

ภาคผนวก ก
ตารางวิเคราะห์หลักสูตร

รายละเอียด ของ หลักสูตร	มหาวิทยาลัย.....
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : (ภาษาอังกฤษ) :
ปรัชญาของ หลักสูตร	
วัตถุประสงค์ ของ หลักสูตร	
ดูแลบริหาร หลักสูตร ภายใต้	☐ คณะ ☐ สถาบัน / ศูนย์.....
ระยะเวลา เรียนตลอด หลักสูตร	ปี
รูปแบบของ การจัด หลักสูตร	☐ เป็นหลักสูตรที่ทางสถาบันจัดเอง ☐ เป็นความร่วมมือกันระหว่างสถาบันอุดมศึกษาของไทยด้วยกัน ☐ เป็นความร่วมมือของสถาบันอุดมศึกษาไทยกับสถาบันอุดมศึกษา ต่างประเทศ มหาวิทยาลัย..... ประเทศ.....
ผู้เรียนได้รับ	☐ สถาบันในประเทศ

ปริญญาบัตร ที่ออกโดย สถาบันใด	☐ สถาบันต่างประเทศ ☐ ได้ปริญญาใบเดียว จากสถาบันในประเทศ แต่ลงนามร่วมกับสถาบันในต่างประเทศ ☐ ได้ปริญญา 2 ใบ จาก 2 สถาบัน(Dual Degrees)ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
การเรียน ตลอด หลักสูตร	☐ เรียนในประเทศตลอดหลักสูตร ☐ เรียนทั้งในประเทศและต่างประเทศ ระยะเวลาเรียนในประเทศ.....ปี..... เทอม ระยะเวลาเรียนที่ต่างประเทศ.....ปี..... เทอม
หน่วยกิต ตลอด หลักสูตร	หน่วย
หน่วยกิต หมวดวิชา ศึกษาทั่วไป	หน่วย
หน่วยกิต หมวดวิชา เฉพาะ (วิชาเอก บังคับ)	หน่วย
หน่วยกิต หมวดวิชา เฉพาะ (วิชาเอก เลือก)	หน่วย
หน่วยกิต วิชาเลือกเสรี	หน่วย

ภาคผนวก ข

แบบสัมภาษณ์สำหรับผู้บริหาร

เพื่อการวิจัยเรื่อง

บริบทการเรียนรู้การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
ระดับปริญญาตรี ของสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทย

ผู้วิจัย

นายวรพงศ์ ไชยฤกษ์

อาจารย์ประจำศูนย์ภาษาต่างประเทศ สังกัดภาควิชาภาษาไทย
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพายัพ

วันที่สัมภาษณ์:.....เวลา:.....

สถานที่:.....

ผู้ให้สัมภาษณ์:.....

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้มีทั้งหมด 3 ตอน

ตอนที่ 1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้บริหาร

ตอนที่ 2. สภาพปัจจุบันของการบริหารหลักสูตร

ตอนที่ 3. ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหา ตลอดจนข้อเสนอแนะใน
การบริหารหลักสูตร

ตอนที่ 1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้บริหาร

1. อายุ
2. วุฒิทางการศึกษาสูงสุด
3. ประสบการณ์การปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งบริหารหลักสูตรภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
กี่ปี
5. ประสบการณ์ในการสอนภาษาไทยกี่ปี
6. ประสบการณ์ในการอบรม และ การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศกี่ปี
7. จำนวนคาบที่รับผิดชอบสอน / สัปดาห์
8. งานพิเศษที่เกี่ยวกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่รับผิดชอบ นอกเหนือจาก
การปฏิบัติหน้าที่บริหาร

ตอนที่ 2. สภาพปัจจุบันของการบริหารหลักสูตร

การจัดบุคลากรเข้าสอน

1. หน่วยงานของท่านมีการกำหนดคุณสมบัติในกระบวนการสรรหาและคัดเลือกอาจารย์สอน
ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศอะไรบ้าง และมีการวางแผนล่วงหน้าหรือไม่ อย่างไร
2. ในกระบวนการสรรหาและคัดเลือกอาจารย์มีเกณฑ์และวิธีการทดสอบหรือไม่ อย่างไรบ้าง
3. หน่วยงานของท่านมีคณะกรรมการที่คัดเลือกอาจารย์สอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
โดยตรงหรือไม่ อย่างไร
4. ท่านจัดบุคลากรเข้ารับผิดชอบในสอนแต่ละทักษะเฉพาะอย่างไร
5. หน่วยงานของท่านมีอาจารย์ประจำกี่คน และมีอาจารย์พิเศษกี่คน

การจัดทำแผนการสอน

1. หน่วยงานของท่านมีนโยบายด้านทำแผนการสอนอย่างไรบ้าง
2. ท่านคิดว่าคณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมีความพร้อมด้านการจัดทำแผนการสอน
มากน้อยเพียงใด
3. ในหน่วยงานของท่าน เคยอบรมเรื่องการจัดทำแผนการสอนที่ถูกต้องให้กับคณาจารย์หรือไม่
4. หน่วยงานของท่านสนับสนุนให้คณาจารย์ในหน่วยงานเข้าร่วมอบรมสัมมนาเพิ่มพูนความรู้
ในเรื่องการจัดทำแผนการสอนให้แก่คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมากน้อยเพียงใด

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

1. ท่านมีส่วนร่วมในการวางแผนการสอนรายวิชาภาษาไทยในหน่วยงานมากน้อยเพียงใด
2. ท่านได้ใช้วิธีการอย่างไรในการเผยแพร่แนวคิดหรือสิ่งใหม่ เกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทย
ให้คณาจารย์ในหน่วยงาน การเผยแพร่เหล่านั้นทำได้ผลหรือไม่ เพราะเหตุใด

3. คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านเคยขอคำปรึกษา เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนบ้างหรือไม่ ตัวอย่างประเด็นที่ท่านเคยให้คำปรึกษา
4. หน่วยงานของท่านสนับสนุนให้คณาจารย์ในหน่วยงานเข้าร่วมอบรมสัมมนาเพิ่มพูนความรู้ ในเรื่องการผลิตสื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนให้แก่คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมากน้อย เพียงใด
5. ท่านคิดว่า หน่วยงานของท่านมีความพร้อมในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนมากน้อย เพียงใด

