศ. กรุงเทพฯ:
ศูนย์ฯ, 2548.

สมควิต นิตวิໄສ และศิริชัย หวังเจริญตระกูล. “ต้นรัก,” ศิลปการ ปีที่ 41 ฉบับที่ 2 (มีนาคม-

เมษายน), 2541.

สมquist นิคิวไฮ และคิริชัย หวังเจริญศรีภูส. “ศึกษาองค์ประกอบทางเคมีของยางรักใหญ่,”

ศิลปกร ปีที่ 42 ฉบับที่ 2 (มีนาคม-เมษายน), 2542.

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย สำนักงานภาค. ชุมชนห้องถักการจัดการความรู้โดยอิสระ.

เชียงใหม่: วนิศาพรส., 2546.

เพรี พงศ์พิพ. เศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาอย่างยั่งยืน. กรุงเทพฯ: พลังปัญญา, 2549.

สถาบันไทยพัฒน์. เศรษฐกิจพอเพียงหมายถึงอะไร. กรุงเทพฯ: วนิศาการพิมพ์, 2550.

เอกวิทย์ ณ ถาง. ภาคร่วมภูมิปัญญาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2; กรุงเทพฯ; 2544.

เอกสารประกอบนิทรรศการ, หัตถกรรมที่นับว่าเป็นมรดกโลกในอดีต. มปป.

ภาษาอังกฤษ

Diane Durston. **Japan Crafts Sourcebook A Guide to Today's Traditional Handmade Objects.** Kodansha International Ltd., 1996.

Else, Heinz Kress and Josef Kreiner. **Intro of the Ryukyus.** Germany: Druckhaus LocherGmbh, 2002.

Hew DV. Prendergast, Helena Jaeschke and Naomi Rumball. **The Japanese Collection of John J. quin.** Kew, London: The board of Trustees, Royal Botanic Gardens, 2001.

Ralph Isaacs and T. Richard Blurton. **Burma and the Art of Lacquer.** Bangkok: River Books Co.Ltd., 2000.

Sylvia Fraser-Lu. **Burmese Lacquerware.** Bangkok: Tamarind Press, 1985.

Tanistha Dansilp and Michael Freeman. *Things Thai Crafts and Collectibles*. Thailand:
Asia Books, 2002.

ผู้ให้สัมภาษณ์

นางคำเหล้า แก้วนา (อายุ 63 ปี) ชุมชนวัดนันทาราม ตำบลหาดใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
นางคำเสน ศรีบุญเรือง (อายุ 75 ปี) เลขที่ 16/2 ช. 5 ก ตำบลหาดใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
นางจันสม ไชยววงศ์ (อายุ 77 ปี) ชุมชนนันทาราม ตำบลหาดใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
นาย Jarvis สารพิพย์ กลุ่มงานช่างหุ่น ปืนลายและช่างมุก สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร จ. นครปฐม
นายไชยเทพ ศรีบุญเรือง (อายุ 66 ปี) เลขที่ 101 ถ. นันทาราม ต. หาดใหญ่ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
นางชนสมร ศรีบุญเรือง (อายุ 60 ปี) เลขที่ 101 ถ. นันทาราม ต. หาดใหญ่ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
น.ส. ชุตินันท์ แสนประเสริฐ ศูนย์ศิลปะและการช่างไทย สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร
จ. นครปฐม

นายชринทร์ สายอุดม กลุ่มงานช่างแกะสลักและช่างไม้ประณีต สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นางดวงกมล ใจคำปัน (อายุ 64 ปี) เลขที่ 16/6 ช. 5 ก ถ. นันทาราม ต. หาดใหญ่ อ. เมือง จ. เชียงใหม่
นายเดช ก้อนแก้ว (อายุ 50 ปี) เลขที่ 103 หมู่ 1 ต. ครึคองเห็น อ. ไชยปราการ จ. เชียงใหม่
นายธนาวัฒน์ ตราชูชาติ กลุ่มงานช่างหุ่น ปืนลายและช่างมุก สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นายนิกร เทมวรรธน์ (อายุ 62 ปี) เลขที่ 5 ถ. นันทาราม ช. 5 ก อ. เมือง จ. เชียงใหม่

นายนพก แก้วทันงค์ กสุ่มงานช่างเขียนและช่างลายรดน้ำ สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นายบุญธรรม จันทร์แปง (อายุ 55 ปี) เลขที่ 5/2 หมู่ 8 ต. อ่อนไธ์ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นางบัวครี โตนผ่อง (อายุ 56 ปี) เลขที่ 112 ต. สันป่าค่า อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นายบุญนพ กันตีฟอง (อายุ 46 ปี) เลขที่ 69 หมู่ 8 ต. อ่อนไธ์ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นางประเทือง สมศักดิ์ (อายุ 72 ปี) เลขที่ 101 ถ. นันทาราม ต. ห้ายยา อ. เมือง จ. เชียงใหม่

น.ส ปภาวรินทร์ เกติวงศ์ กสุ่มงานช่างปิดทองประดับกระจก สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นางพรวิวรรณ เพพสุรินทร์ (อายุ 53 ปี) บ้านบัวญวิชัย เลขที่ 256/ 230 ต. สันผักหวาน อ. หางดง

จ. เชียงใหม่

นายภูมินพศ์ บุญบันดาล (อายุ 49 ปี) โครงการพัฒนาพื้นที่หัวยานอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ

ต. อ่อนไธ์ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นายนานพ วงศ์น้อย (อายุ 46 ปี) เลขที่ 4 หมู่ 1 ตำบลหนองป่าครึ่ง อำเภอเมือง จ. เชียงใหม่

นายวุฒินันท์ สนิทรัมย์ (อายุ 48 ปี) เลขที่ 85 หมู่ 8 ต. อ่อนไธ์ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นายวีระ บุญสวัสดิ์ (อายุ 50 ปี) เลขที่ 24 หมู่ 8 ต. อ่อนไธ์ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

นางศศิธร มงคลเรืองฤทธิ์ (อายุ 62 ปี) เลขที่ 79/7 นันทาราม ซอย 6 ตำบลห้ายยา อำเภอเมือง

จ. เชียงใหม่

น.ส สุนิสา สุกลักษณ์ อำเภอไฟพระ กสุ่มงานช่างโลหะและช่างศิรากรณ สำนักช่างสิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นายสุรชี เสสา สำนักช่างศิบหมู่ กรมศิลปากร จ. นครปฐม

น.ส สุกัตรา ทรัพย์สงเคราะห์ ศูนย์ศิลปะและการช่างไทย สำนักช่างศิบหมู่ กรมศิลปากร

จ. นครปฐม

นายอนปัน ไชยปัญญา (อายุ 75 ปี) ร้านนุชเครื่องเงิน เลขที่ 124/2 ต. วัวลาย อ. เมือง จ. เชียงใหม่

นางอรพิน มงคลเรืองฤทธิ์ (อายุ 55 ปี) เลขที่ 165 หมู่ 12 ต. เชิงค้อย อ. ดอยสะเก็ต จ. เชียงใหม่