

บทที่ 4

สังคมและวัฒนธรรมที่ใกล้อังค์องบุรักษ์

จากการสำรวจดูมีผู้อย่างจำนวน 148 คนที่การอนุรักษ์สังคมและวัฒนธรรม  
ใกล้ อ. ปราภรภานีสังคมและวัฒนธรรมที่ชาวไทยอ่อนน้อมเป็นสำคัญ อ.สังเมิง จ.เชียงใหม่  
ยังคงปฏิบัติอยู่ดังที่ไปนี้ .-

ความเชื่อ	มัธยมศึกษา	นักศึกษาอนุรักษ์ไว้			
		เคยปฏิบัติ แล้วหรือไม่	เคยประสบ พบเห็น	หัวตาม คำบอก	หัวตาม ประเพท
1. สรழณในวันช้างขึ้น หรือ แรม 7 ค่ำ	62.93%	34%	17%		13%
2. การจัดงานพิธีกรรม ค่างๆ ควรหวานๆ ยามก่อน	94.95%	44%			44%
3. ขันครรภ์เก็บใช้แขวนคอ น้ำซ้ายป้องกันภัย อันตรายใด	81.08%	35%	24%	14%	19%
4. คาดเหลือเป็นของ ศักดิ์สิทธิ์ สามารถ ป้องกันภัยให้มี平安เข้า มาระบวนได้	73.97%	23%	21%		29%
5. การทำบุญเบี้ยนกุลจจะหน้าใน ไชนาสวรรค์ เมื่อตายและ ท่านให้ความวินญาณของ บรรพบุรุษหล่อลงตับไปแล้ว ให้รักประทานอาหาร	91.78%	40%		24%	42%

	ปัจจัยด้อย	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
		เคยปฏิบัติ แล้วร้าวหาย	เคยประชุม พบเห็น	ทำตาม คำบอก	ทำตาม ประเพณี
6. หูกันมาน้องน้ำสาวของ ผู้嫁หรืออนุรักษ์	81.05%	36%	33%		32%
7. ไม่ควรเอาหาระพุธธูป ไว้ในบ้าน ควรไว้ทวัต มากกว่า ในบ้านมี เทวสถานเป็นผู้ ปกปักษษา	55 %	22%	18%		13%
8. นอนหันศีรษะไปทางทิศ ตะวันออกหรือหันหน้า จะหล่อไฟเชิง	75 %	32%	14%	24%	16%
9. การอ่านนาสึมปอย สามารถรักษาโรคไข้ด้วย ปลอกภัยจากภัยพื้นถิ่น	82%	37%	16%	18%	28%
10. นับถือพุทธศาสนาควบคู่ ไปกับการนับถือแม่	77 %	40%	13%		29%
11. อาหารหุงชนิดที่ รับประทานมักใส่ถัวเนล่อง	61 %	30%	21%		
12. มีน้ำพริกกับผัดนึ่ง เป็น อาหารประจำสำหรับ	85%	61%	23%		
13. รับประทานข้าวเหนียว เป็นอาหารหลัก	95 %	75%	15%		16%

	ปัจจัยด้อย	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
		เคยปฏิบัติ และทราบ	เคยประสบ พบเห็น	ห้าม คำนอง	ห้าม ประเพณี
14. อานารถชื่นคือ					
ประเภทล้าน แองอ้อม					
และ ชา	84 %	62%	22%		
15. นิยมคืนน้ำชาให้เพิ่ม					
เกลือนิดหน่อยเพื่อให้					
เกิร์สเค็ม	61 %	36%	19%		
16. ในช่องอาหารที่มีกะหรี่	52 %	36%	14%		
17. ใช้ช้อนโต๊ะวางภาชนะ					
ใส่อาหารเวลา					
รับประทานอาหาร	77 %	49%	24%	12%	
18. หลังรับประทานอาหาร					
หรือเวลาว่างมักรับประทานมาก หรือ					
เมื่อยเป็นของขบเคี้ยว	76 %	45%	27%		
19. นิยมสูบบุหรี่	56 %	39%	16%		
20. หัดนิยมไขบ้านจะว่าง					
กินเผาไส้น้ำพร้อม					
กระบอกไว้สำหรับ					
กลางเท้า	70 %	43%	25%	13%	
21. นิยมสร้างบ้านให้ดูสูง	78 %	47%	31%	12%	
22. มีระเบียบที่บ้านไขบ้าน					
เรียกว่าค้อมແຄນมี					
นอกชายแดนมีนมองน้ำท่วม					
วางไว้บนรากไม้ประมาณ					
1.5 เมตร	73 %	44%	30%	13%	