การจัดสื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอน

1. คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านส่วนใหญ่ใช้สื่อและอุปกรณ์อะไรบ้าง
2. หน่วยงานของท่านสนับสนุนในการผลิตสื่อการเรียนการสอนในด้านใดบ้าง ดังต่อไปนี้
 1. ตำรา, หนังสือ
 2. เอกสารประกอบการสอน
 3. สื่อภาพ
 4. สื่อเสียง
 5. สื่อ multimedia
 6. สื่อออนไลน์
 7. อื่นๆ
3. ท่านคิดว่า หน่วยงานของท่านมีความพร้อมในด้านการจัดสื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนมากน้อยเพียงใด
4. หน่วยงานของท่านสนับสนุนให้คณาจารย์ในหน่วยงานเข้าร่วมอบรมสัมมนาเพิ่มพูนความรู้ ในเรื่องการผลิตสื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนให้แก่คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมากน้อย เพียงใด

การวัดผลและประเมินผล

1. ท่านคิดว่าคณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมีการวัดผลและประเมินผลที่แบบ และสัดส่วนในการวัดผลและประเมินผลเป็นอย่างไร เช่น
 1. สอบกลางภาคที่เปอร์เซ็นต์
 2. สอบปลายภาคที่เปอร์เซ็นต์
 3. คะแนนเก็บที่เปอร์เซ็นต์
 4. รายงาน
 5. โครงการงาน
 6. อื่นๆ

2. หน่วยงานของท่านเคยจัดอบรมให้ความรู้ในเรื่องการวัดและประเมินผลให้แก่คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านหรือไม่
3. หน่วยงานของท่านสนับสนุนให้คณาจารย์ในหน่วยงานเข้าร่วมอบรมสัมมนาเพิ่มพูนความรู้ในเรื่องการวัดและประเมินผลให้แก่คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมากน้อยเพียงใด
4. ท่านคิดว่าคณาจารย์ในหน่วยงานของท่านมีความพร้อมในด้านการวัดผลและประเมินผลการเรียนการสอนมากน้อยเพียงใด

ตอนที่ 3 ปัญหาและวิธีการแก้ไขในการจัดการเรียนการสอน

ท่านคิดว่า ในหน่วยงานของท่านมีปัญหาในด้านต่อไปนี้หรือไม่ ท่านมีวิธีแก้ไข และข้อเสนอแนะอย่างไร

1. ด้านการจัดทำหลักสูตร
2. ด้านการจัดบุคลากรเข้าสอน
3. ด้านการจัดทำแผนการสอน
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน
5. ด้านการจัดสื่อและอุปกรณ์การสอน
6. ด้านการวัดผลและประเมินผล

ภาคผนวก ค

แบบสอบถามสำหรับผู้สอน
เพื่อการวิจัยเรื่อง
บริบทการเรียนรู้การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
ระดับปริญญาตรี ของสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทย

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้มีทั้งหมด 3 ตอน
 - ตอนที่ 1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้สอน
 - ตอนที่ 2. สภาพปัจจุบันของการจัดการเรียนการสอน
 - ตอนที่ 3. ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหา พร้อมข้อเสนอแนะในการจัดการเรียนการสอน
2. โปรดเขียนคำตอบของท่านลงในช่องว่างหรือเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงเพียงคำตอบเดียว
3. คำตอบจะแยกออกเป็น มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และน้อยที่สุด
4. ในกรณีบางตอนของคำถามมีข้อความว่า "อื่นๆ (โปรดระบุ)" ผู้ตอบสามารถเขียนคำตอบตามความนึกคิดของผู้ตอบลงในช่องว่างนี้ได้

ผู้วิจัย

นายวรพงศ์ ไชยฤกษ์

อาจารย์ประจำศูนย์ภาษาต่างประเทศ

สังกัดภาควิชาภาษาไทย

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพายัพ

ตอนที่ 1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้สอน

คำชี้แจง กรุณา / ลงใน () ตามความเป็นจริง

1. เพศ () ชาย () หญิง
 2. อายุ () ต่ำกว่า 25 ปี () 25 - 30 ปี
 () 31 - 40 ปี () 41 - 50 ปี
 () มากกว่า 50 ปี

3. วุฒิทางการศึกษาขั้นสูงสุด

ปริญญาตรี วุฒิ.....วิชาเอก.....
 ปริญญาโท วุฒิ.....วิชาเอก.....
 ปริญญาเอก วุฒิ.....วิชาเอก.....

4. ประสบการณ์ในการสอนภาษาไทย

() น้อยกว่า 1 ปี () 1-5 ปี () 6-10 ปี
 () 11- 15 ปี () มากกว่า 15 ปี

5. ประสบการณ์ในการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ

() น้อยกว่า 1 ปี () 1-5 ปี () 6-10 ปี
 () 11- 15 ปี () มากกว่า 15 ปี

6. จำนวนคนที่รับผิดชอบสอน / สปีดาร์

7. ถ้ามีการอบรม หรือ สัมมนา และนิเทศการสอนวิชาภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ ท่านต้องการให้จัดอบรม หรือ สัมมนา และนิเทศทางด้านใดมากที่สุด

- () เนื้อหาและหลักสูตร () การวางแผนการสอน
 () การจัดการเรียนการสอน () การวัดและประเมินผล
 () วิธีใช้และสร้างสื่ออุปกรณ์การสอนและสื่อการสอนประเภทต่างๆ

8. ท่านมีงานที่ได้รับมอบหมายพิเศษจากหน่วยงานที่ต้องทำนอกเหนือจากการสอน.....อย่าง (โปรดระบุ)

ตอนที่ 2. สภาพปัจจุบันของการจัดการเรียนการสอน

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ในช่องว่างตามระดับความคิดของท่าน

