

นมัสการงานแก้เก้าต้อ...ที่วัดสวนดอก

วัดสวนดอก เป็นพระอารามหลวงที่สำคัญที่สุดหนึ่งของจังหวัดเชียงใหม่ ตั้งอยู่ในใกล้จากประตูเมืองนักด้วยสถาปัตยกรรมแบบล้านนาที่สร้างขึ้นอย่างสวยงามอีกทั้งยังมีพระพุทธรูปองค์สำคัญของเชียงใหม่ประดิษฐานอยู่ด้วยเหตุนี้เองทำให้ผู้คนมากราบไหว้ขอรับ福

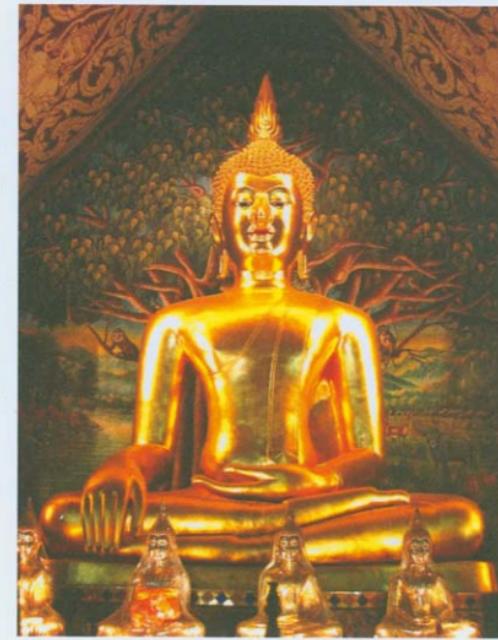
วัดสวนดอก สร้างขึ้นในสมัยของพระเจ้ากอโ煌 ปัจจุบันมีอายุมากกว่า 100 ปี แห่งราชวงศ์มังราย ระหว่างปี พ.ศ.1898–1928 พระองค์ทรงมีความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนาเป็นอันมาก จึงได้อัญเชิญพระพathamani เดชาจากเมืองสุโขทัยมาอยู่ที่เชียงใหม่ ในปี พ.ศ.1914 พระเจ้ากอโหาราชสร้างวัดบุปผาราม หรือ วัดสวนดอกในอุทยานป่าไม้เพื่อเป็นที่จำพรรษาของพระสุ่นเดชะ จากนั้นพระองค์จึงโปรดฯ ให้สร้างพระเจติยธรรมบรรพสมาริโภธาตุที่พระมหาสุ่นเดชะที่ได้อัญเชิญมาจากสุโขทัย วัดสวนดอกจึงเป็นศูนยกลางของศาสนาพุทธล้านนาที่เชื่อว่า “นิกายวัดสวนดอก”

วัดบุปผารามหรือวัดสวนดอกได้เจริญรุ่งเรืองเป็นศูนย์กลางแห่งพระพุทธศาสนาพุทธล้านนาที่บอร์อยปี จนกระทำการที่ลั่นทั่วโลก เมื่อจังหวัดสวนดอกได้จัดการแข่งขันมหรสีห์ที่จังหวัดเชียงใหม่ ของล้านนาไทย หลายแห่งได้ตั้งครุฑโทรสังฆภัลลกเป็นดัวรัวดัดห่าง บางส่วนถูกอกตั้งให้เข้าร่วมพิธี

ปี พ.ศ.2450 เจ้ากัวเวรรู ผู้ครองนครเชียงใหม่ทรงพระอุดมคุณตั้งแต่ทรงเป็นพระราชนิกุจที่วัดสวนดอก จึงได้อำ窠อนามิมหิดลศรีราชาธิราชไว้บริเวณนั้น พระองค์ได้ทรงพิพากษานาทีนั้นว่า ถ้าผู้ครองนครเชียงใหม่และพระญาติวงศ์ที่ต้องกลับมาที่วัดสวนดอกจะได้รับความเสียหายตามที่กัวเวรรูได้คำเตือนไว้ ดังนั้นจึงได้โปรดฯ ให้สร้างวัดที่นี่ขึ้น วัดสวนดอกจึงเป็นที่ตั้งของพระพุทธรูปองค์สำคัญที่สุดแห่งเชียงใหม่ ที่มีชื่อว่า “พระเจ้ากัวเวรรู”

ปูนใหญ่ที่ตั้งไว้ในวัดสวนดอกได้แก่ พระเจ้ากัวเวรรู สร้างในสมัยของพระแก้วเมืองพุ หรือ พระเจ้ากัวเวรรูทรงพระอุดมคุณตั้งแต่ทรงเป็นพระราชนิกุจที่วัดสวนดอก จึงได้อำ窠อนามิมหิดลศรีราชาธิราชไว้บริเวณนั้น พระองค์ได้ทรงพิพากษานาทีนั้นว่า ถ้าผู้ครองนครเชียงใหม่และพระญาติวงศ์ที่ต้องกลับมาที่วัดสวนดอกจะได้รับความเสียหายตามที่กัวเวรรูได้คำเตือนไว้ ดังนั้นจึงได้โปรดฯ ให้สร้างวัดที่นี่ขึ้น วัดสวนดอกจึงเป็นที่ตั้งของพระพุทธรูปองค์สำคัญที่สุดแห่งเชียงใหม่ ที่มีชื่อว่า “พระเจ้ากัวเวรรู”

นอกจากสถาปัตยกรรมแล้ว วัดสวนดอกยังมีโบราณสถานที่สำคัญ เช่น หอไตร์ หอระฆัง หอศิริ หอสูง และหอธรรม เป็นต้น รวมถึงหอจีวรที่มีความงามและสถาปัตยกรรมที่สง่างาม หอจีวรแห่งนี้ได้รับการบูรณะและซ่อมแซมอย่างเรียบง่าย ภายในหอจีวรมีการจัดแสดงโบราณวัตถุและเครื่องดนตรีท้องถิ่น ตลอดจนภาพวาดประวัติศาสตร์ของเชียงใหม่



พระพุทธรูปองค์สำคัญที่สุดแห่งเชียงใหม่ ที่วัดสวนดอก