	ปัจจัยต้องการ	เดียวที่มีส่วนร่วม	ผลลัพธ์ที่ยังคงอยู่ไว้			
			เดียวที่มีส่วนร่วม และร่วมด้วย	เดียวที่มีส่วนร่วม แต่ไม่ร่วมด้วย	ห้าคน ค่ายอก	ห้าคน ประชุม
23.	หน่วยจะมีผู้ช่วยอยู่ในกลุ่ม หรือติดกับศิษย์บ้าน	74 %	42%	28%		14%
24.	บ้านมีสักห้องนอนลังคลาจ้า มุ่งความสนใจทางเรื่อง กระเบื้องดินเผาหรือไม่ เป็นเกล็ก	69 %	37%	35%		
25.	หน้าบ้านมีหมอนว่าคลาหรือ ภาน้ำชาต์อยู่ริมเตาไฟ เสมอ	61 %	33%	31%		
26.	จะซ่อมแซมบ้านในการ ประกอบอาชีพ เช่น การลงนา	84 %	54%	23%		17%
27.	นิยมใส่สักงานนุ่น เจาะนุ่น ใส่สักก้าว (ถ่องไน)	55.55%	21%	23%		17%
28.	ถ้ามีงานหนักของงาน แต่งงานหรืองานนาข คนในหมู่บ้านจะไปช่วย งานเสมอ	99 %	63%	20%		34%
29.	เมื่อมีบุคคลใดในบ้าน เจ็บป่วยมักจะใช้ยา สมุนไพรหรือใช้เวชกรรม ใส่ยาสครับรักษา	64 %	36%	20%		12%

	ปัจจัยที่อยู่	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
			เคยปฏิบัติ และตระหนาด	เคยประสม หนาแน่น	ห้ามก่อ	ห้าม ประเมต
30.	มักจะใช้เวลาช่วงหลัง รับประทานอาหารเย็นดึง เข้าอนในการทำงานเล็กๆ น้อยๆ	88 %	66%	25%		
31.	มักใช้มะกรุกและน้ำ ชาขาวรสเผ็ด	71 %	39%	28%		
32.	เนื่องจากคลอตอนบุตรแล้ว จะต้องอยู่ไฟฟ้าเรียกว่า "กำเหนิน" เนิ่นเวลา 1 เดือน	90 %	45%	30%		20%
33.	จะมีพืชที่เกิดคือไม้เม้ม เกิดหรือพืชจากที่จะมา รบกวนเด็ก	57 %	26%	21%		
34.	เวลาคลอกจะมั่งคลอก	59 %	23%	35%		
35.	เด็กที่ไม่แข็งแรงสามวันติด สัปดาห์	74 %	35%	31%		22%
36.	ตามมีคนไม่สบายนะพาก เรียกขวัญสูงเทราตนี้เป็น การมักน้อให้หายจากโรค ภัยไข้เจ็บ	86 %	37%	31%		32%
37.	เด็กผู้ชายอายุตั้งแต่ 8-10 ปี และไม่เกิน 15-16 ปี จะนัวซ่ามาก	89 %	44%	44%		44%

	ปัจจัยด้อย	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
		เชื้อภูมิคุ้มกัน และภาระชาติ	เกย์ประเสริฐ พน.เน็ม	ห้าม คำนอง	ห้าม ประเพิ่ม
38.	ถ้ามีเหตุการณ์พิคปิกเกิล ขึ้นในบ้าน เช่น แรงงาน เดาทางลังคานบ้าน ชาวสารงอกเป็นศัตรู หรือคนในบ้านหลักกันเงิน ป่วยจะต้องห้ามใช้สังเคราะห์ เรือน	70 %	31%		25%
39.	เมื่อถึงประเพิ่งสังเคราะห์ จะมีการยิงปืนไล่ผีให้หาย ในวันสังฆารล่อง	96 %	39 %	24%	50%
40.	จะมีการเอาผ้าหนาหันนอน ไปซักคลายหัวความส่องอาทิตย์ รวมทั้งช่าวและล้างร่างกาย ให้สะอาดในวันสังฆารล่อง	96 %	59%	21%	33%
41.	จะมีการชนறราษเข้าวัด และรดน้ำคาวหัวในวันเนา	96 %	44 %		58%
42.	จะมีการห้ามบุญอุทิศส่วนกุศล ให้บรรพบุรุษท่องลวงลับไป แล้วในวัน พฤษภาคม	96 %	53%		44%
43.	วันที่ดักจាដวัน พฤษภาคม เรียกว่าวันป้ากผีจะมีพิธี ส่งเคราะห์หนูบ้านหัววัด	97 %	52%		50%

