

10260

กระทรวงการรัฐธรรม์ไทยทรงดํา พิษณุโลก



ประวัติวิทย์ วิวัฒนาศรัช្យ



รายงานการวิจัยนักที่ 55
มหาวิทยาลัยพายัพ เชียงใหม่
พ.ศ. 2532

โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจาก ทบวงมหาวิทยาลัย ปีงบประมาณ 2531

ประกาศคุณปการ

การศึกษาวิจัยเรื่อง "ทรวดรรษกรรมไทยทรงค่า พิชัยโลก" นี้ สำเร็จลงได้ด้วยความร่วมมือและช่วยเหลือจากบุคคลและหน่วยงานหลายฝ่าย อันสมควรประกาศคุณปการไว้ ดังนี้
ทบทวนมหาวิทยาลัย ที่ได้กรุณาให้ทุนอุดหนุนการวิจัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประจักษ์ สายแสง รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ ได้กรุณาให้คำแนะนำและชี้อคิดอันเป็นประโยชน์ต่อการวิจัย
อาจารย์สมบูรณ์ บำรุงเมือง แห่งวิทยาลัยครุภัณฑ์สหกรรม พิชัยโลก คุณธรังษ์ ภักดี คุณวันทนี วุฒิกุล ได้กรุณาให้ความช่วยเหลือในการดำเนินการสืบทอดวิทยากรและการเก็บรวบรวมข้อมูล

อาจารย์จุฑามาศ สังกอก อาจารย์ชัยวัฒน์ สุนทรธรรม และอาจารย์อิษิตาชีวะ ชัลังสก์ แห่งมหาวิทยาลัยพายัพ ได้กรุณาให้คำปรึกษาและอนุเคราะห์เอกสาร

อาจารย์ยานี กิษยประภา แห่งสำนักงานการประดิษฐ์กิจการอาชีวศึกษานครนายก จังหวัดพิชัยโลก ได้กรุณาให้ข้อมูลเกี่ยวกับอาชีวศึกษา จังหวัดพิชัยโลก

คุณศศิวิมล ศรีส่งฯ เลขานุการศูนย์วิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยพายัพ ได้อ่านวยความสละเวลากับการติดต่อประสานงานกับบุคคลและหน่วยงานต่างๆ ตลอดจนพิมพ์รายงานการวิจัยฉบับนี้

ผู้ที่มีอาจละเว้นการประกาศคุณปการได้ คือ วิทยากรทุกท่านและชาวไทยทรงค่าที่จังหวัดพิชัยโลก ผู้ให้ข้อมูลและชี้อคิดเห็นอันเป็นประโยชน์ต่อการวิจัย

นอกจากนี้ ยังมีบุคคลอื่นๆ และหน่วยงานต่างๆ ที่มีส่วนช่วยให้การวิจัยครั้งนี้สำเร็จลงได้อย่างเช่นกัน ได้ทราบถ้วน

จึงขอประกาศคุณปการไว้ ณ ที่นี่

เปรบวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐี

บทต่อ

การวิจัยครั้งนี้ความมุ่งหมายเพื่อันทึกและรวบรวมหัวข้อวรรณภูมิกรุงศรีฯ ให้คงค้าง
พิชิตโลก ไว้เป็นลายลักษณ์อักษรแล้วจำแนกประเภทตามอัญมานาคที่สำคัญ และวิเคราะห์หัวข้อ^{ตามที่ได้ระบุไว้ในหัวข้อ} วรรณภูมิกรุงศรีฯ ให้คงค้างจากโครงสร้างและปริบาก

วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า ใช้วิธีวิจัยทางคดิชนวิทยา โดยเริ่มจากการสำรวจ การ
เก็บรวบรวมข้อมูลชั้น ใช้วิธีการสัมภาษณ์เพื่อันทึกข้อมูลจากวิทยากร โดยใช้แบบันทึกเสียงพร้อมทั้ง^{แบบันทึกเสียง} เก็บปรินต์ โดยการบันทึกการแสดงและจดบันทึกบรรยายการค้นคว้าทำการสัมภาษณ์ การศึกษาและการ-^{สำรวจ} วิเคราะห์ข้อมูลเริ่มตัวยการถ่ายเสียงจากแบบันทึกเสียงอุปกรณ์ เน้นลายลักษณ์อักษรแบบคำต่อคำ
จากนั้นเป็นการจำแนกประเภทวรรณภูมิตามตัวอัญมานาคที่ปรากฏในหนังสือโนเก็ต อินเดคัล
อพ. ไฟล์ ก ลิตเทเรเจอร์ ของ สติ๊ฟ ชอมบ์ลัน และวิเคราะห์หัวข้อวรรณภูมิกรุงศรีฯ ให้คงค้าง
พิชิตโลกจากโครงสร้างและปริบาก

