



ດອກបាត់គទ៻ងជាយម្ចាស់អូគន់ ក្នុងដែកឈើ នៃសាយលមហនា

ทิวเขากวนหงษ์ชัยใต้พื้นหมอก

1

สันเขากอตด้วนอนลงบ สลับสลอันชั้บช้อนเรียงราย จนสุดสายดาหายไปในฝ่านเมฆหมอกโอบล้อมลานคอกไม้สีเหลืองไว้ให้หัวห้องอ้อมกอดตอย่างรักใคร่

แต่ละตอกอวน อ้มซูชื่อยุบเนริยา กิ่ง ใบเขียวสดช่วยขันให้ตอกสีเหลืองเด่นน้ำดี เมื่อมองไปสุดคาดอาชาอุปทานไปว่ามันคือผึ้นพรอมลายตอกที่บุลดาไปบนสนัคเลี่ยนของพระเจภูอันลาดหลั่นซึ่งกันไป ยามต้องแสงแดดเช้า ด้านหน้าหันมาแสงสีสว่างเจิดจ้า ตัดกับด้านหน้ามันที่เก็บแสง เป็นภาพอันแสนงามและอบอุ่นที่ประทับอยู่ในดวงตา ยิ่งยามที่ลมหน้าโชยแห่มาเบาๆ คงไม่ภูส์ลอมไหวประหวัดไปว่าเรือกำลังยึมหยอกเย้าต้อนรับแรกผู้ไปเยือนไปหาเชอ

ภาพเช่นนี้ให้วางยามเข้าหนึ่น ไดร์มาเด็นก็ต้องหลงรักใคร่เส่น่าหา หากว่าเขายังมีใจปราศจากกิเลสเครื่องเหว้าหมองทั้งหลาย



ถนนบันกะสี่ทั่งดอกไม้



គគ្លើយពរមតាយទកហំប្បញ្ញលក្ខខ្ល

2

จำได้ว่าเคยเห็นภาพเข่นนี้มาตั้งแต่ครั้งยังเป็นเด็กวิ่งเล่นอยู่ตามทุ่งไร้ท้องนา ดังแต่ในกาลนั้นเป็นเพียงภาพในหน้าหงส์สือ ในเวลาต่อมา ก็ได้เห็นอีกบ้างและรับรู้ว่าว่าเป็นทุ่งดอกไม้ทุกหน้าวอยู่บนดอยที่แม่ช่องสอน ความไปผ่านถึงการไปเยือนของเด็กหนุ่ม จุดประกายตั้งแต่บัดนั้นมา

ลมหนาวที่วันอุกเดียงเหนือพัดไปบอกข่าวถึงระเบียงห้องเรือนทุกหลังแห่งการโนยบินมาถึงแล้ว ผู้พเนจร ก็คว้าปืนหลังออกมายังวันศุกร์แรกของเดือนพฤษจิกายน

เพียงร้าวข้ามคืนก็มาพบตัวเองยังอยู่บนพื้นแผ่นใหม่วันนี้ยังอยู่ข้างคลองแสนนและกลางครัวเรือนเราร้าววอนแต่เข้านี้มาเยือนอยู่ในเมืองเล็กกลางทุ่งนา เช้า และเยือนหน้าวันต้องลังเลื่อตัวหน้าออกมายังสุมทัน

รถคันแรกของวันกำลังมุ่งมาในถนนสายที่นักเดินทางกำลังจะไป เรายกมือขึ้นไป กะชาดวันเราวันนี้กระหายน้ำสักกว่าเข้านี้เป็นการเริ่มต้นวันที่รุ่มยักษ์กว่าที่เคย

ทางหลวงหมายเลข 108 ช่วงแรกดีใจว่าไปกับแม่น้ำแม่แจ่ม สายน้ำทุกหน้าร่างห่างห่างมานานแล้วแต่สีน้ำยังชุ่นคลักเหมือนสีสดคนป่วย นี่เป็นธรรมชาติของแม่น้ำสายนี้ หรือว่าเป็นความป่วยไข้ใกล้ตายของเส้นเลือดใหญ่แห่งถนนแห่งนี้กันแน่

ถนนสายภูเขากวนทองติดไปบนเชิงเขา ทุบห้ายลังกู ซ่องหาดและโครงการซึ่งอยู่ห่างไกลเมื่อตนมีมนตร์ชั้นน่าเสน่ห์พอๆ กันน่าพั้นพรึบ

