



# สารบัญ

สารจาก อธิการบดี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สารจาก ประธานคณะกรรมการอำนวยการโครงการล้านนาคดีศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คำนำ จากประธานคณะกรรมการบริหารโครงการล้านนาคดี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

หมวดที่ 1	ปรัชญา ศาสนา ภาษา และวรรณกรรม	1
	ภาษาล้านนา	4
	วรรณกรรมล้านนา : การศึกษาของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่	74
	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่กับการอุปถัมภ์พระพุทธศาสนา	86
	ปรัชญาการศึกษาไทย	122
หมวดที่ 2	ประวัติศาสตร์ โบราณคดี และสถาปัตยกรรม (การอนุรักษ์และโบราณสถาน)	151
	จากสมัยไหลสโตเซ็น สู่มัยอาณาจักรล้านนา	154
	เครื่องปั้นดินเผาของกลุ่มเตาพะเยา	180
	พุทธสถาปัตยกรรมล้านนา : วัด ผังวัด และงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง	200
	พุทธสถาปัตยกรรมล้านนา : วิหาร อุโบสถ หอธรรม	216
	พุทธสถาปัตยกรรมล้านนา : องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม	226
	วิถีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมล้านนา	234
	การอนุรักษ์โบราณสถาน กรณีวิหารพระเจ้าพันองค์ วัดปงสนุก ลำปาง	242
	พัฒนาการสถาปัตยกรรมล้านนาร่วมสมัย	252

# สารบัญ

หมวดที่ 3 การอยู่อาศัย สถาปัตยกรรม (ที่อยู่อาศัยและการตั้งถิ่นฐาน) อาหาร ศิลปกรรม หัตถกรรม ดนตรี นาฏศิลป์ และการรักษาพยาบาลพื้นบ้านล้านนา	267
การตั้งถิ่นฐานและที่อยู่อาศัยชาวล้านนา	270
เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำนาข้าวของชาวล้านนา	288
ศิลปหัตถกรรมล้านนา	312
ดนตรีล้านนาจากอดีตสู่นาคต	332
พัฒนาการของนาฏยกรรมล้านนา	350
อาหารในวิถีล้านนา	364
วิถีชีวิตล้านนากับสุขภาพ	384
การแพทย์ล้านนา	406
หมวดที่ 4 มานุษยวิทยา คติชนวิทยา และชาติพันธุ์	427
ครุบา ปฏิบัติการทางศาสนาและพื้นที่แห่งความทรงจำ ของชาวลื้อ-ลือสองปันนา	430
ขอ	446
บทบาทของกลุ่มชาติพันธุ์ในนิทานพื้นบ้านล้านนา : ภาพสะท้อนทัศนคติของคนล้านนาในเวลาที่ผ่านไป	460
“ญาง” : กะเหรี่ยงในล้านนา	480
ชาวอาข่าในล้านนา	498
ม้งในล้านนา : ประวัติศาสตร์และการอพยพเข้าสู่เมืองเชียงใหม่	510
ทบทวนทิศทางการศึกษาคติศึกษาด้านมานุษยวิทยา	526