	ปัจจัย	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
		เคยปฏิบัติ แล้วรักษา	เคยประสัน พบเห็น	หัวตาม คำบอก	หัวตาม ประเพท
44.	จะมีประเพณีเหล่านี้มาติดต่อ กันมายาวนานสาน อ.ส.เมือง ทุกปี	76 %	31%	33%	26%
45.	จะมีประเพณีทำบุญในน้ำ คล่องล้มไม้แล้ว	84 %	41%	23%	36%
46.	มีประเพณีหอคหบ้าป่าที่ หมู่บ้านแม่สาน	99 %	58%	25%	23%
47.	หมู่บ้านมีประเพณีทำวัว ถวายทานอุปถุด มีการทำบุญในເຫດກາລ ออกพรรษาและเข้าพรรษา	99 %	55%	25%	36%
48.	มีงานทานสลาภภัตใน เดือนสิงห์เพื่ออุทิศให้ บรรพบุรุษที่ล่วงลับไปแล้ว	94 %	53%	18%	45%
49.	หมู่บ้านแม่สานมีป้าชา นำรายเงหงแยกความบูชาเกห ชองคนหด้าย เช่น ถ่ายโนง กิกขุ สามเ驽  คนด่างเมือง	58 %	23%	21%	25%
50.	จะแฝงถ่ายความเชื่อถือ ชาวและมีพากษาวันรอง เช่น แบบไว้ทุกชั้นปางหนา	70 %	33%	26%	23%

	บัญชีต่อชั่วโมง	เหตุผลที่ยังคงอยู่รักษาไว้			
		เคยปฏิบัติ และหารือชา	เคยปรึกษา พนพื้น	ทำตาม คำขอ	ทำตาม ประเพณี
51.	ในขบวนแห่หัวจะมีคนเดิน นำหน้าขบวน เรียกว่า “คนแบบอ่อนหน้า” ซึ่งจะ แต่งกายด้วยผู้กันไม้ไฟ ถ้าผู้ชายเป็นเด็กจะใช้ เสื่อน่อ แต่ถ้าเป็นผู้ใหญ่ หรือคนแก่ผู้ชายและหญิง จะเออกไฟใส่โลง	78 %	27 %	41%	29%
52.	ถ้าผู้ชายเป็นเด็กจะใช้ เสื่อน่อ แต่ถ้าเป็นผู้ใหญ่ หรือคนแก่ผู้ชายและหญิง จะเออกไฟใส่โลง	79 %	22%	45%	22%
53.	การแห่แห่งานนิยมจัดที่ บ้านฝ่ายหญิง	84 %	30%	42%	30%
54.	ในนิยมจัดงานแห่แห่งานใน ระหว่างเข้าพรรษา	52 %	16%		20%
55.	ในพื้นแห่แห่งานถ้าเจ้าบ่าว เป็นคนมาจากการล้วนพอ เสียค่าไชประคุเมือง ประคุบาน และประคุเรือน	65 %		55%	10%
56.	นิยมจัดพื้นแห่แห่งานใน เวลากลางวัน	80 %	29%	48%	
57.	จะมีพื้นแห่ช่วงวัน แห่แห่งานครวย	95 %	42%	31%	42%