หลายคราวเมื่ออยู่ต่อหน้าความขัดแย้งเช่นนี้ เราไม่อาจตัดสินใจว่าจะเข้าไปหาหรือเมินห่างเสียดีกว่า

ก่อนถึงแม่สะเรียงรา 16 กิโลเมตร เรายังรู้เรื่องรู้ว่าที่นี่ ดอยแม่เทา มีทุ่งบัวตองอยู่เมื่อ กัน เรอลไปก็ต้องผิดหวังจนนับได้ว่าคิดพลาด ไม่พบทุ่งบัวตองนานเลย มีแต่เป็นกอเป็นหย่อมอยู่ประปราย ก็นึกเห็นใจในความพยายามของเจ้าถิน เห็นป้ายชื่อของคนนั้นคนนี้ที่เป็นผู้ใหญ่ในอำเภอแม่สะเรียงมาช่วยกันปลูกบัวตองไว้แล้ว แต่กันไม่ยอมขึ้น

กลังการแห่งทุ่งดอกบัวตอง





แม้แต่อกบานสะพรั่ง...ตอกไม้ผึ้งเป็นตั้งนองสาวของเรา

ศอยымแม่อศอยามเข้า

กีดอกไม้ป่า มันก็ต้องเกิดก่อของอาชีวนองและบาน
คอกซูชืออยู่ในป่าตามธรรมชาติของมัน นำมามีเรื่องมันจะงอกงาม
ได้หรือ

จากแม่น้ำเรียงเร้าในการต่อสู้แม่น้ำอย่างเด็ดขาดเริ่ม
อุนทำให้ผู้คนรับภัยตัวเข็น ยืนรอกรอยู่ร่องปากทางเข้าที่ว่า
การอาเจาแม่น้ำอย่างคุกคามรดมา ‘ไปไหนครับ’ สาวผู้
คล้ำพมหิกลงกระจกรดต้านช้ายโภคหน้าตาม เรือนอกจุด
หมาย เชือสายมือให้เข็นรถ

ทั้งรูปร่างและน้ำเสียง ผอมมันใจว่าพบคนบ้านเดียวกัน
ในต่างถิ่นแล้ว เขาก็คงเข่นกัน

“เป็นคนໄ้ใช่ใหม่ค่ะ” เชื่อถึงมาตรการทันทีที่หยุดรถ
ในตลาดน้ำยาม หมาปักหันรับ

“พี่ก็เป็นคนใต้เหมือนกัน แต่มาทำงานอยู่พิจิตร นี่ก็
บังเอิญมาจากการที่นั่นตั้งแต่เริ่มคืน”

เราคุยกันอย่างถูกคอ คล้ายกับว่ายินดีที่ได้เจอนายติที่สนิทหรือมิตรสหายอันคุ้นเคยมานานปี ได้ถามถึงที่มาที่ไป และการเดินทางต่อไป

"ไม่มีกำหนดแต่นอนรอกรับ อาจจะกี่วันก็ได้ พม
ไปเรื่อย ๆ " พมตอบเมื่อถูกถามถึงระยะเวลาของการเดินทาง

“ตั้งแต่เมื่อไหร่ที่มีเวลาแค่ 3 วัน นี้ต้องโอดูงานวันนันทร์อีกวันนะเนี่ย”

ดูเหมือนว่าทุ่งบัวทองจะเป็นหน้าเป็นตาของข้าเงา
ขุนยามที่เดียว เป็นเอกลักษณ์เป็นจุดเด่นจนถูกใช้เป็นสื่อของ
หลาย ๆ หน่วยงาน อีกทั้งรายได้ก็คงจะมาจากการท่องเที่ยว
เป็นหลักและเป็นกอบเป็นกำมากที่สุด เพราะตู้ไปห้องคลอดกิ๊ฟ
เห็นแต่ธุรกิจที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยว โรงแรม ร้านอาหาร
บริษัทจัดทัวร์ เรียกว่ายอดอยู่เกลื่อนกาลต

ห่างจากคลาดบุนยารวมไปทางเหนืออ่าวสักกิโลเมตร
ทางสี่ทิ่งบัวทองแยกไปทางขวาเมื่อ เข้าไปในไทรเกลี้งที่ว่าการ

