

สารบัญ ...

		หน้า
บทที่ 1	ประวัติความเป็นมาของตัวหนังสือลานนา แผนที่ตัวหนังสือไทยเผ่าต่างๆ	1
บทที่ 2	อักษรในภาษาไทยลานนา การแบ่งสระและพยัญชนะ ออกเป็นพวก ตัวอย่างสระเป็นใหญ่ในตัวเอง สระที่ใช้ประกอบกับพยัญชนะอื่น พร้อมกับตัวอย่าง	10
บทที่ 3	วิธีการอ่านพยัญชนะที่ประวิสรรชนีย์ การอ่านพยัญชนะ พยัญชนะที่ใช้ ห นำ พยัญชนะที่กล้าความต่างของเสียง ภาคเหนือภาคกลาง	17
บทที่ 4	อักขระในภาษาบาฬี พยัญชนะ วรรณ และอวรรณ ที่เกิดอักษร กณฑ์ที่ห้าเสียง สติล เสียงเบา ธนิต เสียงหนัก	26
บทที่ 5	สระผสม การใช้สระ เอา การใช้สระ เอีย มาตราสกค การใช้บางส่วน การใช้บางส่วนของพยัญชนะ สกค วิธีสังเกตการใช้ ตัวอย่างการผสมพยัญชนะ	39
บทที่ 6	พยัญชนะสกค ตัวข่ม ตัวซ้อน พยัญชนะ ตั้งโยค ตัวอย่าง พยัญชนะสกคต่างๆ	51
บทที่ 7	ลักษณะการวางตัวสกค การใช้ตัว ร สกคแทน น ในสระ เป็นบางตัวพร้อมกับตัวอย่าง	62
บทที่ 8	การจัดหมู่พยัญชนะ พยัญชนะเสียงกลางเสียงสูง และเสียงต่ำ	68
บทที่ 9	สระและวรรณยุกต์ พร้อมกับตัวอย่าง	76
บทที่ 10	การอ่านคำยาก การพิจารณาอ่านคำที่ซ้อนกันพร้อมกับตัวอย่าง	84
บทที่ 11	แบบฝึกหัดที่หนึ่ง การอ่านคำยาก ตัวอย่างคำยาก การหัดเขียน	91
บทที่ 12	แบบฝึกหัดที่สอง แบบฝึกหัดที่สาม แบบฝึกหัดที่สี่ การอ่านเทียบ	96
บทที่ 13	แบบฝึกหัดที่ห้า เขียนบาฬี แบบฝึกหัดที่ 6 เขียนและอ่านกาพย์มัทรี	102
บทที่ 14	แบบฝึกหัดที่เจ็ด อ่านเขียนคำค่าว แบบฝึกหัดที่แปด เขียนคำโคลง	106
บทที่ 15	แบบฝึกหัดที่เก้า อ่านร่ายเหล่าเจ็ดไห แบบฝึกหัดที่สิบ อ่านการสร้างปราสาทในธรรมมัทรี	117
บทที่ 16	อ่านและเขียน ซอเพลงน้อยไชยา-นางแว่นแก้ว	121
บทที่ 17	คำถามทบทวนที่ได้เรียนมาในหนังสือเล่มนี้	124