การจัดทำหลักสูตร	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ท่านมีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตรมากน้อยเพียงใด					
2. ท่านได้ทำความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรที่ท่านสอนมากน้อยเพียงใด					
3. ท่านคิดว่าการเข้าใจหลักสูตรจะทำให้ผู้สอนสามารถสอนให้สอดคล้องกับจุดประสงค์หลักสูตรมากน้อยเพียงใด					
4. ท่านคิดว่าหลักสูตรวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติของหน่วยงานของท่านเหมาะสมกับผู้เรียนและผู้สอนหรือไม่เพียงใด					
5. ท่านคิดว่าหลักสูตรวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติของหน่วยงานของท่านสอดคล้องกับความสามารถของผู้เรียนผู้สอนและสถานการณ์ทางสังคมหรือไม่ เพียงใด					
5. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
การจัดบุคลากรเข้าสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ท่านได้รับการฝึกอบรมด้านการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติมากน้อยเพียงใด					
2. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาท่านได้เข้า อบรม สัมมนาวิชาการเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติหรือไม่กี่ครั้ง	☐ ไม่เคย ☐ มี.....ครั้ง				
3. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาท่านมีจำนวนงานวิจัยที่เกี่ยวกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศหรือไม่ กี่ชิ้น	☐ ไม่มี ☐ มี.....ชิ้น				
4. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาท่านมีผลงานด้านการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติหรือไม่ กี่ชิ้น	☐ ไม่มี ☐ มี.....ชิ้น				

การจัดบุคลากรเข้าสอน (ต่อ)	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมาท่านมีผลงานด้านการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือไม่ ก็ขึ้น	☐ ไม่มี	☐ มี.....ชิ้น			
6. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมา ท่านเข้าการร่วมประชุมหรือเสนอผลงานด้านการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศในที่ประชุมระดับชาติ หรือ นานาชาติหรือไม่ ก็ครั้ง	☐ ไม่เคย	☐ เคย.....ครั้ง			
7. ในรอบ 5 ปีที่ผ่านมา ท่านมีตำราด้านการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่ได้พิมพ์เผยแพร่หรือไม่ ก็เล่ม	☐ ไม่มี	☐ มี.....เล่ม			
8. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
การจัดทำแผนการสอน					
1.ท่านจัดทำแผนการสอนในรายวิชาที่ท่านสอน					
2.การวางแผนการสอนของท่านสอดคล้องกับจุดประสงค์และแนวการใช้หลักสูตรมากน้อยเพียงใด					
3. ท่านเคยได้รับการอบรม ประชุม สัมมนาเกี่ยวกับการวางแผนการสอนหรือไม่ ก็ครั้ง	☐ ไม่เคย	☐ เคย.....ครั้ง			
4. ท่านคิดว่าท่านมีความพร้อมในด้านการจัดทำแผนการสอนมากน้อยเพียงใด					
5. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน					
1.ท่านใช้เทคนิควิธีสอนต่อไปนี้ หรือไม่					
1. รูปแบบที่เน้นข้อมูล เช่น การบรรยาย การถามตอบ การอ่านตำรา					
2. รูปแบบที่เน้นปฏิสัมพันธ์ เช่น กลุ่มสัมพันธ์ เล่นเกม การอภิปราย					
3. รูปแบบที่เน้นประสบการณ์ เช่น การศึกษาดูงาน ทัศนศึกษา และการฝึกปฏิบัติจริง					
2.ในการจัดกิจกรรมการสอนท่านคำนึงถึงลักษณะและกลวิธีในการเรียนรู้ของนักศึกษา มากน้อยเพียงใด					
3.ท่านเคยได้รับการอบรม ประชุม สัมมนาเกี่ยวกับแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือไม่ ก็ครั้ง	☐ ไม่เคย	☐ เคย.....ครั้ง			
4. ท่านคิดว่าท่านมีความพร้อมในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในห้องเรียนด้านใดบ้าง					
1. การบรรยาย					
2. การใช้คำถาม					
3. การอภิปรายกลุ่ม					
4. การสาธิต					
5. การฝึกหัด					
6. การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน					
5. ท่านคิดว่าท่านมีความพร้อมในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนนอกห้องเรียนด้านใดบ้าง					
1. การทัศนศึกษา					
2. การทำโครงการ					
3. การฝึกปฏิบัติจริง					
4. การศึกษาดูงาน					
6. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
การจัดสื่อและอุปกรณ์					
1. ท่านใช้สื่อและอุปกรณ์ในการสอนอะไรบ้างและมากน้อยเพียงใด					
1. รูปภาพ					
2. บัตรคำ					
3. สื่อมัลติมีเดีย เช่น ซีดี วีดีโอ ดีวีดี เทปบันทึกเสียง					
4. เครื่องฉายแผ่นใส เครื่องฉายสไลด์					
5. คอมพิวเตอร์ เช่น power point					

การจัดสื่อและอุปกรณ์ (ต่อ)	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
2. ท่านเคยได้รับการอบรม ประชุม สัมมนาเกี่ยวกับแนวทางในการผลิตและการใช้สื่อและอุปกรณ์การสอนหรือไม่ ก็ครั้ง	☐ ไม่เคย ☐ เคย.....ครั้ง				
3. ท่านคิดว่าท่านมีความพร้อมในด้านการจัดทำสื่อและอุปกรณ์การสอนมากน้อยเพียงใด					
4. สื่อและอุปกรณ์การสอนใดบ้างที่ท่านได้ผลิตไปแล้วจำนวนมากน้อยเพียงใด (โปรดระบุ)					
1.....					
2.....					
3.....					
4.....					
5. ท่านอยากจะทำสื่อและอุปกรณ์การสอนเหล่านี้ แต่ขาดความรู้ และการสนับสนุนจากหน่วยงาน					
1. e - learning					
2. multimedia					
3.(ระบุ).....					
4.(ระบุ).....					
6. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
การวัดและประเมินผล					
1. ท่านมีความรู้ในการวัดผลและประเมินผลมากน้อยเพียงใด					
2. ท่านมีหลักเกณฑ์ในการวัดและประเมินผลตรงตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้มากน้อยเพียงใด					
3. ท่านกำหนดเครื่องมือและกลวิธีต่างๆที่ใช้ในการวัดและประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์มากน้อยเพียงใด					
4. อื่นๆ (โปรดระบุ).....					