ผลการศึกษา ปรากฏว่าวรรณภูมิกรุงศรีฯ ให้คงค้าง 51 เรื่อง จำแนกประเภทตามตัวอัญมานาคของนิทานได้ 22 อัญมานาค และจากการวิเคราะห์พบว่า
วรรณภูมิกรุงศรีฯ พิชิตโลก มีได้สร้างความรื่นรมย์ให้แก่ผู้สนใจและอย่างเดียวเท่านั้น
แต่ยังมีบทบาทในการเสริมสร้างความเข้าใจในมนุษยชาติ กันทั้งสังคมส่วนลับคน คดินิยม และ
แนวทางการปฏิบัติตนอันจะเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจด้วย

Abstract

This research is aimed at : 1) recording and collecting Thai Song Dam's comic folktales in Phitsanulok into written form, 2) categorizing them according to their significant motifs, and 3) analyzing them by their structure and context.

The procedure of the study is based on the folklore research methodology which begins from surveying, data collecting from the interviews in order to record the subjects' data. In this case not only the tape recorder is used but the context is also recorded by photography and by note taking of the atmosphere of the interviews. The procedure then involves studying and analyzing data, beginning from word - by - word transcribing of the tapes recorded, categorizing it according to the motif index as appears in Stith Thompson's Motif-Index of Folk Literature, and analyzing the data by structure and context.

The results of this study were that these 51 collected comic folktales of the Thai Song Dam in Phitsanulok can be categorized, according to the motif index, into 22 motifs. The analysis revealed that these comics not only entertain the audience, but also play a role in shaping the audience's understanding of the human race, and in reflecting the social milieu, values and useful guidelines for individual practise to the audience.

สารบัญ

บทที่		หน้า
1	บทนำ	1
	ภูมิภาค	1
	ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	5
	ความสำคัญของการศึกษาค้นคว้า	5
	ข้อเสนอแนะของการศึกษาค้นคว้า	5
	ข้อตกลงเบื้องต้น	6
	คำนิยามศัพท์เฉพาะ	6
2	เอกสารและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	8
	นิทานชาวน้ำบ้านประเคนมูลคลาสเรือทรายวรรณ	8
	กลุ่มนชนที่ทำการศึกษา	48
3	วิธีการดำเนินการ	63
	แหล่งข้อมูล	63
	วิทยากร	80
	ระเบียบวิธีการวิจัย	81
4	การวิเคราะห์ข้อมูล	83
	การจำแนกหัวข้อวรรณตามกฎหมาย	83
	การวิเคราะห์ข้อมูลจากโครงสร้างและปริบาน	92
5	สรุปผล ภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	120
	ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า	120
	วิธีดำเนินการศึกษาค้นคว้า	120
	สรุปผลการศึกษาค้นคว้า	121
	ภิปรายผล	125
	ข้อเสนอแนะ	129
	บรรณานุกรม	130
	ภาคผนวก	135

นัยน์ตาราง

ตาราง	หน้า
1 จำนวนส่วนการปักครองรายอ่าເກອນໃນຈັງກວັດພິ່ມຊູໄລກ	67
2 ນີ້ເຖິ່ງ ຈຳແນວສ່ວນການປັບປຸງຄວາມຮັບຮັດຂະໜາດ ໃນອໍາເກອນງາງຮະກຳ ຈັງກວັດພິ່ມຊູໄລກ	69
3 ຈຳນວນສັດນີ້ປະກອນພຶກສ້າງສ່ານາໃນອໍາເກອນງາງຮະກຳ ຈັງກວັດພິ່ມຊູໄລກ	71
4 ຈຳນວນສັດນີ້ວິກາຮສ່າຮ່າມສຸຂະໃນອໍາເກອນງາງຮະກຳ ຈັງກວັດພິ່ມຊູໄລກ	72
5 ຮາຍລະເອືດແສດງທລຸມເຈະສ້າງຈົ້ນນັ້ນມັກເດີນໃນເຫດອໍາເກອນງາງຮະກຳ ຈັງກວັດພິ່ມຊູໄລກ ຮະຫວັງປີ ພ.ສ. 2526 - 2527	74

นิตยสารนัก

แผนก	หน้า
1 แผนกแม่ส่งการแบ่งเขตจังหวัด	77
2 แผนกแม่ส่งการแบ่งเขตอำเภอ จังหวัดพิษณุโลก	78
3 แผนกแม่ส่งเส้นทางคมนาคมและการแบ่งเขตดำเนิน อัมภิบาลงานร่างกำ จังหวัดพิษณุโลก	79