อำเภอขุนยวมตั้งอยู่ทางขวามือ เห็นแล้วตันตาตะลึงใจ คงเป็นอำเภอเดียวของประเทศไทยที่ด้วยอาการทางสีเหลืองอ่อนๆไปทั้งหลัง บนหนังด้านขวาครุ่นปูบุ้งบัวทองภาพใหญ่ รอบร้าวปลูกบัวทองกำลังออกดอกอ่อนๆ สะพะริ้ง เชื่อแล้วว่าขุนยวมเป็นดินแดนดอกบัวทองจริง ๆ

ตลอดเส้นทาง 26 กิโลเมตร วิธีชี้วิพพันบ้าน
พื้นเมืองของแต่ละชุมชน ที่ตั้งบ้านเรือนเรียงรายอยู่ตามที่รำ
ลุ่มทุบเขา เป็นหมู่บ้านคนเมือง คนไทยใหญ่ รวมหมู่บ้านทุ่งข้าว
ในนาขันบันไดกำลังสุดเหลื่องอ่อนร้าว จนคิดถึงเพลงทุ่งรวงทอง
ของจิตรา ภูมิศักดิ์ นอกนั้นเป็นหมู่บ้านคนปากกาภูมิ บ้านเรือน
เป็นกระท่องไม้ไผ่หลังคาทรงดึง บ้านคนมังปళูกผักปళูก
กะหล่ำปลี บ้านคนเลือยขายของที่ระลึก

ໄກສັ້ງ ກັບທຸງນັວຕອງເປັນໜຸ່ມນ້ຳນັ້ນມັງຄອຍແນ້ວດ
ປຸລູກນັວຕອງໄວ້ຮອນໜຸ່ມນ້ຳນັ້ນເໜືອນຈະໃຈສະໄໝມ້າງເມນົາຢືນ
ຜູ້ຫຼຸງນັ້ນປັກລາຍື້າເປັນລວດລາຍເອກລັກໝົດແນບມັງ ເຂົ້າໄວ້ຂາຍ
ເປັນຂອງທ່ຽວເລີກແກ່ນັກທ່ອງເຖິງວ່າ ດັນຂັ້ນຮັດຈອດລົງໄປດ່າຍຽຸປ່າ
ໜ້າງທານ ເຕັກຜູ້ຊາຍມັງຈີ່ອອກມາເໜືອນຄຸ້ມເຄຍ ຜູ້ຫຼຸງໃນຄະນະ
ໂອນຄອຫນຸ້ນອຍເຂົ້າມາວ່າມາດ່າຍຽຸປ່າ ເສົ່ງແລ້ວກີ່ຍັດເຫຍນເຫັນຢູ່ໃສ
ມືອໃຫ້ເຕັກວົງກັນເຂົ້ານັ້ນ

อาจมองได้ว่าเป็นการตีที่ส่งสารเด็กและช่วยกระจาย
การใช้จ่ายให้เข้ามาร้ายได้ แต่ปรากฏการณ์เหล่านี้ จริงหรือไม่
แล้วว่ามันสะท้อนถึงความเปลี่ยนไปของวิธีชีวิตและศักดิ์ศรีของ
ชนชาติเราแห่งหนึ่ง คุณแมงผู้เคยทราบอยู่เห็นภูกุสูงอันหนึบหนาว
ยินหยัดดอยดอยด้วยล้ำแข็งล้ำชาตัวเองตลอดมา กลับมองเมืองอหัวใจ
ขายรูปภารกิจขายเสื้ออันเป็นเหมือนเอกสารลักษณ์แห่งแผ่นดินนั้น ให้
กับคนเมืองผู้มีอ่อนนินบาง เป็นอื่นใดไปไม่ได้นอกจากจะบอก
ว่าคือการล้มสถาบันของชาติ

‘ทพท.’ กับรูปโฉมใหม่ ในนามการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ได้มองเห็นคำนึงถึงแบ่งมุมเหล่านี้บ้างหรือเปล่า

ตอกบัวตองบานไสวพราไปทั้งภู หลายทิวภู
หลายเนินเขาหอดต่อกันไป ม่องคั้้ายผืนพรหมลายตอกห่มบู
ไปบนคลื่นแห่งทะเลญา อย่างยามลมหน้าวโขยแผ่นพัดใบก
หยอกเย้า ตอกไม้มีกีสั่นไหวไปทั้งทุ่ง ดูรากันว่าเชือดแม้มยั่ม
ใบกมือหักหายกับพืชายี่ฟ้า ผู้เป็นแขกของเชือด

