

สารบัญ

| | |
|---|-------|
| บทกวี : เราจะข้ามลำธารสง่างาม | 6 |
| กล่อมไมตรี | 8 |
| บทบรรณาธิการ | 9 |
| เรื่องจากปก : คิดถึงปลาบึก | 11 |
| FOCUS : เซฟ โสเคน : นักสะกดรอยปลาบึก | 32 |
| เปิดตำนาน : กว่าจะเป็นเชียงของ (ตอนที่3) | 43 |
| FOCUS FASHION | 49,67 |
| PLANT FASHION | 50 |
| การ์ตูนนิเวศวัฒนธรรม : เปิดน้ำเต้าฯ | 51 |
| FOCUS : จะปฏิรูปการเมืองอย่างไรกันดี | 55 |
| ตามกระแส | 60 |
| พูดคุยกับคน : เสน่หาปลาบึก | 65 |
| ร้อยคำเล็กๆ : คนไม่มีอาชีพ | 85 |
| ลอยไปกับสายน้ำ : แม่น้ำสีคราม | 91 |
| บทกวี : แม่น้ำสายนั้น | 96 |
| ทำนองริมน้ำฯ : เจ็ยแจ้ว แ่วจ้อย | 99 |
| แม่น้ำของแผ่นดิน : เลียบเลาะลำโขง (1) | 103 |
| วิถีแห่งเท้า : นักเดินทางกับประวัติศาสตร์ | 107 |
| ลาบ หลู้ หมูเฮา : แกงแคง | 110 |
| นิทานรอบกองไฟ : สามสหายฯ | 113 |
| ผ่างกลางกับใบลาน : ท้าวสุนทรพจนกิจ | 117 |
| พีนฟูท้องถิ่น : สักการะ | 121 |
| เมฆได้สัมผัสบลา : คล้าสายหมอก | 125 |
| วิถีแห่งสายน้ำ : คนล่าปลาบึก | 131 |
| ลอดสายสถาบัน : บทบาทของสื่อและนักศึกษาฯ | 136 |
| เรื่องสั้นอุษาคเนย์ : ชะตากรรมของแม่เต่า | 143 |
| ไทเรื่องสั้น : พรานฝึกหัด | 147 |

| | |
|--|-----|
| บทกวี : ตาลปัตร | 154 |
| พื้นที่สีเขียว : อสรพิษ | 155 |
| โลกมีที่ว่าง ทางมีที่เดิน : บนเรือสินค้าสัญชาติจีน (3) | 161 |
| แฉ่งแต่อย่างปึก : ลมรัก | 168 |
| ไหลไปในบทเพลง : ฉันทกัณฑ์เพลงสุดท้าย | 169 |
| ภาพในเงา : ปลาใหญ่ตัวนั้น | 171 |