

สารบัญ

คำนำสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.).....	(5)
คำนิยม	(7)
คำแถลงของโครงการ	(9)
คำอธิบาย หน่วยวัด และคำศัพท์ที่สำคัญ	(15)
อารัมภบท	(17)
1 เชียงใหม่-ลำพูน ในกาลเวลา.....	1
• เขตเศรษฐกิจบนฐานวัฒนธรรม	3
• “โหล่ง” และ “เมือง”	8
• ร่องรอยของเขตเศรษฐกิจวัฒนธรรมในประวัติศาสตร์.....	13
• บ้านเมืองในแอ่งเชียงใหม่-ลำพูนในอดีต	14
• กอ บวก หลุม ชุม ต่อ และระบบ “พินนา”	22
2 สร้างบ้านแปงเมือง	31
• แผนที่ศักดิ์สิทธิ์	34
• จากตำนานพระเจ้าเลียบโลกถึง “บ้าน” และ “เมือง”	36
• ระบบและโครงสร้างของเมือง	41
3 ภูมิศาสตร์ วัฒนธรรม และเขตเศรษฐกิจ	
7 เมืองตอนใต้ของแอ่งเชียงใหม่-ลำพูน	55
• โหล่งเมืองฮอด	57
• โหล่งดอยเต่า	92
• โหล่งบ้านโฮ้ง	108
• โหล่งอมก๋อย	133
• โหล่งเมืองตืน	157
• โหล่งเมืองจอมทอง	170
• โหล่งเมืองลี่	198

4	เหมืองฝาย ความหลากหลายของระบบการจัดการน้ำ	226
	• เหมืองฝายอมก๋อย	230
	• เหมืองฝายเมืองฮอด	236
	• เหมืองฝายดอยเต่า	244
	• เหมืองฝายบ้านโฮ้ง	250
	• เหมืองฝายเมืองจอมทอง	257
	• เหมืองฝายเมืองลี่	264
5	ระบบตลาด : เครือข่ายของเขตเศรษฐกิจวัฒนธรรม	269
	• ปัจจัยสำคัญที่รองรับความสำเร็จของระบบตลาด	274
	• กาดนัดบ้านเวียง : ตัวอย่างของตลาดเครือข่าย	285
6	แนวคิดในการบูรณาการเขตเศรษฐกิจวัฒนธรรม	298
	• สรุปสาระสำคัญของแนวคิดที่อยู่เบื้องหลังการบูรณาการเขตเศรษฐกิจ	300
	• พิธีกรรมเลี้ยงผีทำไปเพื่ออะไร?	319
	• ข้อสังเกตบางประการเกี่ยวกับปัญหาและแนวโน้ม	327
7	เขตเศรษฐกิจวัฒนธรรม : ความเข้มแข็งของสังคมชุมชนคืออะไร?.....	329
	• ลักษณะที่สำคัญของเขตเศรษฐกิจวัฒนธรรม	330
	• พลวัตที่อยู่เบื้องหลังเขตเศรษฐกิจวัฒนธรรม	336
	เชิงอรรถ	366
	บรรณานุกรม	373