ตอนที่ 3 ปัญหาและวิธีการแก้ไขในการจัดการเรียนการสอน
คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ในช่องว่างตามระดับความคิดของท่าน

การจัดทำหลักสูตร	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. บางวิชาในหลักสูตรมีเนื้อหาซ้ำซ้อนกันมากน้อยเพียงใด						
2. จุดมุ่งหมายของหลักสูตรกว้างเกินไป						
3. การเรียงลำดับเนื้อหาในหลักสูตรไม่เรียงตามลำดับความยากง่าย						
4. เนื้อหาในหลักสูตรไม่สอดคล้องกับความมุ่งหมายของหลักสูตร						
5. จำนวนหน่วยกิตและเวลาเรียนตลอดหลักสูตรไม่เพียงพอในการฝึกทักษะทางภาษาไทย						
6. เนื้อหาวิชาภาษาไทยในหลักสูตรไม่เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันของนักศึกษา						
7. อื่นๆ (ระบุ).....						
การจัดบุคลากรเข้าสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. ผู้สอนขาดความรู้เบื้องต้นในการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ						

การจัดนุเคราะห์การสอน (ต่อ)	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
2. ผู้สอนไม่มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาแม่ของผู้เรียน						
3. ผู้สอนใช้ภาษาแม่ของผู้เรียนในการสอนมากเกินไป						
4. ผู้สอนขาดความรู้พื้นฐานในวิชาชีพครู						
5. อื่นๆ (ระบุ).....						
การจัดทำแผนการสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. ผู้สอนขาดความรู้พื้นฐานในการจัดทำแผนการสอน						
2. ผู้สอนไม่มีเวลาในการจัดทำแผนการสอน						
3. ในการจัดทำแผนการสอน ผู้สอนไม่ได้ยึดเอาจุดประสงค์เป็นหลักในการจัดทำแผนการสอน						
4. ผู้สอนไม่สอนตามแผนการสอนที่วางไว้ทำให้การเรียนการสอนไม่ประสบความสำเร็จ						
5. อื่นๆ (ระบุ)						
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนไม่สอดคล้องกับบทเรียนและจุดประสงค์การเรียนรู้						
2. ผู้สอนไม่มีความรู้และทักษะในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน						
3. นักศึกษาไม่ให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรม						
4. ผู้สอนไม่มีเวลาในการจัดกิจกรรม						
5. จำนวนนักศึกษามากเกินไปบางครั้งทำให้จัดกิจกรรมยากและไม่ทั่วถึง						
6. สภาพห้องเรียนคับแคบเกินไปไม่เหมาะสมที่จัดกิจกรรมบางประเภท						
7. หน่วยงานไม่ให้การสนับสนุนด้านการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรวิชาภาษาไทย						
8. อื่นๆ (ระบุ)						
การจัดสื่อและอุปกรณ์	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. ผู้สอนขาดความรู้และทักษะในการผลิตสื่อประกอบการสอน						
2. ผู้สอนขาดงบประมาณในการจัดซื้อสื่อ						

การจัดสื่อและอุปกรณ์ (ต่อ)	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
3. ผู้สอนขาดหน่วยงานที่เพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจและทักษะการผลิตสื่อ						
4. ผู้สอนขาดแหล่งวิชาการที่ให้บริการและความสะดวกในเรื่องสื่อ						
5. หน่วยงานและสถาบันไม่สนับสนุนในการผลิตสื่อ						
6. นักศึกษาไม่ให้ความร่วมมือในการผลิตสื่อ						
7. อื่นๆ (ระบุ)						
การวัดและประเมินผลการเรียนการสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. ผู้สอนขาดความรู้ความเข้าใจในการวัดและประเมินผล						
2. ผู้สอนขาดความรู้ความเข้าใจในการสร้างเครื่องมือแบบทดสอบ						
3. ขาดเกณฑ์มาตรฐานในการให้คะแนน						
4. ผู้สอนออกข้อสอบไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์ของรายวิชา ,หลักสูตร และบทเรียน						
5. ผู้สอนไม่ได้ออกข้อสอบวิชาภาษาไทยคนเดียวทั้งฉบับ เนื่องจาก 1 รายวิชามีผู้สอนหลายคน						
7. อื่นๆ (ระบุ)						

**แบบสอบถามสำหรับผู้เรียน
เพื่อการวิจัยเรื่อง
บริบทการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
ระดับปริญญาตรี ของสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทย**

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้มีทั้งหมด 3 ตอน
 ตอนที่ 1. ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพของผู้เรียน
 ตอนที่ 2. ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหา
 ตอนที่ 3. ข้อเสนอแนะ
2. โปรดเขียนคำตอบของท่านลงในช่องว่างหรือเขียนเครื่องหมาย / ลงใน () หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงเพียงคำตอบเดียว
3. คำตอบจะแยกออกเป็น มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และน้อยที่สุด
4. ในกรณีบางตอนของคำถามมีข้อความว่า "อื่นๆ (โปรดระบุ)" ผู้ตอบสามารถเขียนคำตอบตามความนึกคิดของผู้ตอบลงในช่องว่างนี้ได้

ผู้วิจัย

นายวรพงศ์ ไชยฤกษ์

อาจารย์ประจำศูนย์ภาษาต่างประเทศ

สังกัดภาควิชาภาษาไทย

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพายัพ

ตอนที่ 1. ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพของผู้เรียน
คำชี้แจง กรุณา / ลงใน () ตามความเป็นจริง

1. เพศ () ชาย () หญิง
2. อายุ () ต่ำกว่า 20 ปี () 20 – 25 ปี () มากกว่า 25 ปี
3. วุฒิทางการศึกษาที่คุณได้รับหลังจากจบการศึกษา
 - () กศ.บ. วิชาเอก.....
 - () ศศ.บ. วิชาเอก.....
 - () ศษ.บ. วิชาเอก.....
 - () อ.บ. วิชาเอก.....
 - () ค.บ. วิชาเอก.....
 - () อื่นๆ.....

