

ชื่อเรื่อง:	การใช้เพลงนมัสการเป็นสื่อในการเสริมสร้างชีวิตคริสเตียนต่อผู้มีส่วนในพันธกิจดนตรีคริสตจักร : กรณีศึกษาหมวดคริสเตียนบ้านดาหลา
ผู้จัดทำ:	บดินทร์ ปินตาดวง
ชื่อปริญญา:	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคริสต์ศาสนศาสตร์
อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ:	ศาสตราจารย์ ผศ.ดร. สาธัญญ์ บุญเกียรติ
วันที่อนุมัติผลงาน:	24 เมษายน 2561
จำนวนหน้า:	53 หน้า
คำสำคัญ:	ชีวิตคริสเตียน พันธกิจดนตรีคริสตจักร

## บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างคุณลักษณะของการเป็นคริสเตียนที่ดี ตามพื้นฐานของพระคริสตธรรมคัมภีร์สำหรับกลุ่มอาสาสมัครรับใช้ในพันธกิจดนตรีคริสตจักร และเพื่อให้คริสตจักรสามารถใช้พันธกิจดนตรีคริสตจักรในการเสริมสร้างชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณให้กลุ่มอาสาสมัครรับใช้ในพันธกิจดนตรีคริสตจักรได้ เนื่องจากผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรมักจะเป็นกลุ่มที่ถูกกลະเล่ยการเสริมสร้างชีวิตคริสเตียน ส่งผลให้การทำงานรับใช้พระเจ้าเป็นเพียงแค่การทำกิจกรรมเพื่อคริสตจักรเท่านั้นโดยไม่มีความเข้าใจถึงบทบาทและความสำคัญของพันธกิจดนตรีคริสตจักรอย่างที่ควร

กลุ่มเป้าหมายในการศึกษาคือผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรของหมวดคริสเตียนบ้านดาหลา จังหวัดเชียงราย จำนวน 8 ท่าน พันธกิจดนตรีคริสตจักรเป็นพันธกิจที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในคริสตจักรในการเสริมสร้างซึ่งกันและกันในคริสตจักร ทั้งยังเป็นพันธกิจที่ช่วยให้ผู้มาร่วมนมัสการพระเจ้าได้มีโอกาสสรรเสริญพระเจ้าผ่านทางบทเพลง การทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรของผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรจึงจำเป็นต้องมี ทักษะ ความรู้ความสามารถ ความเข้าใจ และความทุ่มเท ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการทำงานรับใช้พระเจ้า พันธกิจดนตรีคริสตจักรเป็นการนำผู้ร่วมนมัสการพระเจ้าได้นมัสการพระเจ้าเพื่อเป็นการเสริมสร้างชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณแก่ผู้ที่ได้นมัสการพระเจ้า

ดังนั้นจึงมีแนวคิดในการใช้บทเพลงนมัสการเพื่อสามารถใช้เป็นเป็นเครื่องมือในการพัฒนาชีวิต คริสเตียนของผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักร โดยผ่านทางกิจกรรมการเรียนรู้บทเพลงนมัสการในเรื่องของชีวประวัติของผู้ประพันธ์ ความเป็นมาของบทเพลง ทักษะทางดนตรี รวมไปถึงความสำคัญของบทเพลง นอกจากการเรียนรู้แล้วยังให้ผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรได้มีเวลาในการตอบสนองสิ่งที่ตนเองได้เรียนรู้จากกิจกรรมผ่านการพูดคุย การทบทวนใจซึ่งกันและกันและการอธิษฐาน

ทั้งนี้จากการสัมภาษณ์แบบกลุ่มและการสังเกตพบว่า หลังจากผู้ทำพันธกิจดนตรีคริสตจักรผ่านการทำกิจกรรม พวกเขาเกิดการเปลี่ยนแปลงในด้านทัศนคติในการทำพันธกิจ ชีวิตฝ่ายจิตวิญญาณและการดำเนินชีวิต ที่สอดคล้องกับพระคริสตธรรมคัมภีร์มากยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นถึงชีวิตคริสเตียนที่ได้รับการเสริมสร้างโดยพันธกิจดนตรีคริสตจักร