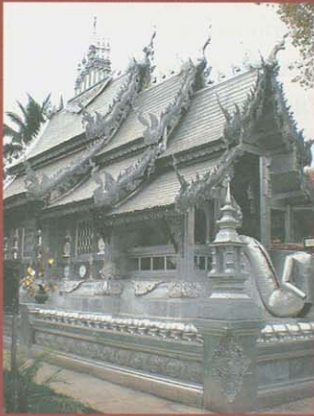


วัดศรีสุพรรณ

ที่มาจากเว็บไซต์ www.moohin.com

ถ้าพูดถึงแหล่งศิลปหัตถกรรมเครื่องเงิน เครื่องเงินหลายคนคงต้องนึกถึงชุมชนวัดศรีสุพรรณ หรือที่รู้จักกันดีในนาม "ถนนวัวลาย" เพราะที่ชุมชนแห่งนี้ขึ้นชื่อลือชาในเรื่องของหัตถกรรมเครื่องเงิน เครื่องเงิน อีกทั้งยังเป็นแหล่งรวบรวมศาสตร์และศิลป์แขนงอื่นๆ เข้าไว้ด้วยกัน และถ่ายทอดออกมาสู่สายตาของมวลชนในนามของ "วัดศรีสุพรรณ" เพื่อฝากศิลปะแก่แผ่นดินล้านนา



วัดศรีสุพรรณถือเป็นศูนย์กลางแห่งศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น หัตถกรรมช่างหล่อ ถนนช่างหล่อ และหัตถกรรมเครื่องเงิน เครื่องเงิน ถนนวัวลายแห่งนี้มีวิสัยทัศน์ที่มุ่งมั่นจรรโลงพระพุทธศาสนา วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชาวพุทธ ควบคู่ไปกับการพัฒนาวัดให้เป็นศูนย์กลางการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่น และเศรษฐกิจชุมชน จากประวัติศาสตร์อันยาวนาน 508 ปี ตามหลักศิลาจารึกบนหินทรายแดง กล่าวถึงประวัติวัดศรีสุพรรณไว้ว่า ราว พ.ศ. 2043 พระเมืองแก้วหรือพระเจ้าฟ้างุ้มมหาราช ร่วมกับพระราชมารดาเจ้าโปรดเกล้าให้ขุนหลวงจำคำ นำเอาพระพุทธรูปองค์หนึ่งมาประดิษฐานแล้วสร้างวัดแห่งนี้ขึ้น เดิมเรียกว่าว่า "ศรีสุพรรณอาราม" ต่อมาได้สร้างมหาวิหารพระบรมธาตุเจดีย์พระอุโบสถหลังเดิมผูกพัทธสีมาเมื่อ พ.ศ. 2052

อุโบสถเงิน ศาสนาสถานหลังแรกของโลก โดยอาศัยมิติทางพระพุทธศาสนาบูรณา และมีมิติด้านการอนุรักษ์ทางภูมิปัญญาท้องถิ่น ประกอบกับอุโบสถหลังเดิมของวัดศรีสุพรรณ ชำรุดทรุดโทรมไม่สะดวกในการประกอบศาสนกิจ จึงเป็นเหตุผลและแนวคิดของการนำภูมิปัญญาล้านนาสู่สากลมาสร้างเป็นอุโบสถเงินบนฐานเดิม พัทธสีมาเดิม และที่สำคัญพระประธานองค์เดิม (พระเจ้าเจ็ดตื้อ) อายุ 509 ปี นำศิลปกรรมหัตถกรรมเครื่องเงิน ถนนวัวลาย อันเป็นทุนทางสังคมที่มีอยู่เดิม มาเพิ่มเติมคุณค่าอุโบสถหลังนี้ โดยช่างภูมิปัญญาชาวบ้านร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานสลักลวดลายลงบนแผ่นเงินบริสุทธิ์ เงินผสม อลูมิเนียม และวัสดุแทนเงิน ประดับตกแต่งทั้งภายนอกและภายในตลอดทั้งหลัง ซึ่งเป็นครั้งแรก ที่ภูมิปัญญาชาวบ้านได้จัดสร้างขึ้นตั้งแต่ 2 มิถุนายน 2547 โดยมีพิธีฐานร่วมกันเพื่อ "ฝากศิลปะแก่แผ่นดินล้านนา ถวายไว้ในบวรพระพุทธศาสนา เกิดให้องค์ราชัน รัชกาลที่ 9"