ตอนที่ 2. ปัญหาและวิธีการแก้ไขปัญหาในการเรียน
คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ในช่องว่างตามระดับความคิดของคุณ

การจัดทำหลักสูตร	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. จุดประสงค์รายวิชากว้างเกินไป						
2. บางวิชามีเนื้อหาซ้ำซ้อนกัน						
3. เนื้อหาไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์รายวิชา						
4. จำนวนหน่วยกิตและเวลาเรียนตลอดหลักสูตรไม่เพียงพอในการฝึกทักษะทางภาษาไทย						
5. เนื้อหาวิชาภาษาไทยในหลักสูตรไม่เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันของนักศึกษา						
6. อื่นๆ (โปรดระบุ)						
การจัดบุคลากรเข้าสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. คุณคิดว่าผู้สอนไม่ได้จบการสอนภาษาไทยมาโดยตรงทำให้ผู้เรียนไม่ได้รับความรู้อย่างแท้จริง						
2. คุณคิดว่าผู้สอนไม่มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาแม่ของผู้เรียนเลยทำให้การสอนมีปัญหา						
3. คุณคิดว่าผู้สอนใช้ภาษาแม่ของผู้เรียนในการสอนมากเกินไป						
4. อื่นๆ (โปรดระบุ)						
การจัดทำแผนการสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. คุณคิดว่าผู้สอนไม่ได้สอนโดยยึดเอาจุดประสงค์เป็นหลัก						
2. คุณคิดว่าผู้สอนจัดทำแผนการสอนเหมือนกันทุกบทเรียนทำให้ผู้เรียนรู้สึกเบื่อ						
3. คุณคิดว่าผู้สอนไม่สอนตามแผนการสอนที่วางไว้ทำให้การเรียนการสอนไม่ประสบความสำเร็จ						
4. อื่นๆ (โปรดระบุ)						

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. คุณคิดว่า บางครั้งผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						
2. คุณคิดว่าผู้สอนใช้เวลาในการจัดกิจกรรมแต่ละครั้งไม่เหมาะสม						
3. คุณคิดว่าจำนวนนักศึกษาเรียนมากเกินไป บางครั้งทำให้จัดกิจกรรมยากและไม่ทั่วถึง						
4. คุณคิดว่าสภาพห้องเรียนแคบเกินไปไม่เหมาะสมที่จัดกิจกรรมบางประเภท						
5. อื่นๆ (โปรดระบุ)						
.....						
การจัดสื่อและอุปกรณ์การสอน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. คุณคิดว่าผู้สอนขาดความรู้และทักษะในการผลิตสื่อประกอบการสอน						
2. คุณคิดว่าผู้สอนใช้สื่อการเรียนการสอนไม่น่าสนใจซ้ำซากน่าเบื่อ						
3. อื่นๆ (โปรดระบุ)						
.....						
การวัดและประเมินผลการเรียน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	การแก้ไข
1. คุณคิดว่าข้อสอบวิชาภาษาไทยในแต่ละครั้งไม่ครอบคลุมเนื้อหา						
2. คุณคิดว่าเกณฑ์การให้คะแนนของผู้สอน ในการสอนแต่ละครั้งไม่มีมาตรฐาน						
3. อื่นๆ (โปรดระบุ)						
.....						

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะของผู้เรียน
คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ในช่องว่างที่คุณคิดว่าเหมาะสมดีแล้ว และเขียนข้อเสนอแนะในช่องว่างที่คุณคิดว่าควรปรับปรุง

รายละเอียด	เหมาะสมดีแล้ว	ควรปรับปรุง (ข้อเสนอแนะ โปรดระบุ)
1. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร		
2. เนื้อหาวิชาภาษาไทย		
3. จำนวนหน่วยกิต		
4. ความเหมาะสมของผู้สอน		
5. ความรู้วิชาภาษาไทยของผู้สอน		
6. ความสามารถทางการสอน		
7. ความเหมาะสมของกิจกรรมที่จัดแต่ละครั้ง		
8. ความรู้และทักษะในการจัดกิจกรรมของผู้สอน		
9. จำนวนนักศึกษาในห้องเรียนกับการจัดกิจกรรม		
10. สภาพห้องเรียนกับการจัดกิจกรรม		
11. เวลาในการจัดกิจกรรม		
12. ความเหมาะสมของสื่อการเรียนการสอน		

รายละเอียด	เหมาะสม ดีแล้ว	ควรปรับปรุง (ข้อเสนอแนะ โปรดระบุ)
13. นักศึกษาให้ความร่วมมือในการผลิต สื่อการเรียนการสอน		
14. ข้อเสนอวิชาภาษาไทยครอบคลุม เนื้อหาที่เรียน		
15. เกณฑ์การให้คะแนนของผู้สอน		
16. การทดสอบย่อยวิชาภาษาไทย		

PAYAP UNIVERSITY

ภาคผนวก จ
แบบสังเกตการจัดการเรียนการสอน

ชื่อสถาบัน.....

วัน..... เวลา

พฤติกรรม/กระบวนการ เรียนการสอน	ผลการสังเกต					
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด	หมายเหตุ
1. วิธีสอนที่ครูใช้						
- อธิบาย						
- ตั้งคำถาม						
- สาธิต						
- มอบหมายงาน						
- ให้นักเรียนค้นคว้า						
- ลงมือปฏิบัติ						
- ทำงานกลุ่ม						

พฤติกรรมนักศึกษา	ลักษณะการจัดชั้นเรียน
พฤติกรรมของนักศึกษาในการสังเกตพบว่า	การจัดชั้นเรียนมีลักษณะเป็น
☐ 1. ฟังและจดบันทึกการสอนของ	☐ 1. ชั้นเรียนปกติ
☐ 2. ชักถามปัญหา ข้อสงสัย	☐ 2. จัดเป็นกลุ่ม
☐ 3. ตอบคำถามครู	☐ 3. จัดเป็นศูนย์การเรียนรู้
☐ 4. แสดงความคิดเห็น	☐ 4. มีป้ายนิเทศในชั้นเรียน
☐ 5. ทำงานกลุ่ม	☐ 5. มีมุมหนังสือ/มุมความรู้
☐ 6. ไม่สนใจการเรียน	☐ 6. อื่นๆ (ระบุ)
☐ 7. อื่น ๆ (ระบุ).....	☐ 7. อื่น ๆ (ระบุ).....

(ลงชื่อ).....ผู้สังเกต

(.....)