	ยังมีบุตรอยู่	เหตุผลที่ยังคงอยู่รักษาไว้			
		เคยมีภรรยา และลูกสาว	เคยประสบ พบเห็น	ทำตาม คำบอก	ทำตาม ประเพณี
58.	ในงานชนบ้านใหม่จะมี พิธีทำข้าวัญถวาย	98 %	51%	26%	46%
59.	เมื่อมีคนไก่คัดหนังในบ้าน ไม่สบายนะจะจักประเพณี ทำข้าวัญ	80 %	38%	24%	25%
60.	หลังพิธีศพแล้ว 3 วันจะจัก ประเพณีทำข้าวัญ	63 %	25%	24%	27%
61.	เมื่อมีเค็อกเกิดใหม่ใน หมู่บ้านจะจักพิธีทำข้าวัญ น้ำดี เลี้ยงผึ้งหมากันที่ เรียกว่า พิธีกรรมบ้าน หรือเคວาค่าเลือบบ้าน	54 %	20%	21%	17%
62.	น้ำดี เลี้ยงผึ้งหมากันที่ เรียกว่า พิธีกรรมบ้าน หรือเคວาค่าเลือบบ้าน ปีละ 1 ครั้ง	89 %	38%	25%	38%
63.	ในเหล็กกลาบปีใหม่จะมี พิธีทำข้าวัญช้า	66 %	35%	18%	23%
64.	ในเดือนยี่เป็งจะมี ประเพณีทำนาของพืชน	71 %	28%		44%
65.	เมื่อมีแซกมาเยือนบ้าน จะต้องรับแซกความฐานะ เช่น เอาเสื้อหรือหัว อย่างคีมารูปให้บัง มีมาก บุหรี่ น้ำชา ชามและ ผลไม้ มาเสียบ	89 %	48%		24%

	ยังปฏิบัติอยู่	เหตุผลที่ยังคงอนุรักษ์ไว้			
		เศรษฐกิจและธุรกิจ	เศรษฐกิจแบบเดิม	ท่าทางค้านอก	ห้ามประเพณี
66. จะมีการเล่นกองไม้เหลียง หรือไม้ไฟในประเพณี สงกรานต์	90 %	33%	27%		51%
67. ยังมีการพ่อนศาลาอยู่	84 %		71%		
68. "ห้อปลูกไม้ส้มฟาก ชาวนาวัน"	60 %	25%	20%		
69. "ห้ออุกกว่าเจ้า"	63 %	30%	20%		
<u>รวมกลุ่ม</u>					
1. เร่องหรือ "จ่าวป่าสักคน"	62 %		50%		

เปรียบเทียบเหตุผลที่ใกล้อายุวัย อันธรักรสังคมและวัฒนธรรมคือ เกิม

เหตุผล \ ระดับอายุ	อายุ 30 ปี ลงมา	อายุ 30-50 ปี	อายุ 50 ปี ขึ้นไป	รวม	ไอ-สแควร์
เหยยปฏิบัติและหัวหน้า	953	2019	2007	4979	
เคยประสบพบเห็น	932	1775	1232	3939	
ทำความค่าน้อย	304	353	320	977	141.00
ทำความประทัย	726	1183	1033	2942	
รวม	2915	5330	4592	12837	

จากตารางด้านล่าง ไอ-สแควร์ มากกว่า 16.81 และกว่า ไห้ถือระดับอายุ พ่างกันกับเหตุผลที่อนุรักษ์สังคมวัฒนธรรมคือ เกิมล้มพื้นที่กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติหรือระดับ .01 นั่นคือ ช้าไว้เหลือมีระดับอายุพ่างกันมีเหตุผลในการอนุรักษ์สังคมวัฒนธรรมคือ เกิมพ่างกัน

เปรียบเทียบเหตุผลที่ให้ผลต่างระหว่างระดับการศึกษาอนุรักษ์สังคมวัฒนธรรมซึ่ง เกิด

ระดับการศึกษา เหตุผล	ไม่ได้เข้า โรงเรียน	จบชั้น ประถม ศึกษา	สูงกว่าชั้น ประถม ศึกษา	รวม	ไอ-สแควร์
เคยมีปัญหาและร้ายๆ	910	3483	597	4972	
เคยประสบสכנותหนึ่น	499	3070	486	4055	
ทำความค้ายอก	210	622	208	1040	251.48
ทำความประเพณี	279	2390	331	3000	
รวม	1898	9565	1604	13607	

จากตารางที่ ไอ-สแควร์ มากกว่า 16.81 แสดงว่า ให้ผลต่างระหว่างระดับการศึกษา กับเหตุผลที่อนุรักษ์สังคมและวัฒนธรรมซึ่ง เกิดลักษณะกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นั้นคือ ให้ผลต่างระหว่างระดับการศึกษาต่างกันมีเหตุผลที่อนุรักษ์สังคมและวัฒนธรรมซึ่ง เกิดต่างกัน