ทั้งที่เป็นยามเที่ยงวัน แต่เห็นอีกดอยที่สูงถึง 1,200
เมตร เมฆหมอกยังห่มคลุมยอดเขาไม่ยอมคลาย ห้องฟ้าทึบเทา
เห็นดวงอาทิตย์ขาวไว ๆ อุญหลังผืนเหมือนยกษัตรี แต่บรรยายกาศ
อันมีความนี้ หาได้เบียดบังความงามของทุ่งตอกไม้มเลย ตรง
กันรากลับยังส่งให้สีเหลืองของกลืนตอกสดสว่างยิ่งขึ้น

ดอยแม่อุคือเป็นต้นเด่นแห่งทุ่งตอกบัวตองของ
เมืองสามหมอก แม่ย่องสอน อยู่ในเขตของอุทยานแห่งชาติ
แม่สุรินทร์ ลักษณะพื้นที่เป็นทิวทัศน์ลับซับซ้อน อากาศหน้า
จัดในฤดูหนาว แรกเดิมเป็นถิ่นที่อาศัยทำกินของคนเมือง แต่บ
่อยแย่ๆ อุคเป็นพื้นที่ป่าลุกกระหล่ำปลี เมื่อทางอุทยานเข้ามาก็
พื้นฟูปลูกไม้สนเป็นสวนป่า และเริ่มมีตอกบัวตองขึ้นมาเอง
ตามธรรมชาติ ถึงฤดูหนาวก็เปลี่ยนเป็นกลืนน้ำตอกเหลืองพราวไป
ทั้งดอย เมื่อเห็นว่าพօจะเป็นจุดขายในทางการท่องเที่ยวได้
จึงตัดไม้สนทิ้งให้ทุ่งบัวตองเข้าครองพื้นที่ ทางอำเภอเข้ามา
จัดการดูแล ปัจจุบันมีห้องล้างห้องอาบน้ำไว้บริการนักท่องเที่ยว
ที่เข้ามาพักค้างแรมในทุ่งตอกบัวตองบาน

ตอกบัวตอง หรือเรียกอีกชื่อหนึ่งว่าตอกทานตะวันป่า
เป็นพันธุ์ไม้ตอกหินที่ขึ้นง่ายและแพร่พันธุ์ไปได้เองตามธรรมชาติ
ตามริมถนนหรือในหมู่บ้านแบบถิ่นภาคเหนือจะพบเห็นได้
เกือบทั่วไป แต่ไม่ทั่วไปที่จะมีอาณาบริเวณกว้างใหญ่นับพัน
ไร่เท่ากันที่ดอยแม่อุค

ต้นตอกหินที่มากของสายพันธุ์ไม้มีโครงสร้างต้นหัก ได้ยิน
มาแต้ว่ามีร่องคันหนึ่งน่าเข้ามาหัวว่าน้ำรับน้ำดอยแล้วมันก็แพร่
ขยายขยายพันธุ์ไปตามถิ่นที่สูงดังที่เห็นอยู่ในทุกวันนี้ หาก
ดำเนินการดูแลดีจะมีผลความจริงทางอำเภอชุมชนน่าจะได้สุดติดคุณภาพ
ของร่องผุ้นั้น ในฐานะที่นำประโยชน์มหาศาลมามาถูกห่องถิน
ชุมชน

ยังบ่ายเย็นคนยังทยอยเข้ามาเยี่ยมชม ริมทางบาน
รถจอดต่อกันยาวเหมือนรถติดบนถนนกรุงเทพฯ ตามทางเดิน
นักท่องเที่ยวเนื่องแน่นหัวใจว่ บริเวณทางเดินที่กว้างโล่งเมื่อ
กลางวันถูกจัดลงหลักปักเดินที่จนเต็มไปหมด เราเลือกได้



น้ำตกแม่สุรินทร์ อยู่ใกล้ ๆ กับทุ่งตอกบัวตอง

ตรงคาลาทางขึ้นไปปุจชมวิวสูงสุด มองเห็นทิวตอกไม้ เชิงดอย
เนื่องล่างโถ่ลงลิบ

ทุ่งบัวตองเป็นทุ่งตอกไม้แห่งความໄ่สันของผู้คน
หลายกลุ่มหลายกลุ่มจากแคนไกล ทุกถิ่นทุกภาค บางกลุ่ม
มาด้วยกิจธุระอื่นแต่ผ่านเข้ามาแม่ย่องสอนแล้ว อย่างไรเสียก็
ต้องแวะชุมทุ่งบัวตองด้วย เขาว่ากันอย่างนั้น เราได้พูดคุยทำ
ความรู้จักกับหลาย ๆ กลุ่ม บางคนมากีกลึงจากบัดดาเน ตั้ง
พักลุง อุบลราชธานี กลุ่ม บางคนมากีกลึงจากบัดดาเน ตั้ง
อุคหานวนทุกสายยังสูงสูงเมื่อ่อนสอน เห็นจะริงดังว่า