ดัดแปลงจาก คู่มือนิเทศการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา

ภาคผนวก จ

**รายละเอียดหลักสูตรภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
ระดับปริญญาตรี ที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษา ในประเทศไทย**

1. มหาวิทยาลัยบูรพา

รายละเอียดของหลักสูตร	มหาวิทยาลัยบูรพา
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ) (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Communicative Thai for Foreigner)
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	มุ่งศึกษาภาษาและวัฒนธรรมเพราะว่าเป็นปัจจัยสำคัญในการอยู่ร่วมกันของบุคคลในสังคม ภาษาจึงเป็นสื่อที่จะทำให้เกิดความเข้าใจอันดีระหว่างกัน การเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยจะต้องเรียนรู้ขนบธรรมเนียมประเพณีและการดำเนินชีวิตของคนไทย ควบคู่กับการเรียนรู้ภาษาไทยในบริบทต่างๆ จึงจะสามารถเข้าใจความเป็นไทยและใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
รูปแบบของการจัด หลักสูตร	เป็นความร่วมมือของมหาวิทยาลัยบูรพากับมหาวิทยาลัยกวางซี ,ชนชาติยูนนาน, ชนชาติกวางซี
การเรียนตลอดหลักสูตร และการรับปริญญาบัตร	การจัดการศึกษามีลักษณะ 2 แบบ คือ แบบที่ 1 คือ 2+2 เรียนปี 1 , 2 ที่มหาวิทยาลัยตันสังกัด (มหาวิทยาลัยชนชาติกวางซี และมหาวิทยาลัยกวางซี) รับอนุปริญญาที่มหาวิทยาลัยตันสังกัด และเรียน ปี 3 , 4 ที่มหาวิทยาลัยบูรพา รับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยบูรพา แบบที่ 2 คือ 3 +1 เรียนปี 1,2,4 ที่มหาวิทยาลัยตันสังกัด (มหาวิทยาลัยกวางซี และมหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน)และเรียนปี 3 ที่มหาวิทยาลัยบูรพา รับปริญญาที่มหาวิทยาลัยตันสังกัด

รายละเอียดของหลักสูตร		มหาวิทยาลัยบูรพา
จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	122 หน่วยกิต	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	31 หน่วยกิต แบ่งออกเป็น วิชาบังคับ 29 หน่วยกิต ดังนี้	
	- กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน	6 หน่วยกิต
	- กลุ่มวิชาอังกฤษวิชาชีพ	6 หน่วยกิต
	- กลุ่มวิชาภาษาไทย	8 หน่วยกิต
	- กลุ่มไทยศึกษา	3 หน่วยกิต
	- กลุ่มวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ	3 หน่วยกิต
	- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก 2 หน่วยกิต	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอกบังคับ)	45 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดจะเน้นภาษาไทยเพื่อการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ เช่น ศิลปะการพูด การพูดทางธุรกิจ ทักษะการเขียน การอ่านเชิงวิเคราะห์ การพัฒนาทักษะการฟัง-พูด และสัมมนา ภาษาเพื่อการสื่อสาร	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอกเลือก)	22 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดให้นักศึกษาเลือกจะเน้นรายวิชาเกี่ยวกับไทยคดีศึกษาและภาษาศาสตร์ เช่น คติชนวิทยา ภาษากับสังคม ภาษาล้าน ภาษาในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษา อรรถศาสตร์ นิรุกติศาสตร์ และภาษาศาสตร์ประยุกต์เป็นต้น	
หมวดวิชาโท	18 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกเรียนได้จากวิชาโทที่เปิดในคณะและต่างคณะ	
วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	

2.มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

รายละเอียดของหลักสูตร		มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Art Program in Thai as a foreign Language.		
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1. มีความรู้ด้านภาษาในทักษะสำคัญที่ใช้สื่อสารคือ การ อ่าน การเขียน การฟัง การพูด 2. สามารถใช้ความรู้ในการติดต่อสื่อสารระหว่างประเทศได้ 3. สามารถใช้ความรู้ในการศึกษาขั้นสูงได้		
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
รูปแบบของการจัด หลักสูตร	เป็นความร่วมมือของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม กับ มหาวิทยาลัยกวางซี ประเทศจีน		
การเรียนตลอดหลักสูตร และการรับปริญญาบัตร	ได้ปริญญาบัตรใบเดียว จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม แต่ลง นามร่วมกับมหาวิทยาลัยกวางซี ประเทศจีน การจัดการศึกษามีลักษณะเป็นแบบ 1+3 คือ ปีแรกนักศึกษาเรียนที่ มหาวิทยาลัยกวางซี ประเทศจีน ปีที่ 2- ปีที่4 มาศึกษาที่ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม		
จำนวนหน่วยกิตตลอด หลักสูตร	136 หน่วยกิต		
รายละเอียดของหลักสูตร		มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต แบ่งเป็น		
	กลุ่มภาษา		10 หน่วยกิต
	กลุ่มมนุษยศาสตร์		4 หน่วยกิต
	กลุ่มสังคมศาสตร์		4 หน่วยกิต
	กลุ่มวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์		4 หน่วยกิต

	กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ	2 หน่วยกิต
	กลุ่มพลานามัย	2 หน่วยกิต
	กลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ	2 หน่วยกิต
	กลุ่มสหศาสตร์	2 หน่วยกิต
วิชาพื้นฐานเฉพาะด้าน	24 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดสอนจะเน้นความรู้พื้นฐานทางภาษาไทยทั้ง 4 ทักษะ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน และพื้นฐานทางวัฒนธรรมไทย	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอกบังคับ)	50 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดสอนเน้นความรู้ทางภาษาไทย เช่น โครงสร้าง, ทักษะการใช้ภาษาไทย และความรู้ทางภาษาศาสตร์ ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาและปัญหาการใช้ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอกเลือก)	24 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดให้นักศึกษาเลือกเรียนจะเน้นความรู้ทางวรรณกรรมไทย การแปล และไทยศึกษา	
วิชาเลือกเสรี	8 หน่วยกิต	

3. วิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปาง

รายละเอียดของหลักสูตร	วิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปาง
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และมีทักษะการใช้ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ 2) เพื่อให้บัณฑิตมีความเข้าใจและเป็นผู้เผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง 3) เพื่อให้บัณฑิตสามารถนำความรู้ด้านการศึกษาภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว ภาษาไทยเชิงธุรกิจ การสอนภาษาไทย ไปประยุกต์ใช้ในงานอาชีพในประเทศของตนเองอย่างเหมาะสม
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	คณะศิลปศาสตร์
รูปแบบของการจัดหลักสูตร	เป็นความร่วมมือของวิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปางกับวิทยาลัยอาชีวศึกษาและเทคโนโลยีสิบสองปันนา ประเทศจีน
การเรียนตลอดหลักสูตรและการรับปริญญาบัตร	ได้ปริญญาบัตรใบเดียว จากวิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปางแต่ลงนามร่วมกับสถาบันในประเทศจีน เรียนทั้งในประเทศไทยและประเทศจีน โดยส่งอาจารย์แลกเปลี่ยนทำหน้าที่การสอนที่ประเทศจีนด้วย การจัดการศึกษามีลักษณะเป็นแบบ 1+3 คือ ปีแรกนักศึกษาเรียนที่วิทยาลัยอาชีวศึกษาและเทคโนโลยีสิบสองปันนา ประเทศจีน ปี 2- ปี 4 มาศึกษาที่ วิทยาลัยอินเตอร์เทคลำปาง
จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	131 หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	34 หน่วยกิต แบ่งออกเป็น กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และคอมพิวเตอร์ 3 หน่วยกิต กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต

	กลุ่มวิชาภาษา	15 หน่วยกิต
	กลุ่มวิชาพละนันทนาการและนันทนาการ	4 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพพื้นฐาน)	30 หน่วยกิต เป็นพื้นฐานความรู้วิชาชีพทางภาษาไทย ก่อน นักศึกษาจะเลือกเรียนวิชาเอกในชั้นปีที่ 3	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาชีพเฉพาะ)	แบ่งเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา สาขาวิชาละ 46 หน่วยกิต นักศึกษา ต้องเลือก 1 สาขาวิชา คือ 1. กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว 2. กลุ่มวิชาภาษาไทยเชิงธุรกิจ 3. กลุ่มวิชาการสอนภาษาไทย โดยมีการทดสอบความรู้ความสามารถทางภาษาไทย และการ สอบสัมภาษณ์ เพื่อดูความพร้อมและความสามารถ เฉพาะ สาขาวิชา และนักศึกษาต้องฝึกประสบการณ์ 1 ภาคการศึกษา ซึ่ง นักศึกษสามารถเลือกสถานที่ฝึกประสบการณ์ได้เอง	
วิชาโท หรือ วิชาชีพเลือก	15 หน่วยกิต เลือกเรียนได้ทั้งวิชาโทในคณะ และ วิชาโทนอกคณะ คือคณะบัญชี และคณะบริหารธุรกิจ	
วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	

4. มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

รายละเอียดของหลักสูตร	มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างชาติ) (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Communicative Thai for Foreigner)
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่เป็นชาวต่างชาติให้มีความรู้ความเข้าใจภาษาไทยและวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องในบริบทของสังคมไทย 2. เพื่อให้บัณฑิตชาวต่างชาติมีความสามารถในการใช้ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อสาร ทั้งด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน 3. เพื่อให้บัณฑิตชาวต่างชาติสามารถประยุกต์ใช้ภาษาในการประกอบอาชีพและการศึกษาต่อในระดับสูง
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	คณะศิลปศาสตร์
รูปแบบของการจัด หลักสูตร	เป็นความร่วมมือของมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติกับสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศ คือ วิทยาลัยตงฟาง ประเทศจีน และ มหาวิทยาลัยชนชาติกวางซี ประเทศจีน
การเรียนตลอดหลักสูตร และการรับปริญญาบัตร	นักศึกษาที่มาจากวิทยาลัยตงฟาง รับปริญญาบัตรจากมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
รายละเอียดของหลักสูตร	การจัดการศึกษามีลักษณะเป็นแบบ 2+2 คือ ปี 1 – 2 นักศึกษาเรียนที่ วิทยาลัยตงฟางประเทศจีน ปี 2- ปี 4 มาศึกษาที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ นักศึกษาที่มาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวางซี รับปริญญาบัตรจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวางซี

	การจัดการศึกษามีลักษณะเป็นแบบ 3+1 คือ 3 ปี แรกนักศึกษา เรียนที่มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ ปี 4 ไปศึกษาที่มหาวิทยาลัยชนชาติกวางซี	
จำนวนหน่วยกิตตลอด หลักสูตร	136 หน่วยกิต	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต แบ่งเป็น กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 5 หน่วยกิต กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 7 หน่วยกิต กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต กลุ่มวิชาภาษา 9 หน่วยกิต	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอก บังคับ)	85 หน่วยกิต รายวิชาที่เปิดสอนจะเน้นทักษะการใช้ภาษาไทยใน การสื่อสาร เช่น ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ , ภาษาไทยเพื่อการ ประชาสัมพันธ์ การอ่านหนังสือพิมพ์ภาษาไทย แต่ก็มีการสอน พื้นฐาน ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน มาก่อน โดยนักศึกษาต้อง ผ่านการฝึกงาน จำนวน 6 หน่วยกิต และนักศึกษาต้องเรียน วิชาการแปลภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติของผู้เรียน	
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอก เลือก)	15 หน่วย รายวิชาที่เปิดให้นักศึกษาเลือกเรียนจะเน้นการสอน ภาษาไทยในบริบทไทยศึกษา เช่น ประเพณีและวัฒนธรรมไทย , ประเพณีพื้นบ้านไทย, ภาษาไทยกับวัฒนธรรมไทย เป็นต้น	
วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต	

5. มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

รายละเอียดของหลักสูตร	มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai Language and Culture)
ปรัชญาของหลักสูตร	ภาษาและวัฒนธรรมเป็นปัจจัยสำคัญในการอยู่ร่วมกันของบุคคลในสังคม ภาษาจึงเป็นสื่อที่จะทำให้เกิดความเข้าใจอันดีระหว่างกัน การเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยจะต้องเรียนรู้ขนบธรรมเนียมประเพณีและการดำเนินชีวิตของคนไทย ควบคู่กับการเรียนรู้ภาษาไทยในบริบทต่างๆ จึงจะสามารถ เข้าใจความเป็นไทยและใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1. มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทย ทั้งทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียน ตลอดจนสามารถสื่อสารได้อย่างถูกต้อง 2. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยทั้งในด้านการจัดการธุรกิจและด้านเทคโนโลยี 3. ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยอันเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จักแพร่หลายในวงกว้างยิ่งขึ้น 4. มีคุณธรรม จริยธรรมในการประกอบอาชีพและการดำรงตนในสังคม
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	สำนักวิชาศิลปศาสตร์
รูปแบบของการจัด หลักสูตร	เป็นหลักสูตรที่ทางสถาบันจัดเอง
การเรียนตลอดหลักสูตร และการรับปริญญาบัตร	เรียนที่มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวงทั้ง 4 ปี ได้รับปริญญาบัตรจากมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
จำนวนหน่วยกิตตลอด หลักสูตร	141 หน่วยกิต

