

สารบัญ

วาจาจากผู้เขียน	๓
สารบัญ	๔
รูปลายคำจิ้งโก๋ของเจดีย์วัดต่าง ๆ	๕
ความหมายของ คำจิ้งโก๋	๑๙
การปรากฏของ คำจิ้งโก๋ และคติความเชื่อในวัฒนธรรมล้านนา	๒๓
ความเป็นมาของงานบุตุนโลหะ	๕๗
เทคนิควิธีการบุ และ ดุนลวดลายแผ่นคำจิ้งโก๋	๖๗
แต่มีเส้น เขียนสาย	๗๙
ตัวอย่างการคัดลอกลายเส้น	๙๕
ภาคผนวก	๑๔๕
บทสรุปเนื้อหาโดยรวมของหนังสือ	๑๔๙
บรรณานุกรม	๑๕๐
ประวัติและผลงานผู้เขียน	๑๕๑