

๖๖ ดนดิน ถิ่น
ล้านนา ล้าน
อุดมด้วยดอกเอื้อง
หรือกล้วยไม้ ผู้คน
สมัยก่อนรู้จักและ
อยู่ใกล้ชิดดอกเอื้อง
ตลอดจนนำดอกมา



เรียกกันว่าสามปอยหลวง “แม่ฮ้อยพูดต่อ” คำว่าหลวงที่นี้หมายถึงดอกมีขนาดใหญ่ แต่หากชนิดที่มีดอกขนาดเล็กกว่านี้เรียกกันว่า สามปอยหน้อย แต่ในชีวิตแม่ฮ้อยเคยไปตามหมู่บ้านบางแห่ง ได้เห็นดอกเอื้องมีกลีบดอกคล้ายกันนี้ แต่มีสีพื้นเหลือง ประลายสีน้ำตาลเป็นจุดๆ ผู้คนแถวนั้นเขาเรียกกันว่าสามปอยนก ฮ้อยก็ยังไม่รู้ที่มาของชื่อนี้เหมือนกัน”

ก่อนจาก แม่ฮ้อยได้ให้ข้อคิดอีกว่า “ผู้คนสมัยก่อนเขาผูกพันกับธรรมชาติไม่คิดทำลาย ขณะเดียวกันก็สร้างงานประเพณีขึ้นมาให้ผู้คนได้ทำบุญอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข บางคนใช้ความสังเกตตั้งที่อยู่ในธรรมชาติมาผูกโยงกับประเพณีดังเช่นเอื้องชื่อสามปอยนี้ เป็นต้น”

คำพูดของแม่ฮ้อย ให้ข้อคิดดีแท้ๆ เนื้อ ของคุณแม่ฮ้อยยาวคำ

ที่ได้ให้ความรู้-ความหลักครั้งนี้...

แหล่งข้อมูล สัมภาษณ์แม่ฮ้อยอายุ 76 ปี จำนวน 1 คน



★ สามปอยดอกเอื้องที่มีชื่อมาจากงานปอยวัด แสดงถึงความ
ทนทานของช่อดอกอยู่นานถึงสามปอย.

✓ สามปอย-ช่อดอกเอื้องเมืองล้านนา ชะง่อนการตั้งช่อดอกไม้ตามประเพณี

ใช้และสังเกตความทนทานของดอก แล้วตั้งชื่อตามสภาพการณ์ รูปลักษณะ สีสีนที่เทียบเคียงกับสิ่งปรากฏในธรรมชาติ เช่น สีดอกเอื้องคล้ายสีพื๋ายามเข้าดรุ่ ตั้งชื่อว่าพื๋ายม ดอกเอื้องบางชนิดมีสีคล้ายสีขี้ผึ้ง ตั้งชื่อว่า เอื้องผึ้ง (ผึ้ง) ดอกเอื้องบางชนิดดอกทนทานนานถึงสามปอย จึงตั้งชื่อว่า สามปอย

เมื่อเอ่ยถึงคำว่า “เอื้องสามปอย” ผู้ใหญ่ทั่วไปหลายคนเคยได้ยิน แต่อาจไม่เคยพบเห็น ยิ่งเด็กๆ ด้วยแล้ว สมัยนี้แทบไม่เคยได้ยินและอาจไม่เคยรู้จักเอื้องสามปอย หรือที่มาของชื่อเอื้องชนิดนี้

ฮ้อยยวงคำ เจ้าของดอกเอื้องสามปอย ได้กรุณาให้ความรู้เกี่ยวกับดอกเอื้องสามปอยว่า “เอื้องสามปอยของแม่ฮ้อยต้นนี้ ได้เลี้ยงดูสืบมาจากบรรพบุรุษ ที่จริงดอกเอื้องสามปอยมีหลายลักษณะ ที่สำคัญจะมีเอื้องสามปอยหลวง และสามปอยหน้อยแต่ของแม่ฮ้อยต้นนี้ชื่อว่า “สามปอยหลวง”

แม่ฮ้อยเล่าพร้อมกับเดินเข้าไปใกล้ แล้วชี้ให้ดูลักษณะดอกเอื้อง “เอื้องสามปอยมีกลีบดอกใหญ่ สีเหลืองดงาม ขอบในดอกสีขาวนวลดอกทนทาน การเลี้ยงดูคนสมัยก่อนจะ

รดน้ำเพียงวันละครั้งมันก็มีชีวิตอยู่ได้คล้ายมันอยู่ตามธรรมชาติ เพราะมีรากยาวซับซ้อนยาว (โอ) น้ำในอากาศได้ดี บางครั้งเด็ดช่อบางช่อมาแซมผมไปเที่ยวปอยได้ถึงสามปอย”

ท่านเล่าถึงตอนนี้ ผู้เขียนจึงขอให้ท่านขยายความถึงชื่อของดอกเอื้องมีความเป็นมาอย่างไร

แม่ฮ้อยยวงคำขยายความให้ฟังว่า “คนล้านนาแต่เก่าก่อน ชีวิตมีความผูกพันกับงานประเพณีปอยหลวง (งานฉลองของวัด) งานปอยหน้อย (งานบวช) อยู่เสมอขณะเดียวกันเป็นเวลาช่อดอกเอื้องชนิดหนึ่ง มีสีเหลืองชูช่อดอกบานอยู่นาน จนงานปอยผ่านวัดนี้ไปแล้ว เกิดมีปอยวัดใหม่ และงานปอยวัดต่อไปถึงสองสามปอย ดอกเอื้องก็งามไม่สร้าง บางคนเด็ดเอาช่อดอกแซมผมไปแ้วงานปอยหลวง กลับมาเอาช่อดอกแช่น้ำไว้เก็บใช้ในงานปอยครั้งต่อไป สองสามปอยก็ไม่เหี่ยวแห้ง ด้วยคุณลักษณะนี้เองผู้คนจึงเรียกช่อดอกเอื้องนี้ว่า “สามปอย”

แม่ฮ้อยหยุดพูดครู่หนึ่ง ใช้นิ้วชี้เข้ดน้ำหมากที่ริมฝีปากให้แห้ง “ถ้าดอกใหญ่อย่างนี้