เทศบาลตอกบัวตองบานทำพิธีเปิดไปแล้ว กรุ่นควัน
หลงยังไม่เจา บริเวณลานโล่งยังเห็นร่องรอยและเวที แต่ถึง
ตอนนี้เป็นที่ตั้งแคมป์ของหัวร่องคันใหญ่ไปแล้ว ขายวัสดุกลางคน
ผู้หันนี้ในกลุ่ม ขึ้นมาเยี่ยนดูว่าซังที่เราการเดินที่ เราชวนเข้า
ร่วมวงกินข้าว เข้าปฏิเสธด้วยคำขอคุณ แล้วทักถามพูดคุย
พร้อมทั้งแนะนำตัวเองในฐานะนักเดินทางว่าท่องเที่ยวธรรมชาติ
มาตั้งแต่สมัยเป็นนักศึกษาอยู่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตอนนี้
เป็นอาจารย์อยู่แล้ว ที่บ้านหาเวลาออกเดินทางอยู่เป็นประจำ

“ดีนะ พากคุณสนใจท่องเที่ยวธรรมชาติกันตั้งแต่หันมุน กว่าจะอายุถึงรุ่นหมื่นคงเป็นนักอนุรักษ์ธรรมชาติตัวยัง”

เรารู้สึกว่าเจอเพื่อน แม้อายุจะห่างรุ่นกัน และคล้าย กันจะลงไปบ้างว่า ครุคนี้คงเป็นนักท่องเที่ยวคนหนึ่งที่ไม่เป็น การให้กับเดินที่ไปเยือน แล้ว ณ ดอยแม่อุคอในราตรีนี้ มีกี่ คนที่จะมีจิตสำนึકือย่างผู้ชายคนนี้ เพาะะตอนนี้เห็นบางคน เริ่มเบิดขาว เพิ่มเติกรีสีดาวนุ่วขาวท่วงเปลาลูกเงามาเคาะเป็น เครื่องดื่ม บางกลุ่มส่งเสียงหวัดร้องกระซู่กู้อย่างพงคงก็ไม่ ยังไม่นับถึงบางคนที่ถอนตันอ่อนเตรียมนำไปครอบครองใน แปลงดอกไม้ของตนที่บ้าน และที่น่าเกลียดที่สุด สาบานงาน เดี๋ดเอดาอกบัวต้องมาเป็นกอง ร้อยเป็นมาลัยคล้องให้ดัน เรือ น้ำจืดไปแนบทดายขาดดอกไม้จะเหมะสมกว่า

หุงดอกไม้ต้องรับภาระหนัก จนน่าหาดหนักว่าเรือ จะเนงนานสติสอยู่ได้ตลอดถูกกล่าวเรือปล่า

อุณหภูมิลดลงเรื่อย ๆ ดังว่าความอบอุ่นได้ลับหาย ไปกับทิวทัศน์ที่ค่อย ๆ ดอยห่างออกไป เราคิดถึงกองไฟ...

กลางทุ่งดอกไม้นี้พื้นทรายเหลือเกิน นอกจากนั้น เอาพื้นใส่รอกมาด้วยแล้วก็ไม่เห็น_icrom กองไฟเลย ขณะเดินดูม มองหาไม้พื้นอยู่หนึ่น มีลุงแก่ ๆ คนหนึ่งนองกว่าในทุ่งบัวทองนี้ หาพื้นไม่มีหรอก ต้องไปเก็บไกลถึงในป่าโน่น แต่แก้มีขายที่ กระห่อมมัดละ 10 บาท เราสองไปทางข่ายป่าที่ลุ่มชื้มเมืองแล้ว ตัดสินใจขอซื้อฟันจากแก่ เดินตามหลังผู้เฒ่าเจ้าถินลดอไปได้ ชั่มบัวทองจนถึงเพิงพักหลังเล็กปักกิดพื้น มีป้ายข้อบอกราม เจ้าของเดินดูสถานว่า พอดีโดย พื้นดัดแล้วมัดเป็นมัดวางซ้อนกัน อยู่กองใหญ่ ผู้เฒ่าปากกาจะบูชาซึ่งมีให้ polym เลือกหันเข้ามองและ แคมไม้เกียะมาให้เป็นเชือ กับบันถึงเด็นท์รีบสุมพินกอกองไฟไป ลุกหน้าให้ออกไปไกล ๆ

