

สารบัญ

ตอนที่ 1

การค้นหาแหล่งกำเนิดของชนชาติไท บทประเมื่นความเห็นต่างๆ และแนวคิดใหม่

1. ตำนานและทฤษฎีต่างๆ เกี่ยวกับแหล่งกำเนิดของชนชาติไท	8
ก. มองโกเลีย	8
ข. ยูรนานตะวันตกเฉียงใต้ของจีน	11
ค. จีนตอนกลาง	12
ง. จีนตอนใต้	20
จ. ดินแดนชายฝั่งของจีนตอนใต้ และตอนเหนือของเวียดนาม	21
ฉ. ประเทศไทย	22
2. การเปรียบเทียบ	26
เชิงอรรถ	29

ตอนที่ 2

ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์และกำเนิดของชนชาติไท ตัวอย่างและวิธีการ	40
ตัวอย่างการศึกษาเรื่องที่ 1 การโยนไข่เสี่ยงทาย	42
ตัวอย่างการศึกษาเรื่องที่ 2 การสร้างบ้านของชนชาติไท	44
ตัวอย่างการศึกษาเรื่องที่ 3 การสักร่างกายของชนชาติไท	46
3.1 การสักในระบบราชการ	46
3.2 การสักให้อยู่ยงคงกระพัน	49
3.3 ลายสักรูปกางเขน	51
- ลายสักส่วนขอบเอว	52
- ลายสักบางลายที่มีผู้ร่างไว้	54
- ลายสักแบบนามธรรม และลายสักรูปใบไม้	55
- การใช้กรอบตกแต่งลวดลาย	56
- ขอบล่างของลายสักรูปกางเขน	58
บทสรุป	67
เชิงอรรถ	68

ตอนที่ 3

ภาษาตระกูลไท : เบื้องหลังแนวคิดแบบอุปลักษณ์

1. บทนำ	80
2. การจัดกลุ่มภาษาไทย : ความพยายามในขั้นต้น	81
2.1 การกำหนดขอบเขตของ “ภาษาไทย”	83
2.2 ลักษณะทั่วไปการแบ่งกลุ่มย่อยภายใน และภาษาไทยดั้งเดิม	85
2.3 ปัญหาเรื่องถิ่นกำเนิด	90
2.4 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาตระกูลไทและอื่นๆ เกณฑ์และสภาพการณ์ในปัจจุบัน	92
2.5 ความพยายามอย่างจริงจังครั้งแรก ในการจำแนกประเภทภาษา ตระกูลไท : เดอ ลาตูเปรี (1886)	95
2.6 ชเทลเกล (1902) และต้นกำเนิดของสมมติฐาน “ออสโตร-ไท”	100
2.7 คอนราดี (1896) เกียร์สัน (1903) และสมมติฐาน “จีน-ไท”	104
2.8 ความสัมพันธ์ทางเชื้อสาย หรือการสัมผัสที่ซับซ้อน	106
3. รูปจำลอง ความคิด และการปฏิบัติแบบอุปลักษณ์	109
4. อุปลักษณ์เกี่ยวกับความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของภาษา	112
4.1 หอคอยแห่งบาเบล	112
4.2 ภาษามีชีวิต และมีอายุ	113
4.3 อุปลักษณ์เครือญาติ : ภาษาแม่ และภาษาลูก (สาว)	114
4.4 อุปลักษณ์ต้นไม้และราก	116
4.5 อุปลักษณ์คลื่น	118
4.6 อุปลักษณ์ชั้นของหิน	119
4.7 อุปลักษณ์ “โลหะบริสุทธิ์” และ “โลหะปน”	122
4.8 อุปลักษณ์ “ลูกโซ่ที่เชื่อมต่อกัน”	123
5. อุปลักษณ์ “มีชีวิต” ความไม่เท่าเทียมทางเชื้อชาติและจิตภาวะ แบบอาณานิคม	124
6. อุปลักษณ์ “มีชีวิต” และความพยายามที่จะจำแนกประเภทภาษาโดย “ระดับของการพัฒนา”	128
7. อุปลักษณ์ “ต้นไม้ตระกูลภาษา” และการเปลี่ยนแปลงทางภาษาอย่างปรกติ	140
7.1 ภาษาและกฎของเสียงปฏิภาค	140
7.2 กฎเกณฑ์ทางภาษาและกฎเกณฑ์ทางธรรมชาติ	140

7.3 กฎเกณฑ์และประเภทของภาษา	142
7.4 กฎเกณฑ์และการกลายเสียงปรกติ : กฎของกริรมม์ และกฎของกริรมม์ฉบับภาษาไทย	143
7.5 ความสำเร็จของวิธีการเปรียบเทียบ	148
7.6 การกำหนดถิ่นกำเนิดของภาษาดั้งเดิม	149
7.7 การกำหนดตระกูลภาษาใหม่ๆ และขอบเขตของ ภาษาศาสตร์เปรียบเทียบ	150
7.8 ตระกูลภาษาเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	152
7.9 การรวม “ต้นไม้ตระกูลภาษา” การสร้าง “ชั้นยอดของภาษา”	152
8. อุปลักษณะ “ต้นไม้ตระกูลภาษา” : ปัญหาบางประการ	154
8.1 การตั้งชื่อ	154
8.2 นวัตกรรมหรือพัฒนาการที่ขนานกัน	157
8.3 การยืมกันอย่างหนักหน่วงของภาษาถิ่น	159
8.4 การแปรของภาษาย่อยแบบบทวิภาษณ์ และทำเนียบภาษาซ้อน	160
8.5 แนวต่อเนื่องของภาษาถิ่น	161
8.6 การสัมผัสของภาษา การยืมทางไวยากรณ์ และรากศัพท์หลากหลาย	161
8.7 เขตภาษา และภาษาศาสตร์สัมผัส	163
สรุป	167
ภาคผนวก	176
ตอนสุดท้าย	
ใจบ้าน ใจเมือง และใจคน ปัญหาการสืบสาวกำเนิดและเอกลักษณ์ไทย	186
1. หลักเมืองกรุงเทพฯ : แบบฉบับของการผลิตซ้ำทางวัฒนธรรมของไทย	187
2. กรองความคิดทางทฤษฎีในการศึกษาเรื่องหลักเมือง	195
3. วิภาษวาที่ว่าด้วยปัญหาที่มาของหลักเมือง	204
เชิงอรรถ	226
บรรณานุกรม	228