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต ซึ่งเน้นในเรื่องของภาษาอังกฤษ โดยใช้ภาษาอังกฤษในการสอน
หมวดวิชาปรับความรู้ภาษาไทย	18 หน่วยกิต เรียนภาษาไทยพื้นฐาน 2 วิชา วิชาละ 9 หน่วยกิต เพื่อปูพื้นฐานการสื่อสารภาษาไทย
หมวดพื้นฐานวิชาชีพ	18 หน่วยกิต เน้นการอ่าน เช่น วรรณคดีไทยเบื้องต้น, วรรณกรรมปัจจุบัน, การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย เป็นต้น
หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาชีพบังคับ)	54 หน่วยกิต เน้นการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ เช่น การสนทนาเชิงธุรกิจ การเขียนเพื่อการสื่อสาร การฟังและอ่านจับใจความ เป็นต้น
หมวดวิชาเฉพาะ (กลุ่มวิชาชีพเลือก)	15 หน่วยกิต เน้นวรรณกรรมและวรรณคดีไทย การใช้พจนานุกรม และการแปล
วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

6. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

รายละเอียดของหลักสูตร	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
ชื่อหลักสูตร	(ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทย (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts Program in Thai Language and Culture
ปรัชญาของหลักสูตร	มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในด้านความรู้ความสามารถในด้านการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ มีความรู้ความเข้าใจในวัฒนธรรมประเพณีปฏิบัติ ตลอดจนความรู้ที่จำเป็นในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน สามารถประยุกต์ความรู้ไปใช้ในการศึกษา และอาชีพของตนเอง ตลอดจนสร้างความเข้าใจอันดีในชุมชนที่มีความแตกต่างกันทางวัฒนธรรม
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1. เพื่อผลิตบัณฑิตให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในวัฒนธรรมไทย และสามารถสื่อสารภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. เพื่อสร้างองค์ความรู้แบบบูรณาการและมีความหลากหลายของเนื้อหาวิชาในด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย ในบริบททางประวัติศาสตร์และปัจจุบัน 3. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด และเจตคติในมิติทางวัฒนธรรมภาษา และความรู้เกี่ยวกับสังคมไทย
ดูแลบริหารหลักสูตร ภายใต้	คณะมนุษยศาสตร์
ระยะเวลาเรียนตลอดหลักสูตร	4 ปี
รูปแบบของการจัดหลักสูตร	เป็นความร่วมมือของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงรายกับ Yuxi Normal University ประเทศจีน
การเรียนตลอดหลักสูตรและการรับปริญญาบัตร	การจัดการศึกษามีลักษณะเป็นแบบ 2 + 2 คือ

	ในสองปีแรกนักศึกษาเรียนเรียนวิชาพื้นฐานและพื้นฐานวิชาเอก จาก Yuxi Normal University ในสองปีหลังมาศึกษาต่อ ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ได้ปริญญาบัตรใบเดียว จาก Yuxi Normal University แต่ลง นามร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
จำนวนหน่วยกิตตลอด หลักสูตร	148 หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต แบ่งเป็น กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 8 หน่วยกิต กลุ่มวิชาภาษา 8 หน่วยกิต กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 8 หน่วยกิต กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 9 หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอก บังคับ)	84 หน่วยกิต เน้นทักษะทางภาษา 4 ทักษะ และเรียนทั้ง ภาษาไทยและอังกฤษ รวมถึงการแปล ไทย จีน อังกฤษ
หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเอก เลือก)	18 หน่วยกิต เน้นเรื่องการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมไทยจีน ไทยคดี และทักษะการใช้ภาษาไทยระดับสูง
กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึก ประสบการณ์	7 หน่วยกิต คือ การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและ วัฒนธรรมไทย 2 หน่วยกิต และ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาและวัฒนธรรมไทย 5 หน่วยกิต
วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

ประวัตินักวิจัย

ชื่อ วรพงศ์ นามสกุล ไชยฤกษ์

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2549 ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) การสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

พ.ศ. 2546 การศึกษามัธยมศึกษา (กศ.ม.) ภาษาไทย มหาวิทยาลัยทักษิณ สงขลา

ตำแหน่งและสถานที่ทำงานปัจจุบัน

อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพายัพ

ประสบการณ์ด้านการวิจัย

พ.ศ. 2551 ได้รับทุนผู้ช่วยนักวิจัยจาก United Board ในโครงการ Digital Alliance Pilot Project เรื่อง “Thai for Intermediate Learners Project”

พ.ศ. 2549 ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ทำวิจัยเรื่อง “ลักษณะการเรียนรู้และกลวิธีการเรียนรู้ของชาวต่างประเทศที่เรียน
ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ”

การเผยแพร่บทความวิจัย

พ.ศ. 2550 บทความวิจัยเรื่อง ลักษณะการเรียนรู้และกลวิธีการเรียนรู้ของชาว
ต่างประเทศที่เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ในวารสารมหาวิทยาลัย
พายัพ ปีที่ 18 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนกรกฎาคม – ธันวาคม 2549.

การนำเสนอผลงานวิจัย

พ.ศ. 2552 นำเสนองานวิจัยเรื่อง ลักษณะการเรียนรู้และกลวิธีการเรียนรู้ของชาว
ต่างประเทศที่เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ในงาน ม.อ.
วิชาการประจำปี 2552 ระหว่างวันที่ 18 – 20 พฤศจิกายน 2552 ณ.
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตภูเก็ต

ความถนัด / สนใจ / เชี่ยวชาญ ทางวิชาชีพ

การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