บรรยายศาสค่าคืนอวລือหาร นอนใต้ฟ้าค่าหมอก กลางทุ่งดอกไม้ แต่ภาวะแวดล้อมจากผู้คนเกลื่อนกล่นจนไม่เหลือ บรรยายศาสธรรมชาติ ภูดอยแคนเกินไปสำหรับนักท่องเที่ยว จำนวนมากมายเช่นนี้ แทนที่จะได้ฟังบทเพลงจากไฟรพฤกษ์ พังเสียงหมายดันด้าร่างพรั่งพรอมลับดอกไม้ กลับได้ยินแต่เสียง ครีกครีนจากวงร้องเพลง เสียงโวโวหางค่าทอยของเหล้าขี้เม้า เสียงอึกทึกเจี้ยวจ้าวจากเด็กัยจ้าน

เราสองไม่เท่าไร อ้ออึงเพียงเด็กหลับลีมไป เพราะ เดินทางเหนื่อยจัด ห่วงกีดันน้องสาวผู้เย้มบานยั่มรับอยู่เมื่อ กลางวัน เชือจะผิดหวังในพื้นที่ยวที่ล่าวของเรือเพียงได ไม่รู้ว่า คืนนี้เรอจะได้พักผ่อนบ้างหรือเปล่า...



บุกชนคนได้เล่า... จะไม่เสียหาย

4

แสงตะวันอ่อนอุ่นสาดผ่านม่านหมอก อาบแสงพรหม ลันดอกไม้สีเหลือง จนซึ้กที่ต้องแสงแดดเปล่งประกาย ตัด กับด้านหนึ่นที่อับแสง มวลกลิ่นสีเหลืองบนหมู่ใบสีเขียวแห่ง พินิจดูก็ยังกล้ายังพรมลายดอกห่มคลุมลับคืนแห่งหงหงเล็กๆ

มาเห็นภาพอย่างนี้ ในห้วงยามเช่นนี้ เป็นครกท้อง หลงรักใคร่ไฟป่อง มหาเศรษฐีอาศัยติดก้านข้อมันไปเป็นของเข้า เจ้าชายนักรักคงหมายเหตุทุกดอกไปมอบแทบทั้งกองท์หงหง ผู้เป็นที่รัก กวีมาเห็นอาจดันอยาให้ดัวเองเป็นแมลงดัวน้อย เพื่อโนกนินไปได้คอมคอมให้หัวถั่วทุกดอกดวง

มวลดอกไม้ป่าแย้มบานไสวพราวยไปทั้งทุ่ง อิ่ง ยามลมหนาวโซยพลิ่วมานาเพ่าเบา หยอกเย้าเจ้าดอกไม้จัน ล้อลงให้ มองดูแล้วก็อุปมาไปว่าเป็นรอยยั้มของน้องสาว ที่แย้มรับทักษายที่ช้ายที่สาว ผู้เป็นแขกของเรอ...

นักท่องเที่ยวหลายคณะกลับออกไปบ้างแล้ว ทิ้งไว้ แต่ร่องรอยบนลานดอยและความหลังในเหย้าเรือนของความ ทรงจำ เดินทางผ่านมาพบเจอล้วนพราจากกันไปตามเข็ม นาทีของชีวิต เราแบนกเป็นชั้นๆลังเดินลงมาจากดอย พุ่งหมอก กระอยฟ้าเคลื่อนตัวมาปิดดวงตะวันที่เพิ่งล้มตาให้ไม่นาน ให้ ทิวทากอยู่ในอุ่นหมอกอีกวัน

พระเจ้าธรรมชาติจังบันดาล ขอดวงใจทุกดดวง ที่ผ่านมาพบเห็นความบริสุทธิ์แห่งทุ่งดอกไม้ ผู้้เสมอันน้องสาว ของเข้า จงพิสุทธิ์ สติสิ แลและดีงามดังดวงดอกไม้ทั้งทุ่ง ที่พาก เข้าได้ดันดันเดินทางมาพบสัมผัส

