

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

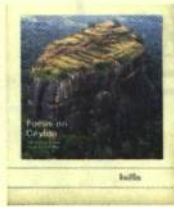
อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ



๑



๒



๓



๔

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ

อาณาจักรโบราณ



๕



๖



๗



๘

ค่านิยม ๗

๑ ปกิณณะคดีเกี่ยวกับศิลปะ ๑๕

๒ สีหะคีรียะ วิทยาลัยวิชาการก่อสร้าง ๒๑

๓ สถาปัตยกรรมแบบล้านนา ณ วัดพระธาตุลำปางหลวง ๒๙

๔ ป่ากับการเจริญสมณธรรม ๔๑

๕ เรื่องราวภาพจิตรกรรมวัดคงคาราม ๔๗

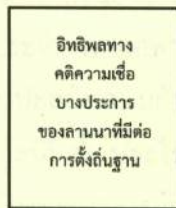
๖ วัดราชพิธ ๖๑

๗ สถาปัตยกรรมสกุลลำปาง ที่วัดปงยางคก ๗๓

๘ ประเพณีการปลูกบ้านของล้านนา ๘๓

คติความเชื่อ

วิวัฒน์ เตมียพันธ์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง



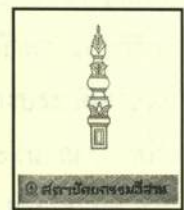
๙



๑๐



๑๑



๑๒



๑๓



๑๔



๑๕



๑๖

๙ อิทธิพลทางคติความเชื่อบางประการของลานนาที่มีต่อการตั้งถิ่นฐาน ๑๐๕

๑๐ อาคารพักอาศัยลานนา ๑๒๑

๑๑ ภูมิหลังทางวัฒนธรรมการสร้างบ้านแปงเมืองเชียงใหม่ของพระเจ้ามังราย ๑๕๑

๑๒ สังเขปความการตั้งถิ่นฐานมนุษย์ในภาคอีสาน ๑๗๓

๑๓ สภาพแวดล้อมทางกายภาพของแหล่งพนักอาศัยและเรือนล้านนา: สิ่งบ่งชี้ทางภูมิปัญญาในอดีตของไทย-ยวน(คนเมือง) ๒๐๑

๑๔ ที่อยู่อาศัย ๒๒๗

๑๕ บ้านไทยภาคเหนือ ๒๔๕

๑๖ โลกทัศน์ล้านนา ๒๖๓